

大讲堂  
宁波市图书馆

# 邢立达： 幸运“捡”到 世界首例恐龙琥珀

邢立达在缅甸琥珀市场的“淘宝”经历本身就极富传奇色彩，加上他丰富的表情和“小动作”，以及对台下听众各种反应的敏锐回应，使得这期讲座吸引了众多大小粉丝。邢立达从科普琥珀和树脂的关系、琥珀和蜜蜡的区别、琥珀是不是老虎的魂魄，一直讲到野外科考和在缅甸购买琥珀的各种历险，现场掌声、笑声不断。

## ■人物名片

邢立达，1982年生于广东潮州，古生物学者，中国地质大学副教授、博士生导师，科普作家，台北市立大学荣誉教授，美国国家地理学会资助探险家。主持国家自然科学基金、国家重点实验室开放课题基金等项目。2016年发现全球首例琥珀中的恐龙。

12月22日下午，邢立达做客宁波图书馆永丰馆“天一讲堂”，主讲《时光胶囊：琥珀中的恐龙世界与文化之旅》。

## ■邢立达荐书：

### 一、《邢立达给孩子的恐龙饕宴》

作者：邢立达

出版社：生活·读书·新知三联书店

推荐理由：本书以极富想象力的“用恐龙肉为食材烹饪大餐”开篇，结合作者的真实科研经历以及有趣的田野科考故事，细致地讲述了史前生命演化历程、恐龙的特征、恐龙的探索发现等，小读者可以从轻松轻松地构建起古生物学的知识体系。

### 二、《DK儿童恐龙百科全书》

作者：英国DK公司(编) 译者：邢立达等

出版社：中国大百科全书出版社

推荐理由：本书详细、完整地呈现了5亿年间各种生命的演化过程，700多幅栩栩如生的图片准确还原了史前恢弘场景，科学严谨、妙趣横生的解说词带你徜徉远古世界。有关恐龙的种种问题，都可以在这本书中找到答案。

## ■讲座预告

### 一、《颜氏家训》与颜真卿

时间：12月28日(周六)14:00

地点：宁波图书馆新馆一楼报告厅

主讲人：于赓哲，武汉大学历史学博士、南开大学博士后。现任陕西师范大学历史文化学院教授、博士生导师。曾在央视《百家讲坛》讲授《狄仁杰真相》《发现上官婉儿》《大唐英雄传》《开元盛世》《大唐巾帼传奇》。已出版历史普及读物《唐开国》《平衡的失败——唐玄宗的得与失》等。

### 二、十里红妆女儿梦

时间：2020年1月5日(周日)14:00

地点：宁波图书馆永丰馆三楼报告厅

主讲人：何晓道，收藏家，创建了宁海十里红妆博物馆和宁海江南民间艺术馆。出版的著作有《红妆》《江南明清门窗格子》《十里红妆·女儿梦》《江南明清民间椅子》《江南明清门窗》《江南明清建筑木雕》。

本版撰稿 记者 俞素梅  
摄影 记者 周建平

## 他从小就喜欢恐龙 如今是网红科学家“嘤嘤怪”

和很多男生一样，邢立达童年时期就被恐龙所吸引，从《恐龙的故事》里看到了一个奇妙的远古世界，当时，国内的恐龙科普书籍几乎只有这一本。

上世纪90年代末，互联网大潮兴起，尚在读高中的邢立达开始自学计算机。他把市面上能找到的恐龙科普读物都买回家，然后逐字录入到网站上；他给中国科学院古脊椎动物与古人类研究所的专家写信，邀请他们来网站回答网友的提问；他还买了拉丁语词典，花3年时间将800多种恐龙的名称翻译成中文……

但恐龙不是主流价值观眼中的“正业”，邢立达大学本科读的是金融专业。当时他想的是：专业用来赚钱糊口，恐龙作为兴趣研究。但参加工作没多久，邢立达就明白了工作兴趣“两手抓”有多么不现实。后来他一狠心辞了职，去加拿大艾伯塔大学攻读古生物学硕士研究生，导师 Phil

Currie 是电影《侏罗纪公园》中主角的原型；回国后，他在中国地质大学取得博士学位，并留校任教。

如今，邢立达已是发表SCI论文百余篇的古生物学者，也是数十本恐龙类科普书籍的作者。他不仅在琥珀中发现了白垩纪鸟类的翅膀，还发现了世界上第一例琥珀中的恐龙标本，引起学界轰动，“这是2016年全世界仅次于引力波的科学第二大发现。”邢立达说。

