一场普通人的展览，唤起一群人的梦想

鄞州美术跨界艺术实践作品成果展举行

本报讯（记者 陈晓旻） 即使你不是艺术家，艺术离你也仅有一步之遥。近日，“一步之遥·三味”鄞州美术跨界艺术实践作品成果展在汇港美术馆举行，共展出40位作者的69幅美术作品和100多件布艺类手工作品。这是一场非专业的普通人的展览，却唤起了一群人的艺术梦想，也成为记录这个时代的美好镜像。

作为继2016年“星光”、2017年“双城记”两个展览之后推出的第三次“一步之遥”零基础作者系列画展，此次的参展者以艺步油画社成员为主，聚集了筠艺画院、卖面桥社、鄞州电力、鄞州人民医院等多个基层团队，他们中有公务员、职工、医生、教师，以及外贸、服装等多个领域的从业者，作品包括油画、国画、水彩、色粉、彩铅、版画、剪纸、布艺、综合材料等艺术门类，展现了我市群众艺术多姿多彩的一面。

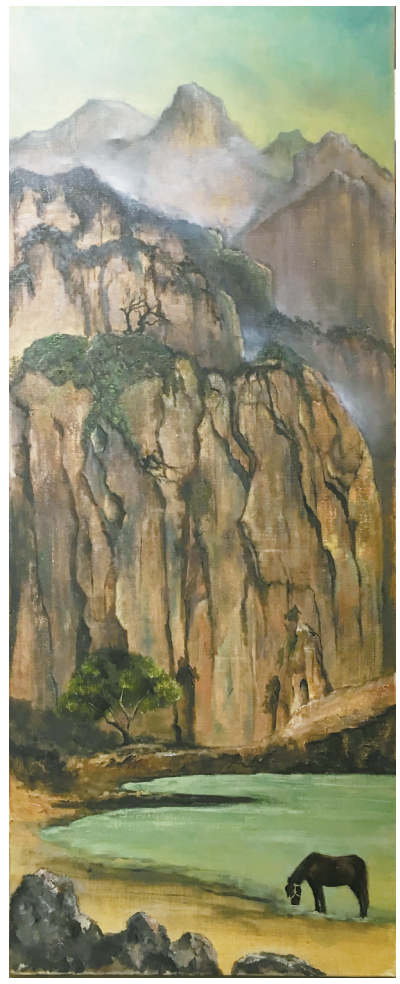
何贤顺是钟公庙中学的语文老师，在近20年的教学生涯中，他利用业余时间学习书法、绘画、泥塑、剪纸，以自己的领悟与体会，编辑出版了两本校本教材，其中《剪纸与泥塑》课程获评“浙江省精品课程”，所在学校被教育部命名为“中华优秀传统文化传承学校”。学艺10年来，他有60多幅作品获得全国各类奖项，并被多家博物馆收藏，其中插图《缙云烧饼》入围今年第十三届全国美展。

“生活处处皆美景，只要留心观察，勤于动手，人人皆为艺术家，而不仅仅是美的欣赏者。”何贤顺说，在他身边有很多人都怀揣着艺术梦想，自己只是他们中的普通一个。

医生是个职业压力极大的行业，鄞州人民医院工会鼓励医护人员用艺术“减压”，曾给员工组织了两次水彩画课程，很多医生就此爱上了水彩画并业余坚持了下来。比如此次参展的王惠云是眼科主任医师，章芳是妇产科副主任医师，他们都是本单位的骨干。“学画能够放松、缓解压力，有助于更好地投入工作。”担任医院行政工作的郑荣雄说，从最初的零基础到后来画得像模像样，医护人员都是挤出自己的碎片时间学习的，学得特别用心。

“我第一次把作品在朋友圈晒出后，就收到了无数点赞，这对我的激励太大了，觉得忽然间生活打开了另一扇美丽的窗口。”施俊妙是一名银行高管，她第一次接触花鸟画就被深深地吸引了，有限的空闲时间几乎都交给了花鸟画。而对于从事服装私人定制的郑柠馨来说，一年半学习工笔画的经历让她更加了解了中国传统文化，也更能专注做一件事。开民宿的陈世皓则用绘画记录旧时光，开启了自在的艺术生活方式。

可以说，参展的每个跨界作者都有一段有意思的学习经历，比如从事外贸工作的毛琼2013年时陪孩子上美术班，自己顺便也跟着旁听，现在孩子早已放弃了画画，而她的油画已日见功底。从事电力综合管理的张晖则是看到好看的版画想购买，从而认识了青年艺术家钱楠并拜师学艺，开始了自己的创作。



油画《饮马溪边》毛琼

特别值得一提的是，“一步之遥”展览的发起方艺步油画社在近年开始了多元艺术发展。除油画外，社团还开设了布艺工作室，此次带来了各种手工制作的包、茶席、靠垫、书衣、服装，还有综合材料。“把木屑、刨花这些本来已经无用的材料变成艺术品，成为有用之物，这个过程是令人愉悦的。”从事新闻工作的社团负责人应于波说，普通人与艺术的距离只有一步之遥，用感性和美好表达生活，“一人一艺”就在平凡的生活中。

