

玩具收藏

一份怀旧 加一份喜爱



动漫玩偶。

变形金刚、奥特曼人偶、漫威宇宙英雄、圣斗士装备……这些玩具手办收藏，如今已成为一部分人的心头好。据悉，在宁波已经有不少人“入坑”，喜欢收藏一些大小不一、材质不同的玩具手办模型。

现在有一个流行语叫做“报复童年”，意思就是小时候没有完成的梦想，在长大之后要成倍地补回来，不惜代价和时间。虽然是一句玩笑话，但是也体现了不少人怀旧的心思。收藏玩具手办是一件费钱费力又费时间的事情，其中原因，除了喜爱，更关乎情怀。



吴玉涵和他收藏的玩具。

30岁入坑，手办摆满了两面墙

吴玉涵是一位80后媒体工作人员，“我大概是30岁的时候正式‘入坑’（指陷入其中，无法自拔），之前虽然也收集过一些玩偶和手办，但是并不系统，也几乎没有正版的手办。一次偶然的机会通过朋友的带领，逐渐领略到了其中的美妙，从此一发不可收拾。”

他告诉记者，近10年来，他具体买了多少玩具、手办和人偶，自己也数不清了。“刚开始我还做个记录，大概每个月买多少、花了多少钱，后来放弃了，因为实在太多了。”为了摆放这些收藏，吴玉涵特意定制了4个大玻璃柜子，基本上放满了房间的两面墙。“总数应该上千了。这钱到底花了多少，也不好说了。”吴玉涵告诉记者，他还不是最疯狂的，他一个杭州的朋友更加厉害，家里都堆满了，花的钱基本上可以买半套房子了，上百万元都不止。

“我目前买过最贵的一个，就是太空堡垒系列中的一个飞机模型，当时记得是2300元，非常精致，很多部件都可以开合，激发起我儿时的回忆。”吴玉涵说起自己的

收藏，眼中流露出兴奋的神采。他说，喜欢收藏玩具的人，大多会涉猎很多方面，比如乐高拼接玩具、兵人玩偶、可变形玩偶（主要是变形金刚系列）等等，但是每个人都会有所侧重。

“我比较喜欢收集动漫玩偶，每当摩挲和把弄这些玩具和人偶的时候，仿佛回到了无忧无虑的童年时光，心情会特别愉悦。”现在，吴玉涵的儿子也慢慢长大了，他会经常拿出一些玩偶和儿子一起把玩。“每一代人的童年记忆都是不一样的，我希望可以通过这种形式来传达我的情感和记忆，也是增进父子感情的一个很好的方式。”他说。

父子俩都是“星战”乐高迷

和吴玉涵的收藏杂而庞大不同，张仲杰的收藏比较专一，即星球大战系列的乐高玩具。《星球大战》这部科幻巨制自从1977年拍了第一部以来，40年间出品了几十部电影和其他影视作品，同时也延伸出了无数周边产品，影响了整整两代人。

作为一个行政人员，张仲杰平时的工作辛苦而繁杂，但是对于星球大战的热爱，让他可以在乐高的拼搭上暂时忘却烦恼，进入到那些奇幻的旅程之中。

“乐高玩具和其他的玩具不同，有一个拼接搭建的过程，这个过程可以让你物我两忘，有一种沉浸式的体验。花费数个甚至十几个小时，完成一件模型的搭建之后，那种成就感是无以言表的。当然，对我来说，过程比结果更加让人心动。”

这些年，他已经收藏了大大小小近百件和星球大战相关的乐高玩具，都是亲手搭建的。他还化名“不惑大叔”在网上发表心得，吸引了不少圈内粉丝。最令他得意的是买到了星球大战中千年隼的模型。“乐高推出过一款怪兽级别的千年隼，编号是10179，绝版之后价格飞涨到5位数，曾经是不少星战玩家的胸中之痛。而此后，在乐高不断复刻过往经典套装的潮流下，这款呼声极高的产品也旧貌换新颜。这次推出的75192并没有完全照搬原有的设计，在原先的套装中增加了2000多颗零件，使得颗粒数达到了史无前例的7541，成为乐高星战历史上、也是乐高历史上的最大套装。”费了些周折，张仲杰终于通过海外代购花费5800元买到了它。

接下来就是拼接安装了，经过了几个日夜的奋斗，他终于完成了这个庞然大物



张仲杰和他的乐高千年隼。

的拼接。那时的心情真是激动啊，用他自己的话是：“人到中年，正是事业家庭重担压身、人烦心乏之时，内心深处有多少人幻想着脱下西装甩掉皮鞋，登上那艘其貌不扬却战功显赫的传奇飞船，就这么跟着帅气幽默的汉索罗船长、忠诚可爱的楚巴卡大副和美丽倔强的莱娅公主潇洒而去，快意恩仇……”

在他的影响下，张仲杰的儿子也爱上了星球大战。从此父子俩有了更多的共同语言，经常挑灯夜战，为了心爱的乐高玩具乐此不疲。一旦有新的星球大战系列电影上映，他们便带着心爱的玩具一起去观影，父子两人一同沉浸在奇幻绚丽的场景中。

90后主持人的特殊玩具

胖乎乎的朱铭民是个90后，也是一名专职婚礼主持人。平时大家都叫他明明，而他的最大爱好就是收集绝版玩具。

作为独生子女，他从小到大在家中的最好的玩伴就是玩具和动画片。奥特曼、宇宙骑士、战神金刚、六神合体、恐龙战队、超能勇士……这些都是他童年时期的最爱。这些玩具小时候没钱买，现在条件允许了却无处寻找，很多都已经绝版稀有。明明平时不抽烟不喝酒，几乎把所有闲钱都用来购买各种小时候动画片中出现过的玩具，每买到一个都如和老友重逢般的喜悦。

明明经常会在“闲鱼”中淘宝，经过将近10年的收藏，收获颇丰。他在家中专门开设了一间收藏室，做了好几个收藏柜。这里几乎是一个玩具博物馆，他一有空闲就在那儿把玩许久，仿佛坐上了时光机，回到了那个最纯真最快乐的童年。

最近，他刚收藏了一个恐龙特级克赛号的玩偶，花费不菲。这个旁人看来很陈旧，似乎还有点残缺的小玩意，正是他童年的美好记忆之一。明明说，这些玩具都是他耗费很多心血淘来的，即便有人出大价钱，他也舍不得转卖，“这些好东西，以后要留给我孩子的”。

每个人的心中，都有值得珍藏和回忆的童年时光，“过去的时光不可追，但是看到这些玩具，我仿佛一直没有长大呢！”一位资深玩家说出了大伙的心声。

记者 毛雷君/文
本版图片由受访者提供