目前，邢立达的个人微博拥有粉丝370多万，他每天会发很多微博，内容主要是在野外寻找恐龙足迹的经历和照片，也转发宠物和社会议题，还会在减肥时念叨炸鸡、甜甜圈和巧克力棒……这位古生物学家不但不严肃、不古板，反而好玩得过分，由于他在微博上最爱说的词是“嘤嘤嘤”，于是，粉丝们都称他“嘤嘤怪”或“嘤老师”。

## 琥珀的形成要经过上千万年 课文《琥珀》中有一句话错了

邢立达与缅甸琥珀结缘是在2013年。当时，正在云南野外科考的他，接到了昆虫学家张巍巍的电话，对方告诉他，自己正在玩缅甸琥珀，听说当地人在缅甸琥珀中发现了恐龙的脚，“恐龙的脚是什么样子的呢？”张巍巍的提问让研究恐龙足迹起家的邢立达一下子兴奋起来，他第一次意识到，缅甸琥珀中除了昆虫以外，很有可能包裹着恐龙时代的脊椎动物，这让他有了探索缅甸琥珀的念头。

“简单地说，树脂是树木本身的‘创可贴’，就是树木被割破之后，会分泌出一种黏液，把这个伤口包裹住。大家知道树木的表面会分泌出树脂，其实树木的里面也有，里面的树脂因为没有跟外部的空气接触太多，所以会更纯净。这是我们复原的波罗的海区域的一个琥珀森林，海风吹过，树木被吹断，断口处就会分泌出大量树脂，这个过程中会形成一个天然的‘陷阱’，它会捕捉

到非常小的虫子，成为真正的‘时光胶囊’，可以把上亿年前的古生物非常完整地带到我们面前，所以琥珀是非常迷人的东西。”

邢立达在讲座中科普了关于琥珀的种种知识，他说琥珀的定义经常被修改，目前最新的是：琥珀是中生代至新生代松柏科、杉科、豆科植物的树脂，经地质作用掩埋地下，经过上千万年的地质时期，树脂失去挥发成分并聚合、固化形成化石，属于有机准矿物。“这是我们今年上半年总结的，不仅松树有树脂，杉树也有，然后它需要经过上千万年的地质作用才能形成。70后、80后小时候可能读过一篇课文《琥珀》，一个德国小男孩，看到琥珀里面包了一只正在抓苍蝇的蜘蛛，文中说这个树脂埋在地底下经过上万年变成了琥珀。这句话其实不对，应该是经过上千万年。最年轻的琥珀距今大约1600万年，比人类的历史长得多。”邢立达说。

## 发现首例琥珀恐龙标本时 激动得连腿都颤抖了

从2013年起，邢立达每隔一两个月都会前往云南腾冲及缅甸克钦邦首府密支那的琥珀交易市场，他甚至前往琥珀开采的矿区，因为获取琥珀所处的岩层信息，可以对琥珀诞生的地质背景有更全面的了解。

邢立达的第一个恐龙琥珀，就是2016年在缅甸琥珀交易市场发现的。“这个标本的由来，我说过很多次了，今天还是要再讲一遍。”邢立达说，那是一个温暖而潮湿的下午，“我揣着一袋钱，又走到卖琥珀的地方。向缅甸人买琥珀要先跟他们处好关系，否则他不信任你，不给你看好东西。我跟那个缅甸人见过多次，每次都多多少少向他买点东西。那天他给我看了好多琥珀，说这一堆是昆虫的，这一堆是植物的，这一堆是风景的，这一堆是看不懂的。我正在挑，对方说，邢老师，有一个蚂蚁的不错，下面有一个狗尾巴草，像蚂蚁上树。我一看，激动得连腿都颤抖起来，那根本不是狗尾巴草，分明是一段带羽毛的尾

巴！我当时就觉得捡到宝了，但我必须克制住内心的狂喜，就放下了这个琥珀，拿起旁边几个，问他，这个、这个、这个，一共多少钱？他说了一个非常令我容易接受的价，就这样我收获了世界上首例含有恐龙尾巴的琥珀，第二天就飞回了北京。”

如今，邢立达和他的团队收集的脊椎动物缅甸琥珀标本已达数百件、无脊椎动物琥珀数千件，其中包括蛛蝎、蜥蜴、壁虎等。“这个是我们经过6年工作，复原出来的缅甸恐龙世界，天上飞着尾巴很长的古鸟类，地上有恐龙、蜘蛛等，水中有螃蟹、鱼、虾、蜥蜴等。”邢立达展示了PPT里的一张彩图，“我们通过‘时光胶囊’，初步重建了一个一亿年前的恐龙世界，这也是人类唯一有机会看到的真实恐龙世界。我们通过树脂变成的琥珀这种特殊介质，能看到里面到底是什么样的动物，因为你看到的跟一亿年前的样子几乎没有任何区别，这是琥珀带给我们的巨大惊喜。”邢立达说。