

韩天衡书画篆刻作品展今日开展

本报讯(记者 陈晓旻)“初心,就是理想、追求和使命。”年已八旬的文艺大师韩天衡精神矍铄,和蔼可亲,他笑着说,“创作高4米的《沁园春·雪》时,我一点都不觉得累。”

记者从昨日的新闻通气会上获悉,由中共宁波市委宣传部、上海市文学艺术界联合会、宁波市文学艺术界联合会主办,宁波韩天衡文艺大师工作室、宁波美术馆、上海韩天衡美术馆承办的“不忘初心——韩天衡书画篆刻作品展暨百乐雅集、宁波市书协创作委员作品展”将于今天下午在宁波美术馆开幕。

韩天衡是当代极具影响力的艺术大家、教育家,也是宁波市首批文艺大师之一,通气会上,他向记者介绍了本次展览的相关情况。

“展览的主题是‘不忘初心’,我从去年3月开

始构思,认为当代艺术家的作品必须有担当,不能脱离时代。此次展览弘扬红色文化,弘扬优秀传统文化,也反映海派文化和江南文化。另外,还有宁波艺术家的作品。这是沪甬两地文化交流很好的见证。”韩天衡告诉记者,为了这次在宁波的展览,他特意创作了很多新作,包括行书毛泽东词《水调歌头·游泳》《沁园春·雪》以及12条屏《论印诗》等大幅作品。

据悉,本次展览将展出韩天衡先生书画作品101件、篆刻原石40方,百乐雅集同门(韩先生在世界各地的学生)作品160余件,宁波市书协创作委员作品51件。这是一次引领、传承、交流的艺术盛会。

去年年底,“不逾矩不——韩天衡学艺七十年书画印展”曾在宁波博物馆举行,“百乐雅集——

韩天衡师生第十二届书画印展”同期展出,参观者逾9万人次。韩天衡和他的弟子还在宁波开展了书法、绘画、篆刻、雅集、雕刻、摄影等艺术系列讲座,助推宁波的文艺事业。

“我很荣幸被聘为宁波市文化发展咨询会议咨询委员,宁波还给我们十二位艺术家成立了文艺大师工作室,我当然要为宁波做贡献。这次展览的作品和去年完全没有重复,而且不少新作今年10月要在北京国家博物馆展出,这次在宁波是‘首秀’。”

韩天衡诚挚地说:“我认为,搞艺术的人要记住两句话,第一句是古人讲的,‘笔墨当随时代’,第二句是我加上去的,‘作品应有担当’,要把正能量的口号变成正能量的行动。”

展览将持续至7月28日。

文保专家讲述 贺秘监祠重修始末

随着电视剧《长安十二时辰》的热播,贺秘监祠成了宁波的网红打卡地。7月12日本报《看〈长安十二时辰〉聊月湖贺秘监祠》一稿见报后,引发广泛关注。众多读者打来电话或在微信留言,希望对这座历史建筑有更多的了解。

为此,记者采访了1995年贺秘监祠大修的负责人和设计者之一、宁波市文保所原副所长许孟光,请他聊聊贺秘监祠那些事儿。



民国时期的贺秘监祠及周边建筑(资料图)。

祠堂整体向北推进方案 获认可

进入贺秘监祠,左侧有一个单独的房间,里面安放着各种石碑,《重修贺秘监祠记》是其中最大的一块。看着碑上的文字,许孟光讲述起当年重修贺秘监祠的经过:“1995年前后,宁波市要拓宽四条主要道路,其中一条是柳汀街,沿街的贺秘监祠、关帝庙、居士林都有可能被拆迁。后来市里听取了文保部门的意见,不仅决定保留这些古建筑,甚至拨出专门款项用于重修贺秘监祠。”

根据许孟光的讲述,当时贺秘监祠是市文联在使用,由于年久失修,已经相当破旧了。“原先有一个很气派的门楼,上一次的马路拓宽导致门楼被拆。游客进入祠内就是大厅,没有门口也没有天井。”

贺秘监祠设计重修的任务落到了许孟光等人的身上,为此他着实费了一番心思。“一天中午,我坐在月湖的一个凉亭里,对面就是贺秘监祠,我寻思着祠堂南面是马路,没有往南发展的可能,那就把建筑整体向北推进,预留出天井和门楼的空间。随后,市机关事务管理局、市文联、市文保所三方开了一个会议,会上我的方案被各方接受。”许孟光说。

落架大修 现在的门楼是从别处“引”来的

方案确定后,就开始整体动工。许孟光告诉记者,贺秘监祠的主要构件出现残损,需要彻底整修或更换,将木构架局部或全部拆下,修配后再按原状安装。这种维修方法在业内被称为“落架大修”。

“这次的落架大修,市相关部门一共拨款80万元,不仅将整个祠堂向北平移,其间还很幸运地替祠堂找到了大门。”许孟光指着贺秘监祠现在的大门说,这块门楼不是“原装”的,其中还有个故事。

原来在贺秘监祠大修的过程中,宁波还有几条主干道也在修缮和拓宽。中山西路上一座即将搬迁的旧建筑被文保所的专家们看上了。“我和几位同事看到这座民宅的大门后,产生了一个大胆的想法,能不能把这座大门安置到贺秘监祠,来充当祠堂的门面呢?这一想法很快付诸行动,没想到‘新’来的大门不仅大小合适,整体的颜色和风格与周围的古建筑也很融洽。我和同事们欣喜不已,在门楼上嵌入‘贺秘监祠’四个大字。这座跨越千年的古建筑,终于再次向世人‘正名’了。”

据许孟光回忆,原先贺秘监祠内有历代碑刻,后来被整体迁入天一阁明州碑林。1995年又刻了两块石碑,内容主要是关于当时重修祠堂的经过。记者看到,祠堂内还有刻画着贺知章画像的石碑,以及冯骥才写的《回乡偶书》碑。许孟光介绍,这些都是后来刻制的,主要是为了增添人文气息。



贺秘监祠门楼。记者 朱立奇摄

宁波对于古建筑的保护 受到英国专家好评

许孟光还讲述了一个小插曲,在贺秘监祠大修期间,宁波四条主干道的拓宽也在进行中。当时有北京的专家来到宁波实地考察,同行的还有一位英国专家,他给自己取了一个中国名字“韩克”。

“北京专家几天后就回去了,韩克却留了下来。我们考察古建筑,他也跟着;我们商量文物保护,他在一边旁听,还不时做些记录。”根据许孟光的回忆,韩克在宁波住了好久,基本全程参与了贺秘监祠的落架大修。

“后来我们才知道,这位韩克是城市规划及古建筑保护的专家。他告诉我们,城市扩展肯定要对原来的街道进行拓宽,在这过程中如何保护古建筑就成了一门重要的课题,宁波在这方面交出了很好的答卷。临走前,韩克还根据自己的所见所闻,以宁波古建筑保护为主题写了一篇论文。”

当记者谈到热播剧《长安十二时辰》让贺秘监祠再次火了起来,许孟光感慨地表示,市民们现在能看到像贺秘监祠这样的千年古建筑,是一代代文保人努力的结果。古建筑是城市的象征,更是无法替代的独家记忆,希望更多人能加入到保护古建筑的队伍中来。

记者 朱立奇

福彩开奖信息

双色球第2019083期:06 15 17 26 28 31 03
3D第2019192期:7 4 6
15选5第2019192期:02 04 09 10 12

体彩开奖信息

20选5第19192期:06 14 15 18 19
排列5第19192期:7 2 9 4 7
(均以公证开奖结果为准)