



## 冬日暖读

□耿艳菊

古人以晴耕雨读为乐。诸葛亮云：乐躬耕于陇中，吾爱吾庐；聊寄傲于琴书，以待天时。冬者，岁之余，想必朔朔冬日是上天赐予的最好时机吧。冰天雪地，茫茫苍苍，人踪寥落，万物阒寂。动物眠冬，人呢，幽居在室内，有情致、有意思、不让人厌烦的事，唯有读书吧。这个时候，心也易静。一书在握，像握着一缕茸茸金黄的阳光，软软的，暖暖的。两耳不闻窗外事，一心只读暖暖书。

也有人以冬日围炉好读书为妙趣。有一本书就叫《围炉夜话》，与《菜根谭》、《小窗幽记》并称三大处世奇书，是清时宜山先生虚拟了一个冬日拥着火炉至交好友畅谈文艺的情境。只看它的简介，已让人心向往之：“《围炉夜话》正如其名，疲倦地送走喧嚣的白昼，炉边围坐，会顿感世界原来是这样的宁静。在如此宁静而温暖的氛围下，白昼里浊浊红尘蹙蹙的种种烦闷，会不自觉地升华为对生活、对生命的洞然。”静拥炉火，手捧《围炉夜话》，不管外面风雪肆虐，还是人生多么荒寒，有书可读的日子总是暖的、好的。

元时翁森也以冬日读书为乐，他在《四时读书之乐》中写到：“地炉茶鼎烹活火，四壁图书中有我。读书之乐何处寻？数点梅花天地心。”多美好的事情，简直就是人间天堂，四壁图书，数点寒梅。悄悄的，轻轻的，心暖了，心上的那枝梅花也慢慢地绽开了，幽幽地散发着清香。

时下的生活愈来愈好，相比古人，实在太幸福了。纵使外面冷风呼啸，寒彻九天，屋内依然是春天般的温暖，暖气片滚烫的，空调调得高高的。轻衣薄裳，舒适轻松，不读书就是一种浪费，让人不可原谅。上网，看电视，摆弄手机，也自有乐趣，可是一会儿尚好，久之厌烦，让人心浮气躁，身心俱疲。读书就不一样了，展开书卷，已有暗香迎面，心旷神怡。字里行间畅游，心清心明，静心舒怀。

倘若有雅兴，可捧一本唐诗或宋词，对一窗雪，朗诵佳句，体味诗词里美妙的意境。“红泥小火炉，绿蚁新醅酒。”“开时似雪，谢时似雪，花中奇绝。香非在蕊，香非在萼，骨中香彻。”虽不曾亲历，然每读一回，想象的翅膀便在时光里飞翔，也似亲历一般。悠长寂寥的冬日生活，也因此增添了几分诗意。

温室里待久了，难免会心心念念儿时的“红泥小火炉”的岁月。父母住不惯暖气房，老家里一直保持着多年的习惯，清寒冬日，堂屋里一暖烘烘的小炉子，或烧水或烫酒或炖着美味或伸手取暖。冬日闲时，带着幼子回去住几日，父亲早早准备好了，炉火里蓝色的火苗跳动着，咕嘟咕嘟炖着儿时爱吃的老豆腐。母亲炉火边忙活着，孩子缠着外公讲故事，我就拿一本书坐在母亲身边，一边闲闲地看着，一边闻着老豆腐原汁原味的清香。

萧萧寒冬，稚子紫膝，父母安然详宁，有火炉暖身，有少时的美味暖胃，有喜爱的书籍暖心，生之美好就在于此吧。

## 在图书馆朗读

□张存

新年似乎很短，一眨眼就过去了。童年时代的过年，处处都有着惊喜：一只面粉捏成的小猪、一张漂亮的花绿纸、一包香喷喷的豆酥糖、一场《大闹天宫》动画片……给我的童年以无穷乐趣。

长大后的年，这些童年时光的影像早已成了记忆留存在心底。不用感叹时光的流逝，每一次的年味，都是上天最好的礼物。每一次的新年，都有惊喜。

大年三十，是我的生日。二十岁时的生日聚会如在昨日，怎能忘记。二十五年后的除夕，我们一家在岳母那里品尝了丰盛的菜肴。妻子边洗碗，边陪独居多年的岳母唠嗑。我先回来了。家里的地有几天没拖，都脏了。我勤快地干起了家务，还哼起了小曲。等我打扫得差不多时，妻子女儿也回来了。女儿的手上拎着蛋糕。我心头一热，却装出一副无事人的样子来，这是有什么喜事啊？！

