

的博物旅行



也是机缘 凑巧,我曾3 次去西双版纳 博物旅行,分 别 是 在 2014 年7月、2017 年7月与2019 年4月。关于 前两次的旅 行,我在晚报 副刊的"大山 雀的博物旅 行"的专栏上 分别发表过 《黑蹼树蛙的 爱情故事》与 《水蛙的歌声》 两篇文章。现 在,我来讲讲 最新一次去那 里的见闻,跟 以往的叙述稍 稍不同的是, 这回重点讲几 位有趣的人, 顺便涉及相关

的动植物。

86646期

投





蛾蜡蝉

## 勐海博物之旅

□张海华 文/摄

## 是诗人,也是虫迷

2019年4月9日,早晨我还在 东海之滨的宁波,傍晚已到了中缅 边境的一个山村,即西双版纳勐海 县西定乡章朗村,那是一个古老的 布朗族村寨。我没有入住县里的宾 馆,而是直接到了山里,那是因为听 说李元胜老师已经到了那里。李元 胜是重庆的著名诗人,曾获鲁迅文 学奖,同时他也是生态摄影师,是知 名的昆虫迷。

补充说明一下,我此次是应当地 政府部门及北京大学刘华杰教授的 邀请,前往参加"勐海县自然与文化 研讨会"。上两回去西双版纳,我主 要去了勐腊县,而未到过勐海县。此 番赴勐海,出发前我查了一下天气预 报,说接下来几天西双版纳的最高气 温高达36℃左右,把我吓一跳。不 过,那天到章朗村一下车,却是阵阵 凉风扑面而来,一点都不热。后来一 问,方知勐海的相对海拔较高(最高 2429米,最低535米),因此夏无酷 暑,有"西双版纳的春城"之称。

遗憾的是,到了布朗村,却没有 马上找到李元胜,连电话都打不通。 原来,他们一行人早进入大黑山自然 保护区拍照去了。我只好先在村里 闲逛,观赏随处可见的兰花。近两个 小时后,他们回来了。寒暄过后,李 元胜就大呼"大黑山的生态环境太好 了,拍得还不过瘾",把我给羡慕得不 行。当晚,我们夜宿章朗村,就住在 村民家里。晚饭后,不顾旅途劳累, 我和李元胜两人拿着手电和相机,就 到村旁的森林里去夜拍了。

李元胜此前已来勐海拍摄过很 多次,对当地昆虫很熟悉。而我对 昆虫不熟,对勐海的昆虫更是一无 所知。那天晚上,我看到一只像蛾 子的虫子停栖在树叶上,就喊了一 声:"李老师,看看,这是什么蛾呀?" 李元胜过来一瞧,笑了,说:"这不是 蛾子,而是蛾蜡蝉。"也就是说,这不 是蛾,而是一种外观像蛾的蜡蝉。蹲 下身来仔细一看,果然,它的头部没 有蛾类典型的羽毛状触角,真的是一 种蜡蝉——不过它比较素净,不像在 宁波常见的斑衣蜡蝉那样艳丽。

两天后,我们一行人考察苏湖 天然林管护站时,我和李元胜、刘华 杰两位老师在茂密的森林中行走, 我抬头找鸟,李老师寻觅昆虫,刘老 师则关注植物。忽然,李元胜喊了 一声:"快来看!"我们赶紧围过去, 只见一棵大树的树干上长着一个浅 黄色的"小喇叭",乍一看像是小蘑 菇,但有好几只黑色的小蜂从"小蘑 菇"的喇叭口飞了出来。天哪,这竟 然是一个蜂巢! 李元胜说,这是一 种无刺蜂。

## 哲学教授破解野果身份

勐海号称"中国普洱茶第一县",是 国际茶界公认的世界茶树原产地中心地 带,辖区内有好多古茶园。4月11日, 我们走访曼搞自然保护区。在保护区的 入口处,就有大片茶园。我注意到,这里 的茶园跟我在浙江所见的有所不同,即 浙江的茶园通常全是茶树,显得整齐划 一,而勐海的很多茶山看上去却参差不 齐,相对低矮的人工茶树与野生的参天 大树混生在一块儿,更有天然的感觉。

