



孙中山先生佩戴过的怀表

宁波首届古董表展览举行 80余块怀表 首次亮相

孙中山佩戴过的怀表 依旧走时精准

本报讯(记者 施代伟 文/摄) 昨日,宁波首届古董表展览——羲和“时间说”在位于1844艺术生活广场的甬江女子中学旧址举行,80余块珍贵怀表首次亮相甬城,其中孙中山先生佩戴过的一块怀表,已走过百余年历史,现在依旧走时精准,让人叹为观止。

本次展览负责人、羲和表业创始人陈先生是一位钟表发烧友,曾经就读于宁波六中,在甬江女子学校旧址的教室里读过书。“能在这里举办展览,一直是我的梦想。”陈先生说。

陈先生从事钟表行业20年,此次他把全国藏友提供的古董怀表进行了集中展示,包括百达翡丽、欧米茄、浪琴、蒂芙尼等各类世界名表80余枚,这些怀表大多有上百年历史,每一块的背后都有故事。

“这里有一块友人赠给孙中山先生的怀表,是百达翡丽微雕定制款,非常罕见。”陈先生说,这块怀表1911年生产,外壳雕刻有孙中山先生的头像。虽然历经百年,但整块表依旧金光闪闪,走时精准。“孙中山先生戴了多久已经无法考证,但这个品牌这样设计的,国内应该没有第二块。”陈先生表示,这块表伴随孙先生在乱世浮沉,是那个时代的见证者。“它带着年代的厚重与大义来到我们身边,让我们一起回到峥嵘岁月,这块表上书写着英

勇斗争的故事。”陈先生坦言,这块怀表堪称所有展品中的“镇馆之宝”。

陈先生自己怀揣着一块产于1880年的百达翡丽珐琅彩双追三问怀表,走时也是非常精准,报时的时候还能发出清脆悦耳的响声。

他告诉记者,宁波之前没有举办过开放式的古董表展览,这也是他的首次尝试。在他看来,钟表文化历史悠久,代表了科技的力量。“当人们还在坐马车时,这些怀表就被生产出来了,历时百余年,如此精湛的工艺,让人折服。”陈先生表示,古董表展览会常年举办,欢迎宁波爱表懂表、爱好收藏的朋友能到这里交流学习,“希望能为钟表玩家搭建一个交流的平台,大家共同传播钟表文化。”

在展示区后方,是一个透明宽敞的钟表维修间。一位维修师说,自己已在宁波钟表圈摸爬滚打了30年,评判一块表的品质,首先看历史,不同年代价值不尽相同;二看机芯工艺,内部复杂程度、抛光度都很重要;三看钟表外壳工艺,是珐琅还是其他材质,珐琅工艺分人物、风景、动物、建筑等,人物要传神,因此工艺最复杂;最后还看外壳的雕工,一般都是手工微雕,也有浮雕,从人工浇铸工艺的水准也能看出表的价值。

老报人范伟国举行作品分享会

他是一个喜欢人间烟火气的文人

“写日记拯救了我,也是我写作的起源”

从《诗词岁月》《海上语丝》到《浮生记趣》,范伟国近年虽然开过三次新书发布会,但他说每次都“时间匆促,没能与大家谈谈写作历程”,文章天下事,得失寸心知,昨天的分享会终于好好地说了说。

范伟国是天一阁阁主范钦的后人,他自小在位于老实巷的外公外婆家长大。“在外公外婆的庇护下,我过着衣来伸手、饭来张口的日子,打球、游泳,男孩子该玩的我都会玩,人称‘老实巷小顽’。”家族的文化基因,让范伟国从小就喜欢上了读书。他说人生的第一次大变更

在19岁时,即1969年插队落户到江北洪塘公社李家大队。五谷不分的他,从此不仅要自己洗衣服、做饭,还要插秧、割稻、挑担、拉粪……“吃过农村‘双抢’的苦,那么什么样的苦都不在话下了。所以,我要感谢在农村锻炼的5年。”

这5年的农村生活,是镌刻在骨髓中的痛苦与艰难。“怎么拯救我自己?写日记!”范伟国说,写日记是他写作的起源,“在日记中,我与内心的另一个我对话、争辩,一步步把自己救赎出来。”

从插队落户写日记算起,今年正好是范伟国从事文字工作50周年。

“感知当今生活的文章,才有看头”

范伟国喜欢人间烟火气,他说这是他与别人不太一样的地方,他把本次分享会海报上的一句主打语,修改为“一个喜欢人间烟火气的文人,在这里与同好们分享写作的快乐”。

烟火气,就是烧煮食物的气味,是厨房的气味,而范伟国所谓的烟火气,就是立足现实生活,他说:“唯有感知于当今生活的随笔与杂感,才是有看头的文章。”这是他多年新闻职业生涯结出的果。