女儿将蛋糕放在桌上，说：“爸爸，给你过生日。我和妈妈特地去了蛋糕。”她麻利地打开盒子，插上蜡烛，还不忘给我戴上头冠。我如同中了头彩，笑得合不拢嘴。在点燃的烛光里，我看着懂事的女儿和体贴的妻子，心中充满欢愉之情。我将女儿拍的照片发到了朋友圈。没多久，就收到了八十多位朋友的点赞和祝福。志刚说，今年除夕和立春同一天，千载难逢，正好也是你的生日，三喜临门啊！我说还有一喜呢，就你们这些朋友的陪伴，这可比任何东西都金贵呢。

正月初一那天，我们全家去了宁波帮博物馆。那里有文创集市和猜谜语活动。猜谜语自然难不倒聪明的女儿，一只毛茸茸的福猪很快就到手了。在文创集市那里，女儿看中一只杯子，需要点赞才能获赠。她立马让我发到朋友圈拉赞。话还没说完，她就抢过我的手机，发了图片和求赞语。“过年的时候，大家都在团聚吃饭，关注的人自然就少。还有时间，我们要不再转转。”我安慰着女儿。我们就去看了“包玉刚先生诞辰100周年”的特展，还意外得到了一封大红精美的明信片。里面的照片浓缩了包玉刚先生的生平。我还多要了一些，带回去和朋友们一起分享。女儿其实早就迫不及待了，一个劲地问我点赞的事如何如何。我不慌不忙地打开一看，刚刚好。女儿拿着我的手机，直奔那里。待我们赶过去，她已经拿着心仪的咖啡杯，扮着鬼脸了。真是一只可爱的小猪，我在心里说。

初五那天，朋友小波相约去宁波图

书馆新馆。先前，我已走马观花地看过一回，地方很大，视野开阔，到处有沙发椅子，舒服极了。这次去，多了女儿和畅畅两个小朋友，让两个中学生也感受一下书香之气，是大有裨益的。

我们在一楼大厅的角落发现了书舒朗读亭，这是《朗读者》节目播出后，图书馆为读者新增的设备。书，可以是书籍也可以是读书；舒，大概是舒心舒适舒畅的意思吧。书舒二字，大快我心。见到朗读亭的那一刻，我如孩子般心花怒放。对于朗读，我一直很感兴趣。多年前，我加入了宁波图书馆的朗读志愿者队伍，和那些喜欢朗读的朋友一起去高桥演出。记得那天，我朗读的是俞强的《我站在高桥之上》这首诗。前面是潺潺的流水，身后是千年的古桥，我的声音在空中回旋，先醉了自己。

见到朗读亭，便勾起了我朗读的欲望。里面有人在朗读泰戈尔的《飞鸟集》，门关着，听不大清楚，看着一家人的神情是陶醉的。终于，他们的朗读结束了。我、小波、畅畅、女儿迫不及待地鱼贯而入，一点也不绅士。点朗读篇目的时候，他们还有些忸怩、腼腆。我就先登场了，选了一首舒婷的《致橡树》，还配有古典的音乐背景。我完全沉浸于朗读之中，直到结束，还全然不知，傻傻地拿着麦克风不放呢。我亲爱的女儿不甘落后，献上了林徽因的《你是人间四月天》，虽然读得还有些稚嫩，但音质曼妙极了，可以说和林徽因的气质不谋而合，我听得如痴如醉。畅畅朗读李白的《将进酒》，气势磅礴，如贯长虹。小波读徐志摩的《再别康桥》，我们和声在“挥一挥衣袖，不带走一片云彩”中画上了美丽的句号。他们父子俩的表现非常棒，我们父女也不逊色，大家互相传递着喜悦之情。

当生日遇见成长，当成长遇见陪伴，当陪伴遇见回忆，当回忆遇见阳光，这些遇见构成了斑斓的人生，无比精彩。有人说“我一生的路都是直的，转弯只为遇见你”，这句话我很喜欢。在图书馆朗读，我遇见了最好的自己。