据悉，“一步之遥”系列画展经历三年多的发展，已成为我市“一人一艺”实践的品牌项目之一，助推了“一人一艺”和文艺甬军的发展与融合，并成为两者联系的桥梁。

叶星千水墨作品。记者 周建平 摄

水墨之外 更有交流互鉴美美与共

法籍华人画家叶星千艺术展在宁波美术馆举行

本报讯（记者 陈晓旻） “为什么一件艺术作品会令我们如此激动，以至于感到有某种特殊的关系维系着我们和这件作品。它首先是吸引我们，随后开始讲述，直到离开很久之后，它依然萦绕在我们的脑海里。”正在宁波美术馆展出的法籍华人画家叶星千的作品就给人这样强烈的艺术冲击力。

8月17日，“水墨之外”——法籍华人叶星千作品巡展（宁波站）启幕，展出的60件作品均是画家探索将传统国画技艺与西方艺术创作相结合的典型代表，体现了画家在谋篇布局、氛围营造和色彩掌控等方面的思考与实践。

叶星千1963年出生于温州，职业画家。19岁赴法国学艺。这次巡回展是他近40年后回国的创作成果展。叶星千的画结构新奇，抽象中又有具象，形象充满不确定性，却有独特的逻辑意味，作品给人以强烈的美感与激情，画面同时融入东西方民族文化，带给观者很大的空间想象力。

中法文化融汇在叶星千的作品中。看他的画，似乎能找到赵无极、吴冠中、冯钟睿等人的痕迹。然而与前辈大师比较，叶星千又有独特的个性表现。他的画既有宣纸上的水墨创作，也有画布上的水墨探索；既有中国文化传承的笔意构思，也蕴含着西方抽象表达的思想理念。

评论界把叶星千归于抽象画家，他却告诉记者：“其实，我的作品不是抽象画。我认为，抽象就像灯光下人的影子，任何的抽象都来自具象，也就是心中一定会有实际的影像才能衍生出所谓抽象的东西。而那些不同的灯光就像不同的文化、不同的生活背景、不同的审美理念所呈现出来的抽象画。”

用水墨在布上作画，是叶星千作品的特点。“其实我们的前辈本来就是在绢上作画的，只不过我是在亚麻布上画而已。”他认为材料只是表达的途径，艺术是时代的符号，而感情则是艺术张力的内在动力。

法国尼斯博物馆馆长陈杰在为此次巡展所做的导引中写道：“叶星千从地理上完全相对的中国和法国的两种文化中汲取灵感……在他的笔下，传统和当代、具象国画和梦幻抽象、中国水墨与西方油画，相互交织和结合。”

2018年3月，叶星千的5幅水墨作品被法国吉美博物馆收藏，谈及此，他谦虚地表示：“这是中国崛起后，西方对中国的认可从经济领域延伸到了文化领域的体现。尽管长期在法国求学、生活，我没有忘记血液里流淌的基因，希望通过画作分享多年来对中法文化交流碰撞的体会，将水墨画融入世界体系之中，水墨之外，更有交流互鉴、美美与共。”

广发银行|CGB
广发幸福理财，让您幸福满满！
期限：122天
起点：10万元
业绩比较基准
4.35%

产品类型	产品期限	销售截止日	起售金额	业绩比较基准
结构性存款	3、6、12个月	8月22日	1万	3.85%-3.90%
自研系列	95天（新客版）	8月25日	5万	4.45%
	183天（新资金版）			4.30%
	63天（循环版）	8月26日		3.97%
	91天（循环版）			4.10%
	122天（特别版）		10万	4.35%
	182天（循环版）	8月27日	5万	4.10%
高端系列	12个月		50万	4.80%

详询各网点理财经理！理财非存款，产品有风险，投资需谨慎！

网点名称	地址	电话	网点名称	地址	电话
分行营业部	江北区大庆南路11号（解放桥北）	87191718	余姚支行	余姚市四明西路289号（余姚中学对面）	62667587
宁东支行	江东百丈路168号（七塔寺对面）	87208696	慈溪支行	慈溪市慈甬路218-232号	63930868
海曙支行	海曙区灵桥路473号（公交濠河站）	87289900	高新支行	高新区聚贤路388号	87206137
北仑支行	北仑区新碶明州路255号	86832309	奉化支行	奉化岳林街道桥东岸路118号	88680558
马园支行	海曙区卖鱼路68号	87266358	东城支行	鄞州区邱隘镇盛莫路333号	88162179
江东支行	江东桑田路716号（健康城1楼）	87763466	宁海支行	宁海县斗门路79号（水利局对面）	82532889
鄞州支行	鄞州区惠风东路利时金融大厦1楼	87418870	镇海支行	镇海区镇海大道中段389号（天一大厦）	55714938
北岸支行	江北区清河路51号（3B宾馆对面）	87208037			

社址/宁波市宁东路901号 广告部电话/87348429 发行咨询电话/87685669 87682340 定价/每月30元 零售/每份1元 邮发代号/31—84
印刷/宁波报业印刷发展有限公司 法律顾问/素豪律师事务所罗杰律师、胡力明律师 地址/光华路299弄研发园区C12四楼 电话/87298700 宁报集团职业道德投诉/87654321