



## 七夕·婚姻

### 征婚启事被指物化婚姻、矮化女性 “征婚男”遭网友怒怼

因为牛郎织女的传说，七夕被认为是中国最具浪漫色彩的传统节日。今年七夕前夕，杭州有男网友在论坛发征婚启事，对另一半的身高、学历、体重、长相、收入、性格都提出相对具体的条件，还特别注明要求婚前财产公证，遭到网友怒怼。

### 网上：征婚启事一出，网友“一边倒”怒怼

征婚启事是这样写的：家中独子，1985年出生，今年35岁，本科毕业，身高170，体重75kg，目前从事信息管理，月薪税前1.5万，全款房3套，好车一辆。想找一个浙江本地的女孩子，年龄28-33岁，要求身高160以上，不能太胖或者太瘦，长相尚可，学历最低大专，最好本科，月收入1万+，家庭小康，性格乖巧懂事不作的，婚前要求做财产公证。

对于这则征婚启事，网友的态度是“一边倒”——很难理解这小伙子是怎么想的。

网友@mandy：做人这辈子，算计来算计去，真没意思。害怕别人物质，先正视自己那颗物质到骨子里的心吧。

### 现实：宁波人挺传统，不太接受婚前财产公证

带着“是否愿意婚前财产公证”这个问题，记者来到人气颇旺的江厦公园相亲角，采访了几位正在替子女物色对象的家长。

陈阿姨的女儿今年29岁，她说：“我家就有一个女儿，无论是工作、学历、收入，都很优秀，就是因为不太会交际，所以我才要替她张罗。我们老一辈攒下的财富都是留给儿女的，从物质上来说，她将来什么都不缺，男方的财产不稀罕更不会惦记。至于‘婚前财产公证’，说起来让人感觉不舒服，把未来的老婆当贼一样防吗？”陈阿姨的观点得到在场多位家长的认同。

### 专家：物化婚姻、矮化女性，难有真正的幸福

就网上受到热议的这则征婚启事，记者采访了国家一级婚姻家庭咨询师、国家二级心理咨询师朱身勇。朱身勇表示，这个小伙子罗列出来的大部分都是物质方面的内容，没有具体的个人需求，更忽略了人格的魅力和情感需求。让人遗憾的是，当事人还物化了女性，主观认为女性就是爱财的；物化了婚姻，认为有

网友@池中雪：作为一个已婚吃瓜群众，我想问一下，如果女方符合你的要求也同意你的条件，你们结婚生子后，女方说要一起共同出资再买套房子，房子写双方的名字，但你的薪资估计不太可能付得出首付。那你愿不愿意卖一套婚前的房子作首付，后期两个人共同还款，或者是你不愿意卖掉婚前的房子？

网友@祁琳家：这岂不是意味着，万一离婚，女方带不走天边的一片云彩？！

网友@云中：财产公正：你不能想要我婚前财产一分钱；月薪1w+：婚后你也别想多花我钱！总结：就是一分钱不花，找个人给我生孩子。

在天一广场，记者随机询问了几位未婚女青年。大部分人表示，“婚前财产公证”听听也就算了，自己将来结婚时基本不会考虑的，而且身边亲戚朋友结婚时，很少听说他们真的会去进行公证。

市民小薛说：“大家都是普通人，上班族，又不是豪门、又不是演电视剧，没必要进行公证。”

另一位接受采访的小彬说：“一个女生嫁给你，就是你的家人了。你提出那么多要求，那意思就是她永远是外人。如果是这样的心态，那你还结什么婚？”

物质，婚姻就能有保障。更令人遗憾的是，这个小伙子还矮化了女性，要求对方“乖巧懂事”，这种表达很不合理。

“如今独立的女性越来越多，很多时候，她们不在意男方的财产，更明白自己对婚姻的期待。”朱身勇说，这个小伙子要想通过这则“太物质”的征婚启事找到幸福，估计很难。

记者 朱立奇

## 七夕·传统

### 乞巧， 才是七夕的 “正确打开方式”

每年农历七月初七是中国的传统节日七夕节，又名乞巧节。从各路代购的花式营销和朋友圈各式“撒狗粮”中“杀出一条血路”，记者就是想大喊一声：七夕的“正确打开方式”并不是爱情。

### 传统节日被商业化？ 北宋就有“乞巧市”

注意到七夕节快到了，还多亏朋友圈里的代购小姐姐们。进入8月以来，她们几乎每天都会通过不同的文案不断提醒大家，尤其是男生：“礼物还没买呢？说好的求生欲呢？”

不要着急感叹传统节日被商业化，其实早在北宋时期，人们就已经从七夕节中挖掘出不少商机了，甚至还形成了“乞巧市”。

《岁时杂记》记载：北宋时期，七夕节前，东京潘楼前有“乞巧市”。“自七月初一日期为始，车马喧阗。七夕前两日，车马相次拥遏，不复得出，至夜方散。”

《东京梦华录》中亦有类似记载：“七夕前三五日，车马盈市，罗绮满街。”

据记载，“乞巧市”上卖的多是摩睺罗、水上浮、谷板、种生、花瓜、果食花样、果食将军、双头莲等节供之物。

光听“乞巧市”这个名字，再看看“乞巧市”上卖的东西，就知道当时的七夕节已经被商家“玩出了花样”。

### 只是“乞巧”？ 其实是姑娘们在“卜命”

七夕节始于汉朝，七夕乞巧的习俗也由来已久。东晋葛洪《西京杂记》中就有“汉彩女常以七月七日穿七针于开襟楼，人俱习之”的记载。

关于七夕流传至今的传说中，最广为流传的莫过于“牛郎织女鹊桥会”。但如果你以为这只是一个“白富美”和“凤凰男”的动人爱情故事，那就太天真了。

织女不是普通的“白富美”，而是心灵手巧的仙女，据说可以“十日之内，织绢百匹”。凡间的女子甚是羡慕，便在七夕夜向她乞求智慧和巧艺。“乞巧”的说法，由此而来。

在旧时宁波民间，每年七夕，姑娘们会用早稻制作美味的米馒头作为供品。当夜幕降临，姑娘们还要对着明月许愿，希望自己能像织女一般心灵手巧。七夕当晚，姑娘们还会组织“比巧”，借着月光穿针引线，谁最快把七根针穿好，谁就是巧妇。

民间还有“卜巧”的传统。从七月初一开始，姑娘们会用容器盛一些小麦的种子，白天放在家里，晚上放在外面接露水；等到七月初七，麦芽长成，谁的麦芽根系发达，就预示着谁更为心灵手巧。

“乞巧”的盛行，是因为当时女性社会地位低下，无法掌握自己的命运，只能以这样的方式来为自己“卜命”。

记者 石承承