

## 耄耋之年的“老和丰”回忆往昔 依靠自强不息，和丰人几度转危为机 如今，百年和丰旧址上崛起中国创意产业界“硅谷”

走在甬江之畔，临江而立的高楼，洁白轻盈的珍珠贝建筑与小洋楼、老厂房相互辉映，仿佛在无声诉说着宁波工业发展的历程。

百年前，作为“三支半烟囱”中最大的一支，和丰纱厂几乎撑起了宁波民族工业的半壁江山；百年之后，在其旧址上崛起的和丰创意广场，被誉为中国创意产业界的“硅谷”，见证着宁波从“制造名城”向“智慧名城”转变。

通讯员 林萍 首席记者 薛曹盛



和丰创意广场内的和丰纱厂老厂房。记者 郑凯侠 摄

### 上世纪60年代到80年代 和丰纱厂几度转危为机

创立于1905年的宁波和丰纱厂，开启了近代宁波工业化的序幕。新中国成立以后，和丰迅速发展成为宁波工业文明的标志。

92岁的程亭鹤在和丰纱厂工作了整整30年。他担任过厂长，带领“老和丰”走出低谷；后又担任过党支部书记，指挥和丰人在改革开放中实现跨越腾飞。

老人的家中珍藏着很多和丰纱厂的老照片，其中有一张1985年和丰扩建工程竣工时拍的大合照，照片上的每个人都坐姿端正、意气奋发。看着这些老照片，那段峥嵘岁月仿佛就在眼前。

上世纪60年代，和丰纱厂处于生产困难时期，“那时候纱厂产量上不去，质量也上不去，我算是临危受命。”程亭鹤记得，时任纺织部副部长的荣毅仁一行在和丰视察时说了一句，“你们这样的厂，可以关了。”这句话一下子激发了和丰人，大家一致决定，把棉纱的质量搞上去，一定要把厂开下去！

1963年，经纺织部批准，和丰更新梳棉机70台，企业发展逐步迈入正轨。1978年，党的十一届三中全会召开以后，纺织业的发展被提上重要议事日程。国家决定在全国扩建一批纺织项目，和丰3万锭、672台布机的扩建项目被列为外贸出口的专项贷款项目。

“大家都铆足了劲做筹备工作。蛇鼠出没的芦苇地里，污浊的池塘边，堆得像小山一样的废品堆里，工人们都是一锹锹地铲、一趟趟地运，义务清场。”程亭鹤记得，短短几个月下来，工人们清理出了一个3万多平方米的场地，“场地不够，把会场改成临时车间；设备跟不上，大家就想办法克服。那几年真叫热火朝天。”1985年，扩建工程竣工验收，大家坐在一起拍下



纱厂女工举行操作比巧。市档案馆供图

了那张珍贵的合照。从此，和丰跨入大中型纺织联合企业行列。

“东海之滨，甬江之畔，金梭欢唱，银锭飞旋……”这是上世纪六七十年代的和丰纱厂厂歌。这些年，“老和丰”们聚在一起时，偶尔还会哼唱当年的旋律。程亭鹤说，无论是上世纪60年代的技术改革还是80年代的扩建，和丰人都依靠自强不息，开拓出一片新天地。

### 当年自办技校培养人才 大家都很珍惜学习机会

“我1946年进厂，一直到1990年退休。在我心里，和丰就是我永远的家。”一位姓张的老人告诉记者，她今年87岁，在和丰工作了大半辈子。进厂那年，她只有13岁。“我从小做工，没有地方读书，连自己的名字都不会写。”新中国成立以后，和丰纱厂成立了工会，还组织扫盲班、补习班，“白天上班，晚上学习，废寝忘食，一直补到初中程度，终于摘掉了文盲的帽子。”老人说。

随着规模的扩大，最多的时候，和丰纱厂有4000多名职工，很多来自社会招工。老人记得，厂里当年在天童寺旁的林场内办起了技术培训班。“和丰对教育相当重视，自己的人才自己培养。场地不够，我们就到天童统一培训三个月，上政治课、技术课，培训完再考试，不合格的还要补课。”老人说，这种集中式的脱产培训大大提高了工人的技术水平。

1979年和1980年，和丰连续两年开办技工学校；1980年到1985年，又办了四期电大班。“在和丰自办技校的学生中，很多都成了和丰的业务骨干或管理人员。我们有同事做过粗略统计，这些学生中，出过厂级领导8个、中层干部15个，到市局任职的有5个。”说起这些，老人不无自豪。

“那个年代，大家都很珍惜学习的机会。能进和丰工作，是一件很骄傲的事。”老人说。

### 历史与现代交相辉映 和丰如今已是创意乐土

现在，走在甬江之畔，百年历史的老厂房和小洋楼交相辉映。2011年，和丰创意广场正式开园，一场跨越时间的对话在这里上演。这个拥有35万平方米建筑面积的地方，集聚了国内外百余家知名设计机构和数百名高端设计与创意人才，正在打造国内最大的工业设计与创意产业园。

宁波市浪尖工业产品造型设计有限公司，是最早入驻和丰创意广场的企业之一。“浪尖”的总公司设在深圳，几年前打算开拓长三角业务。宁波分公司负责人马超说，宁波离杭州、上海都较近，而且工业发达，加上和丰创意广场诚意十足，于是他们的分公司就设在了这里。

这几年，入驻和丰创意广场的文创企业越来越多，创业氛围越来越浓厚。这些企业传承着百年和丰的商业智慧和商业精神，在这片神奇的土地上奋勇向前、做大做强，从宁波走向全国，甚至世界舞台。

目前，和丰创意广场总入驻企业有165家，其中文化创意企业有116家，涵盖广告策划、网络传媒、影视动漫、建筑及景观设计、软件设计、电子信息、工业设计等多个产业领域，侧重向智能产品、机器人项目、互联网+、装备制造等方向延伸，已逐步发展成为宁波智造创新平台和有一定国际影响力的工业设计集聚区，2018年实现文创产值9亿元。

这片包含百年和丰旧址的热土上，正在演绎新的故事。

### ■专家点评

城乡规划专家、宁波市滨海城市文化研究院副院长 朱友君

工业文明的凝聚是现代城市发展扩维的内在引擎。114岁的和丰，记录着宁波三江口的百年风云，也见证着新中国成立后宁波人民的奋斗昂扬。“宁波帮”爱国人士带给近现代中国工业的影响散落在海内外诸多城市，而和丰纱厂是在宁波本地成长起来的产业明星，牢牢带动着沿江工业集群，从未离开过每一代宁波民众的视野和念想。这正是“和丰精神”延承至今的独特魅力。

目前，和丰创意广场已经成为宁波的工业设计中心和文商旅核心地块，没有落下时代需求的迭代步伐。宁波工业人开拓进取、务实求新的品质，依然在和丰地块上闪耀。和丰正为新材料、文具、模具、汽车配件等宁波优势制造业附上时尚新装，而且通过每晚的炫丽灯光，与对岸的老外滩一起向全球来客展示着宁波的千年畅想。

## 关于税务师 职业资格考试的通告

根据《人力资源社会保障部办公厅关于2019年度专业技术人员资格考试计划及有关事项的通知》(人社厅发[2018]142号)文件精神，2019年度全国税务师职业资格考试报名工作将于2019年4月22日开始，截至6月21日(报名系统每天24小时开放)，报名方式为网上报名，网址：<https://ksbm.ecctaa.com>。具体事宜请登录中国注册税务师协会或宁波市注册税务师协会网站查询。

宁波市注册税务师协会  
二〇一九年四月二十二日