



▲人物名片

李臻

教育事业部记者

从业年限:20年

座右铭:月下飞天镜 云生结海楼

感谢这个职业 让我的人生变得丰盈

今年是我从事新闻工作的第20个年头,其间虽然经历过几个岗位,但一直奋斗在采编第一线。

很感谢记者这个充满挑战的职业,让我的人生丰盈而厚重,让我的生活有趣而美好。

2000年12月,我懵懂间闯入了新闻圈,那时《东南商报》刚创刊。记者这一行极其锻炼人,仅仅是入行最初3个月的所见所闻,就足以颠覆我之前20多年的人生经验。

清晰记得,我采写的第一个报道就是批评稿。当时房地产市场刚刚放开,70多岁的余老伯穷尽一生积蓄买了一套小房子,却遭遇了房产中介的欺骗,奔走无门的情况下求助报社。几经周折,在我们的帮助下,老人讨回这笔被骗的钱财。稿件见报后,报社收到了创刊后的第一面锦旗,也迎来了一帮满身刺青男人的恐吓威胁。但是,令我感动的是,此后的好多年,但凡报社有读者节活动,老人必定带着他的家人来现场,他们全家成了报社的“铁粉”。

初入行的这个经历,让我深思:什么是记者?记者的使命在哪里?我该怎么做记者?多年来,我一直在追寻这个答案,也努力试图交出尽量满意的答卷。

很幸运,因为做了记者,有幸能近距离采访各种各样的人,了解各种各样的事,我的世界因此也五彩斑斓。或许,昨天还在高精尖的实验室采访某领域专家,次日却蹲在田间地头 and 种植大户聊收成;或许,白天还在古墓考古现场穿越千年和先人“对话”,晚上却在激情喧嚣的演唱会采写稿件;或许,上午还在倾听名人大咖的精彩人生故事,下午却在看守所探寻犯罪嫌疑人的心路历程。

很幸运,因为做了记者,我能成为这座生机勃勃的城市、这个蓬勃激荡时代的见证者和记录者。比如,我曾历时一个月,和同事们跋涉万余里,背着沉重行囊,沿着运河古道、堤坝船闸,奔走于中国大运河北段10余个城市,向读者展示一幅中华大地多姿多彩的风情画卷,见证了中国大运河申遗成功的历史时刻。

的确,记者这行非常辛苦,但能拥有这样宝贵的人生经历,值得!

从柴米油盐到生老病死 用笔记录平凡的世界

早生华发,满脸细纹,只有快节奏的工作状态时刻提醒自己,我还年轻,是个有活力的中年大妈;每天穿行在病房与诊室之间,见惯生老病死,但还是没能炼出平常心,总忍不住跟着他们一起,同悲同喜;对各种健康养生知识如数家珍,自己却从没严格遵循其中任何一条,瑜伽卡过期、游泳卡作废、养生茶发霉长毛……这就是我,一个健康新闻老记者的速写。

3年前,有着10年经济新闻采写经历的我转行关注健康新闻,不变的是仍然用手中的笔记录平凡的生活,变化的是关注的焦点从“柴米油盐”转向“生老病死”。

都说医院是一个小社会,这里每天上演生死悲喜剧。习惯理性思维的我,开始更感性地去看待一条条新闻线索。

急诊室里的一次偶遇,让我了解了因疾病辍学多年、生命垂危的花季少女的遭遇,我们把女孩的故事介绍给富有爱心的宁波市民,给少女带来一线生机,也成就了一个感动全城的爱心传奇;患者的一次吐槽,让我了解到医疗影像胶片给百姓就医带来的隐形负担,连续半年多的跟进报道,我们推动了一项普惠于民的医疗新政的落地,为患者省下了真金白银;病房的一次采访,让我了解到一段几十年前外科医生下乡时冒险救下被“判死刑”少女的

往事,通过多方联络,最后促成了半个世纪后的医患同框,向社会传递了医患情深的正能量。

都说“参与感”就是媒体记者的兴奋剂,想当初凭借着好奇和新鲜感一头扎入记者行业,十几年了,外形老了,心还年轻。

感谢记者这份职业让我能每天接触形形色色的人和事,丰富自己的阅历和见识;感谢记者这份职业带给我的成就感,在捕捉平凡世界感人瞬间的同时,也让自己的心灵受到洗礼和升华;感谢记者这份职业赋予我的活力,让我永葆“不老心”,带着一大堆问号,轻装上阵。

边走边看、边问边思,这是每一位媒体人的工作日常。又一个记者节,在这里向同行们道一声:辛苦啦!

愿我们都一直拥有一颗赤子之心,用笔记录平凡的世界。



▲人物名片

孙美星

健康新闻部记者

从业年限:17年

座右铭:勤能补拙 笨鸟先飞

一名民生新闻记者的 痛和快乐

因为工作的原因,我的手机里加了许多采访对象的微信。有不少人会经常给我发微信,反映他们的诉求,希望我能帮助他们;还有的致以感谢,在我进行报道后问题解决有了进展……然而,有一位采访对象,在我采访报道后始终沉默,却让我时常想起。

20岁的她,本应是阳光灿烂的年纪,可她的微信圈总是充斥着灰暗和绝望。她到一家小整形医院做了个双眼皮手术,之后右眼却再也无法闭合。闭不上眼,眼睛发炎流泪,终日疼痛,带来的将是无法正常生活、无法工作甚至失明……

数月前,我到她寄居的狭小阴暗的出租房采访了她。一家小整形医院为她做了双眼皮手术,而这家医院并没有成功完成这个手术的水平 and 能力。同时,为了得到这笔生意,职业“套路贷”千方百计让她入套。而这一切,双方甚至连一张协议和票据证明都没有。

作为一名记者,那段时间我对医疗美容行业乱象问题,进行了连续调查、深入报道,我多么希望像这样的悲剧能够避免,多么希望这个行业问题能引起公众的关注,引起主管部门的重视和有利的整治。但这还需要时间和更多的努力去解决……

于是,这个已经被推到悬崖边的受害者,就成了潜伏在我心底的一个结。

作为一名长期专注于民生报道的记者,我总是跟采访对象说,新闻可能推动问题的解决,但解决问题不能指望新闻,新闻的主要目的是报道事实。

作为一名民生新闻记者,有时候很痛苦,看到了、报道了,但一时无法改变;而当报道引起有关部门重视,出台政策措施推进解决问题时,我又感到很快乐。快乐的不仅仅是来自报道对象的感谢,更使我感受到了作为一名新闻记者的价值。



▲人物名片

陈善君

都市报系社会新闻部副主任

从业年限:16年

座右铭:没有调查研究就没有发言权,实践出真知