夜宿余家坑

□凌金位

又是一个秋高气爽的日子，又来到四明山最美的地域黄海田，在山坡下摆开简单的午餐。下酒菜是五香牛肉、花生米、野生猕猴桃，还有蓝天、阳光、秋风、鸟声、青山碧水……高空中有一只大鹰在展翅翱翔，翅膀足有一米多宽，它是那么的悠闲，那么的自在。我给一个朋友发去一条微信：此刻，我在四明山仙游，正在享用午餐；空中有一只大鹰在飞翔，它正在寻觅一条美味的蛇。朋友回过来说：子非鹰，安知鹰觅？

想想也是，自然界中的动物，并非每个举动仅仅为了填塞自己的肠胃。这只大鹰或许也是因为天气明朗，心情舒畅，在空中任意“散步”。我来四明山徒步也不带功利，仅仅是因为我迷恋此地的阆苑佳景。眼前有一条公路，名曰：棠下线，通过此路可从余姚四明山镇的棠溪村至嵊州市下王镇。这是一条盘桓于海拔800米左右的盘山公路，经过的车辆极少。我在公路边消磨一个钟头，只有一辆小车经过。有一对老夫妻从眼前走过，我主动跟他们搭讪，原来他们家住四明山镇，来黄海田寻找山间草药，身上还带了消解蛇毒的药丸。此地生态极好，五步蛇出没其间。他们拿出一个形状如胡萝卜似的草药，对我说：这种草药能医治肺癌。我想此言并未诓我。一个朋友的岳父得了晚期前列腺癌，没有动手术，只是吃中药，奇迹般地活了下来，让我惊叹祖国医学的伟大。

下午1点，我收拾背包向目的地壶潭进发。40分钟之后，抵达北漳境内的高山小村董家彦。村前的石拱桥被拆除，正在建造一座现代化的钢筋水泥桥。前方的公路正在扩建，几辆挖掘机像几只巨大的螃蟹张牙舞爪地挥动手臂掏挖山坡，后八轮重型卡车将一车车土方运走。看来当地政府将开发董家彦，打造具有高山特色的民宿，让当地农民过上好日子。在一个岔路口，我拍了一帧照片，传给远在嵊州城区工作的陈兄。陈兄马上给我打电话，他嘱咐我晚上到他姐夫家将就一晚。看看红日西斜，决定在陈兄姐夫家住上一晚。于是，我放慢了脚步。路边有一株吊红，现在还青涩得很。经过目测树上的吊红少说也有20斤吧。无污染的山间野生水果，你慢慢长吧。我已经盯上你了，打算十月中旬带上必要的工具来收拾你。

又见到了被绿树竹丛掩映着的陈大坑，我已经记不清今天是第几次经过这个宁静古朴的四明小山村了。但是，我还记得初次经过此地的光景。那是四年前的“五一”，我首次经过这个村庄。一位神情刚毅、眼光深沉的中年男子见我一个人在山间踽踽独行，觉得好奇。他放慢摩托车的速度，与我聊起天来。随后，我跟他来到他的老宅中，喝茶、聊天……他成了我萍水相逢的朋友。四年来，我经常与他联系。前年，我母亲80大寿，这位仁兄居然从嵊州出发驾车几百公里去我的老家为我母亲祝寿。这位仁兄就是给我打电话的陈兄。

曾有人这样描绘大都市里的人际交往：“如果还有人愿意从东城跑到西城，和你吃一顿不谈事儿的饭，就可以说是生死之交了。”是啊，现代人似乎都比较功利，如果觉得这个人对于我来说用不上，绝对不会抽出时间、花一点费用去交一个无用之友。现代人越来越独立，越来越有个性，能够在工作和生活中交到真朋友的概率变得越来越低。真挚，渐渐成了一种稀缺的东西，能够交到陈兄这样感性真诚的朋友，实属缘分。陈兄生于斯，长于斯，陈大坑这片热土养育了他大山般的情怀。

走到北漳境内的余家坑，太阳快要落山。晚霞像一支饱蘸金粉的彩笔拖云急驰，带水狂奔，转眼为满目青山洒上一片金光。据说余家坑的历史可以追溯到500多年前，当时有姓余的人从外地迁居此地，在此繁衍子孙，因村西北有条坑，故名。村里触目皆是年代久远的泥墙屋，保存完好。泥墙之内，整屋搭建木结构框架，房间与房间之间用木板隔开，屋顶用粗长树干作梁，杉木作椽，铺上青灰瓦面以遮风避雨。为防雨水冲刷，一些墙面用沥青刷了保护层。这些泥墙屋三五间一群、十来间一堆地分布在山腰和山脚的绿树丛中，错落有致，移步异景。由于年代久远，凹凸斑驳的土黄色泥墙与金色的阳光交相辉映，堪似一幅朴拙而唯美的的原始画卷。与许多四明山村一样，余家坑泥墙屋的主人要么驾鹤西去，要么移居城镇，而这些古宅仍默默地与房前屋后的榧树、柿子树、猕猴桃藤为伴，榧树躯干顽强刚劲，柿子树上挂满了无人采摘的小灯笼，而猕猴桃藤则没心没肺地疯长着……让我不由地吟出一句古诗：山中岁月无古今，世外风烟空往来。

