

# 街头路演中国民乐 推介宁波文创产品 《听·见 阳明》剧组 在爱丁堡传播宁波文化



绘有水彩画的折扇很受欢迎。通讯员供图

本报讯(记者 俞素梅 通讯员 薛云)“你们的作品让我感受到了中国的文化,虽然语言不通,但我看懂了。很喜欢这样的表达,我们需要这样的作品……”英国爱丁堡当地时间11日下午,在观看完《听·见 阳明》演出后,苏格兰皇家舞蹈协会会长布莱恩·葛·哈里大赞该剧的艺术水准。

原创实验戏剧《听·见 阳明》由宁波市文化艺术研究院打造,8月7日下午剧组启程参加爱丁堡戏剧节中华艺术节环节的展演,次日抵达后立即前往演出剧场——爱丁堡国际会议中心,熟悉场地、走台、排练。

当地时间9日上午,剧组一行参加了在爱丁堡国际会议中心举办的各国文化展示交流活动,把出发前精心准备的海报、册页、帆布包、书签、折扇等宁波制造的文创产品,积极推介给来自世界各地的团队和观众,以此介绍中国宁波以天一阁为代表的藏书文化、溪口雪窦山佛教文化,以及阳明文化等,彰显“海丝古港、微笑宁波”的底蕴与内涵,吸引了众多国际友人。在会议中心循环播放的宁波城市文化宣传片也让不少人驻足,绘有水彩画的宁波折扇成为最受欢迎的文创产品之一,一位伦敦姑娘说,水彩是英国的国画,但在折扇上画出了中国特有的味道,非常有艺术思想。

《听·见 阳明》剧组是本次艺术节唯一有路演节目的中国团队,9日下午,在当地著名的文艺街区皇家英里(Royal Mile),演员们举行了即兴表演,有的唱着中文歌曲,有的演奏琵琶、箫等传统中国民乐,演员韩震宇还表演了一段口技,掀起演出高潮。

10日上午,本届中华文化艺术节开幕,“听·见”剧组接受了当地政府和主办方的会见。11日下午,这部讲述王阳明擒拿宁王、心怀光明故事的《听·见 阳明》在爱丁堡国际会议中心正式上演,现场气氛热烈,每一幕演罢,观众都报以长时间的掌声。苏格兰皇家舞蹈协会会长布莱恩·葛·哈里、中国驻英国大使馆文化公参于芄等观看了演出。布莱恩在与剧组人员交流时说,艺术节需要这样的作品,“我们需要了解中国文化,观赏这部剧让西方观众感受到很多,学到很多,这是促进我们彼此了解的一种很好的方式。我愿意推荐更多的平台去展示你们的作品,让我们保持联系。”年轻观众简姆斯很喜欢中国的音乐,他与演员们交流时说:“你们的表演不仅仅是语言,还有音乐和舞蹈,这些都为我感受这出戏提供了帮助。我真想把这台演出录在手机里。”

中国驻伦敦旅游办事处工作人员薛伶则表示,用一个人、一个故事成功勾起了大家对一座城的兴趣,这种人文推广不仅是文化的交流,更能促进旅游的发展。

## 福彩开奖信息

3D第2019217期:3 6 1  
七乐彩 第2019093期:05 07 13 14 18 20 21 26  
6+1第2019093期:3 7 7 8 2 9 马  
15选5第2019217期:01 06 08 11 13

## 体彩开奖信息

大乐透第19093期:16 17 26 29 35 01 07  
20选5第19217期:01 04 05 15 18  
排列5第19217期:1 2 3 2 5

(均以公证开奖结果为准)



《长安十二时辰》风靡今年暑期档。

## 《长安十二时辰》昨迎来大结局 一座“城”撬动了 影视发展的“象山可能”

《长安十二时辰》昨日迎来大结局,这部7月上档的超级网剧在暑期档这一个月中稳稳占据着话题和收视榜单的显著位置。同期虽不乏《宸汐缘》《陈情令》《九州缥缈录》这样同为古装、品质也并不差的对手,但《长安十二时辰》依然杀出一条血路。因为该剧的热播,一座“城”撬动了影视发展的“象山可能”。7月份,象山影视城累计接待游客23.5万人次,同比增长35%。

### 象山影视城借力打力收奇效

看着张小敬终于自由了,网友们不禁舒了一口气,但同时也对《长安十二时辰》的收官隐隐表现出不舍,“追了一个多月,终于结局了。有笑有哭,长安的太阳真美啊!”

据优酷内部统计的数据显示,《长安十二时辰》开播以来占据微博热搜8个、知乎影视热搜居第6位,抖音单支视频曝光160.4万次、点赞6.3万次;超过20万人参与豆瓣评分,且稳定在8.6分,成为史上第九部超20万人评分的电视剧。

《长安十二时辰》的大获成功,背后不得不提象山影视城“借力打力”的巧思妙用。据记者了解,象山影视城拿出本区域内71.22亩土地,交由剧组自行设计并出资建设“唐城”。在拍摄使用完毕后,由象山影视城负责运营,利润双方分成。《长安十二时辰》于2018年6月杀青,此后唐城已接待了20多个剧组,还有更多的剧组正在“排队赶来”的路上。

而随着剧集的热播,很多粉丝也追剧而来。据统计,7月份象山影视城累计接待游客23.5万人次,同比增长35%,其中门票电商销售同比增长70%。象山影视城相关负责人表示:“以前说起象山,人们总会想起海鲜盛宴。现在提及象山,除了海鲜之外,还会想到《琅琊榜》《芈月传》《三生三世十里桃花》,以后更会想到《长安十二时辰》。可以说,一座‘城’撬动了影视发展的‘象山可能’。”

### 曹盾的三部戏都绕不开宁波

随着《长安十二时辰》的完美收官,导演曹盾及其团队无疑也成为业内良心剧的品质保证。宁波影视文化产业区管理委员会主任陈建瑜透露,曹盾执导的新作《再见啦!母亲大人》也将定在宁波取景拍摄。象山影视城相关负责人透露,这一决定与曹盾对宁波以及象山的好感有关。

早在2016年初,曹盾执导的《九州·海上牧云记》开拍,该剧在新疆取景时,因为连续遭遇雨天,导致拍摄时间长达两个多月。后来该剧转战象山拍摄,象山影视城相当“给力”,剧组在这里得到了多方支持,进展之顺利超乎预期,最终竟将此前延误的工期补了回来。尔后,到了《长安十二时辰》,陈建瑜与曹盾的会面就显得像老友聊天一般,陈建瑜希望《长安十二时辰》继续在象山拍摄,而曹盾最终也来了。

据悉,曹盾执导的另一部现实题材剧《再见啦!母亲大人》也已排上日程。该剧改编自作家不良生的散文集《云上:与母亲的99件小事》,由董洁、尹昉主演,以两条线平行叙事的方式勾勒“我”和“母亲”的半生日常,讲述时代和生命中的“告别教育”,通过上世纪80年代至今这一时代背景下的普通人生,展现母子真实生活日常的美好,温情治愈极具感染力,是目前市场上少有的突破套路式叙述的作品。故事的时间跨度为1985年至2015年。据悉,剧组将在宁波市区以及奉化、象山、东钱湖等地取景拍摄。该剧预计9月中旬开机,并计划在优酷播出。

记者 吴丹娜