记日记锻炼了他的笔头,也训练了他对生活的观察和思考。机会总是垂青有准备的人。1975年,范伟国被选拔到洪塘公社报道组;25岁回城,被分配到废旧物资公司,收鸡毛、鸭毛,

搞杂交兔试验;30岁时,他被推荐进宁波日报社,当了一名财贸记者,跑菜场、跑商场……这些都让他直接感受到人间浓浓的烟火气。

脏活累活没有让范伟国放弃求知,挑灯看书、熬夜写作成为他最享受的时光,进报社后他更是干得如鱼得水。之后,他从记者、编辑到行政领导,再后来弃“官”不做,重回采编岗位。“广阔的采访天地极大地拓展了我的视野,积累了丰富的写作素材;做标题提高了我推敲的功夫和练字的能力;写‘市场短评’提高了我观察问题、分析问题的能力……我现在的文章都能找出当年新闻写作的影子,一是新鲜,二是实在。”

“分享心得,是乐事更是善事”

“写文章除了需要有素养、学识,还要调查研究,我归纳为‘三情’与‘三问’,这是我的独门秘诀,也是我自创的组合同。三情,是社情、人情、风情;三问,是问禁、问俗、问变。”

“写短文,有眼光的问题、谋篇的问题,更有笔力的问题。这笔力,就是文章的分寸感,而这分寸感,又得力于你对人情世故的了解。”

“风情,是个不易界定却又不能神会的词,风采?意趣?似乎都不足以包涵。有的文章,观点正确,材料充实,用词到位,但读来味同嚼蜡,也是

不解风情的缘故吧。”

“偷懒,是人的天性,也是发明的动力,但它是写文章的天敌,抄‘近路’,人云亦云,甚至抄袭,就是偷懒的结果。构思文章,要逼自己废掉前三次的想法,一定要想出与人不同的角度。”

“什么是生活?我的解读是:生气勃勃地活着,有目标、有计划地活着。这样生活的人,自然会有跌宕起伏的人生,自然会有很多东西可写。”

分享会上,范伟国把50年积累下来的“秘笈”毫无保留地进行了阐释,正如他举行这次分享会的初衷,一个想法换取一个想法,就有了两个想法。“这似乎有做生意的感觉,还是脱不了当年做财贸记者的影子啊。”他笑说其实是以文会友,以友结缘,“我把自己以为的‘得’写出来,有助于后学,是乐事,更是善事。”

记者 俞素梅 文/摄



范伟国在分享会上。

范伟国,1951年生,人民日报社高级记者。曾在宁波日报社、宁波市委宣传部工作,后历任人民日报社驻宁波记者站站长、驻重庆记者站站长、人民日报社上海分社副社长等职。

“一个喜欢人间烟火气的文人,在这里与同好们分享写作的快乐”。昨天,甬江大道边的冰厂跟鸿智文学馆内汇集了宁波文学界、新闻界、文史界众多人士,著名新闻人、人民日报社高级记者范伟国的作品分享会如一本厚重的书,他分享的人生经历、写作经验、生活智慧,给人无限启发。“诉说是人的基本需求,以文会友,以文结缘,我把自己以为的‘得’写出来,有助于后学,是乐事,也是善事。”范伟国说。

达人旅业 上市公司 | 五星品质

三门蛇蟠岛、木勺沙滩 休闲一日游, 周末出发

潮起三门,开启一场海枯石烂之旅。现仅需168元即可游览野人洞景区,在洞穴中漫步穿行,听海盗的探险故事,欣赏历史悠久的人工开凿遗迹,感受蛇蟠石的独特。来到木勺沙滩,感受沙子的质感细腻,踏浪、游泳划船、沙滩摩托...眺望海面上的小岛,欣赏落日下的海天一线。全程享受空调旅游大巴,尊享优秀导游服务,用超优的价格,畅享海岛乐趣!

线路: 三门蛇蟠岛、木勺沙滩休闲一日游
日期: 每周六、日
价格: **168元/人**

特惠推荐:

东方山水乐园	1日	达人价	278元
横店	2日	达人价	598元
千岛湖瑶琳仙境	2日	达人价	628元
上海海昌迪士尼	2日	达人价	828元
西安双飞	5日	达人价	2999元
泰国双飞	6日	达人价	2899元
承德亲子双高	5日	达人价	2980起
新疆双飞	8日	达人价	4280元
俄罗斯双飞	8日	达人价	6799元

地址: 达人旅业大厦(百丈路16号)
达人旅游网: www.57676.com QQ群: 411030887

报名及投诉电话: 0574-87651111
浙江达人旅业股份有限公司
许可证号: L-ZJ-CJ00079