

庆祝新中国成立



70周年

生长

零零年代

“00后”陈国庆 “希望成为对国家有用的人”

他10月1日出生 于是取名叫“国庆”

陈国庆的母亲，也是一个十分朴素的农家女子。“因为我姐姐是在自己家里生的孩子，所以我当时也想在家里生。”国庆妈妈说，因为农村传统，怀上孩子后也没有到医院检查过，所以也不知道孩子在肚子里的状况，到了2005年9月30日半夜里，她感觉肚子开始阵痛，才知道孩子要出生了。

本来还想在家里临产，但是到了第二天，也就是10月1日，实在忍不住了，才去了医院。

“我记得那天正好是国庆节，马路上车还特别多，到了妇儿医院送到急诊室，医生赶紧出来查看，没过多少时间，孩子就成功出生了！”国庆妈妈笑着说，在城市里就是方便，生个孩子，很快就能到大医院。

孩子出生后，因为登记需要，“国庆”这个名字也就很自然地定了下来。陈承天说：“当时我们一些亲戚坐在一起聊天，说起给孩子取名的事，有亲戚提议出生在国庆，干脆就叫‘陈国庆’好了！又好记又好听。”家里人也觉得挺好，这名字就定了下来。

很珍惜学习机会 特别喜欢看书

陈国庆出生时，他们全家的户口还在老家，并没有落户到宁波。

陈国庆后来读书上学，一开始也是在高桥当地的民办小学读书。到了2017年，父母通过多年的打拼，终于有了一定的积蓄。于是在蒲家兰庭小区买了一套100多平方米的房子，并将户口迁到了宁波。

那个时候，陈国庆正好小学毕业，可以读初中了。有了宁波户口的陈国庆，顺利升入高桥中学，如今陈国庆已经是初二学生了。

“我真的很幸运，因为父母一辈都是山区的农民，出来务工，有了一定的发展，让我能够成为新宁波人，我觉得要感谢国家的好政策！”陈国庆说，自己很珍惜来之不易的学习机会，在高桥中学他努力学习，尤其喜欢自然科学和数学课程，虽然课业非常繁忙，但他一有时间就喜欢看书。

陈国庆从房间里搬出一大箱子的书给记者看。“你看，这是我收藏的，最喜欢看的书，以奇幻类小说为主，我们的同学很多都很喜欢看，我也很喜欢。”

此外，他还很喜欢的一本书叫《昆虫记》，是法国昆虫学家、文学家让·亨利·卡西米尔·法布尔创作的长篇生物学著作。他说平时就喜欢到田地里去捉一些昆虫进行观察，但是每次捉回来观察好了，就将它们放回大自然。

他的生日愿望 是成为对国家有用的人

陈国庆三岁时，他妹妹出生，父母带两个小孩生活还是比较艰辛的。他们在菜市场有摊位，每天，父亲在地里干活，母亲去卖菜。陈国庆很懂事，虽然学业忙，但是一有时间就帮家里干活。

“暑假里，我基本上就成了家里的小工。”陈国庆说，两个月的暑假，他经常到菜地里干农活，主要是给菜浇水。从水池里打来一桶一桶的水，挑到菜地边上，给菜一颗颗浇水，每次都干上三四个小时才结束。

此外，他还经常一大早跟着母亲到菜市场去卖菜。“因为人们都知道我家是有机菜，品质好，直接采下来当天卖，十分新鲜，因此好些客户都是早早地等在摊位前买我家的菜。”陈国庆说：“每到这时候，我打心底里感谢他们，感谢他们对我们认可，用一句网红的話：我们种菜也有‘粉丝’啦！”

“不过学生，还是要以学习为重，学习是父母对我最大的期望。”陈国庆说：“父母知道没文化的苦，所以总是希望我好好读书，我会尽力读好书的。”

今年十月一日，是陈国庆14周岁的生日，每年生日他总是和新中国一起庆祝，所以特别开心。每次过生日，父母都会送他一个生日蛋糕，插上蜡烛，“我总是这样生日许愿：希望自己成为对国家有用的人！”



和其他的00后一样，陈国庆也很喜欢看玄幻小说

人物名片

陈国庆，2005年10月1日出生，现为高桥中学初二学生。

“我老家是台州临海山区的，20年前来到宁波，现在有了家庭、事业，并且买了房落了户，这全靠国家的好政策……”陈国庆的父亲陈承天乐呵呵地说。

陈承天的儿子叫陈国庆，今年14周岁，生于2005年10月1日，他是一名新宁波人。9月28日晚上，记者来到了海曙区高桥镇合心村见到了他。陈国庆说：“我父母从山区搬出来，现在我们的好生活来之不易，我一定努力学习。”

父亲为生计离开老家 到宁波当了“承包大户”

陈国庆的父母是菜农，虽然他们已经在高桥镇的蒲家兰庭小区买了100多平方米的房子，但是因为种菜需要，他们平时都住在菜田旁边的房子里。

菜田有十多亩，这是他们的经济来源。菜田旁边的住房虽然面积不大，但是打理得井井有条。

20年前，台州临海山区发展空间太小，为了生计陈国庆的父亲来到了宁波高桥，承包田地搞农业生产。

一家人刚来到宁波的时候生活十分艰苦，2003年陈承天结婚时，房子还是租的，结婚的酒席也是在出租房里，简单地摆了几桌。虽然那时候物质生活匮乏，但是生活很有奔头。

时代特征

00后的人，多数还在读书。他们出生在祖国腾飞的时代，生活富足幸福，但如今也是竞争的时代，他们的学习和生活压力都比较大。

不管他们的父母来自农村还是城市，他们都是目睹着城市现代化发展而成长起来的，他们从小习惯电子产品、互联网，他们同样喜欢玄幻小说，喜欢个性化的风格，他们是志向更为高远的一代。

记者 陈善君 文/摄