那天午后,阳光很强,正是一天中最 热的时候,我有点犯困。走入曼搞保护 区的茶园中,迎面看到一棵高大的乔 木。有人在树底下的草丛中捡起了几颗 状如葡萄的果实,说这是一种可食野 果。我拿一颗擦干净,往嘴里一扔,才咬 了一口,就酸得忍不住龇牙咧嘴,旁边的 人看着我都乐了。不过,再嚼嚼,发现这 果子虽然酸,但回味很不错,而且含在嘴 里感觉特别提神,让人困意全无。它的 核比较大,也很硬,果肉则相对较少。隐 约听一旁的人在说,产这种野果的大树 名叫"尖核桂"什么的,但我搞不清楚那 是哪几个字。

偶抬头,我惊奇地发现,刘华杰教授 竟然已经徒手爬到了这棵大树上,正忙 着为大家采果实呢。刘老师是北京大学 哲学系教授,也是国内非常著名的"博物 玩家",近年来一直致力于倡导在现代社 会复兴博物学,取得了很大成绩。但我 真的没想到,他的身手如此敏捷,居然在 眨眼间爬到了树上。

等他下了树,给大家讲解关于这种树 的故事的时候,我才终于弄明白,原来此 树名叫"坚核桂樱",是属于蔷薇科桂樱属 的植物——至于"坚核"两字,自然是描述 其果核的质地很坚硬。虽说这是勐海的 乡土树种,但当地人并不清楚它的正式身 份。一直在调查勐海植物的刘华杰教授 费了不少力气,才弄明白了它的来历。

说来有趣,刘老师虽曾几次见过这 种乔木,但原先由于未见花与果的特征 因此一直难以鉴定出其身份。后来,他 在树下找到了一枚果核,没想到正是这 枚果核成了研究的突破口。"果核比较 大,外表像我在北京嫁接的杏梅的果核, 有清晰的花纹。由此猜测,此树是蔷薇 科的! 它不像是外来种, 当地的植物志 应当有收录。结合《云南植物志》和《中 国植物志》再进一步猜测,是坚核桂樱。" 刘华杰说。直到2019年元月,他再次从 北京飞到勐海,看到了这种树刚结的果, 才完全确认它就是坚核桂樱!

后来,他还在当地发现了另外一种 桂樱属植物:尖叶桂樱。刘华杰推荐,桂 樱属植物可以考虑用作勐海的行道树, 理由有三:"一是枝叶、树形不错,二是它 为本土种,三是寿命较长。"

看,小小一枚果核,能引出那么多有 意思的后话。



作家马原在接受记者采访。

## 作家马原的传奇

此次参加"勐海县自然与文化研 讨会",最让我意外的是见到了著名作 家马原。上世纪九十年代,我上大学 的时候,曾读过马原的小说,知道他是 先锋派作家,对中国当代文学影响很 大。前几年也曾听说,马原到西双版 纳定居了,但真不知道他就住在勐海 的南糯山姑娘寨。更没有想到的是, 我们来勐海参加研讨会,如果追溯起 来,也是跟马原直接相关。

2008年,马原被查出肺上长了一 个很大的肿瘤,疑是肺癌。不过此后, 马原放弃了治疗,并在国内几经考察, 最终选择携家人在山好水好的勐海定 居。他说,我当初一到南糯山,就觉得 十分亲切,"好像上辈子来过这里,我 一直在找的地方就是这里"。十分神 奇的是,在南糯山住下来多年后,马原 的"绝症"居然不治而愈。

4月13日,在此次研讨会的专家 反馈会上,67岁的马原看上去神采奕 奕,非常健康。在近20分钟的发言中, 马原说,落户南糯山后,现任勐海县委 宣传部长刘应枚女士就拜他为师,师 徒两人经常在一起探讨如何保护、宣 传勐海的生态。马原建议,要在坚实 调查的基础上,写作、出版"勐海五 书",即有关当地的植物、动物、昆虫、 普洱茶、童话的5本书。后来,关于勐 海植物的书,由刘华杰教授完成;昆虫 的书,由李元胜完成;而童话那本,由 马原亲自来搜集素材并写作。马原还 说,现在所做的很多关于勐海的生态 与文化的工作,实际上都是在做"抢救 性"的工作,都是为了给子孙后代留一 份真正宝贵的资源与财富。马原一席 话说得非常恳切,令人动容。

一起参加研讨会的,还有其他十 几位专业人士。虽然只和他们相处了 短短四五天,但我觉得,这次到勐海能 一下子见到这么多有趣的人,听到那么 多有意思的观点,真的十分有幸。看 来,所谓博物旅行,并不仅仅是为了遇 见"物",同时也是为了遇见"人",遇见 那些同样热爱自然的美好灵魂。