晚上，品尝了农家菜，喝了两碗高度糯米酒，洗了澡就上床歇息。我真不知这里的空气负离子含量是多少？只觉得浑身舒坦，满满的是一种宁静。乡村的广播里几年如一日地在播放着细细糯糯的越剧，小溪欢腾如旧，一如几百年前。夜宿余家坑，不忍心沉沉地睡去……

湾头花海秋色浓

□浓霜

国庆长假的最后一天，午后忙完家务，闲来无事，到湾头的花海转转。上次去时，已是三个月前的事了，那时正值盛夏季节，骄阳似火，漫山遍野的“百日菊”含苞待放，她们在等待秋日的怒放。现在已经是金秋十月了，这些花应该都开了吧？好奇心驱使，让我有一窥究竟的冲动。

从家到花海路不远，走过一片建筑工人的简易住房就到了。因为担心造成交通拥堵，今年没有对花海进行大肆宣传，慕名而来的赏花人少得可怜，偌大的一个花海，只有寥寥无几的散客。

走进花海，天地间骤然宽敞了起来，眼睛所到之处皆赏心悦目。微风拂来，一望无际的花海，满眼的金黄在阳光下闪亮，像是给新中国的70华诞献礼。花儿随微风起伏，心儿在花尖荡漾，宛如仙境。通往花海深处的，是一条蜿蜒的青石子路，没有经过刻意碾压，大大小小的石子自由地散落在路基上，四周静悄悄的，只有脚踩在路面发出“沙沙”的声音，给寂静的旷野带来生机。我想那些喜欢热闹的小虫儿——蟋蟀、土狗子都在花丛中酣睡吧!当我沉迷身边的美景时，隐隐约约从花海深处传来一个女子的歌声，歌喉清婉，似溪水在山涧流淌。听得我每一个毛孔都畅快无比，是谁有如此的天籁之音？歌声充满魔力，由不得寻声而去。

花海的中央有一个草亭子，亭子面积不大，只有几平方米，可供赏花者遮风挡雨。因为有了亭子，增添了情趣，花海也有了点睛之笔，暂且叫她“醉花轩”吧。走近“醉花轩”，歌声就在耳边，唱歌的女子已经近在眼前了。只见她一手拿着手机，一手挥舞着臂膀，在鲜花的簇拥下纵情欢歌。没有绣衫罗裙，没有乐曲相伴，但她依然在花丛中轻歌曼舞，任由一头瀑布般的长发在风中飘散、凌乱。那么投入、旁若无人，仿佛天间就剩下她自己了。我看得如痴如醉，不知何时开启了手机的录像模式，这女子竟成了屏幕的中心，手机的镜头死死地对准了她。黄色的T恤，咖啡色的短裙，脸颊和皮肤都是淡咖啡色的。这身打扮、这充满穿透力的歌声只应天上有，她是高山上来客吧？她没有在意我的拍摄，因为我们各自都进入了忘我的境界，全神贯注，心无旁骛。我痴痴、傻傻地站着，思绪飞越万水千山，仿佛登上了雪域高原——蓝蓝的天上，朵朵白云浮在空中，卓玛挥动着鞭儿在歌唱，羊群在草原游走，牦牛静静地吃着草……我陶醉在那高山之巅。

这时电话铃响了，是一群赏花者向花海深处走来。铃声惊醒了梦中人，女子也感觉到了自己的失态，这才发现有一双陌生的眼睛正痴痴地看着她，脸上瞬间泛起了红霞，在她稍显黝黑的脸上是那么明显。可就在刹那间，我仿佛捕捉到高原的纯朴，在这喧嚣的都市一隅，也绽放得如此绚烂。这花海的景色更浓了。

总第6738期 配图 胡龙四 投稿邮箱：essay@cnnb.com.cn

社址/宁波市宁东路901号 广告部电话/87348429 发行咨询电话/87685669 87682340 定价/每月30元 零售/每份1元 邮发代号/31—84
印刷/宁波报业印刷发展有限公司 法律顾问/素豪律师事务所罗杰律师、胡力明律师 地址/光华路299弄研发园区C12四楼 电话/87298700 宁报集团职业道德投诉/87654321