

黄古林蔺草—水稻轮作系统 入选中国重要农业文化 遗产名单

近日,农业农村部公布了第五批中国重要农业文化遗产名单,全国共27项,宁波黄古林蔺草—水稻轮作系统入选。此次浙江共有4项入选,数量居全国之首,其他3项分别是:安吉竹文化系统、黄岩蜜橘筑墩栽培系统、开化山泉流水养鱼系统。

春天里,记者走进海曙区古林镇茂新村,只见一望无际的蔺草在田间随风起伏,蔚为壮观。这一悠久的宁波农耕文化遗产已经延续千年。

收割蔺草。记者 胡龙召 摄

蔺草—水稻轮作有着悠久的历史传承

“蔺草—水稻轮作”模式,简言之就是“一季蔺草、一季晚稻”。每年6月底至7月初,人们在收割后的蔺草田里播种晚稻;10月下旬至11月上旬,晚稻成熟收割后,开始又一季的蔺草种植,如此循环往复。

浙江省美丽宜居示范村——古林茂新村党总支书记林忆晔告诉记者:“这种循环的结果是,种植蔺草后的土壤得到改善,与水稻种植所需的营养形成互补。一般来说,蔺草在晚稻比

常规连作晚稻亩产高出100公斤以上,且比常规单季稻风险小。蔺草与水稻的轮作,不但蕴含着自然农法思想和生态价值理念,更体现了古代古林人的聪明才智,是民间智慧的结晶。”

古林,旧称黄古林。当地有俗语“水稻是米缸,蔺草是钱庄”,显示了蔺草和稻米对古林人生活的重要影响;古林还有农谚“一年蔺草,二年大稻”,反映出“蔺草—水稻轮作”模式历久弥新的传承。

古林镇三星村芦家桥史前文化遗址出土的水稻遗存和炭化草席碎片表明,5000年前古林先人就已种植水稻,并利用野生草料编制草鞋、草帘、蓑衣和草席等。

作为中国蔺草的发源地和主产地,早在春秋时期,古林人就掌握了蔺草种植和编制技术。唐开元年间,宁波席草已经销往朝鲜半岛。南宋《宝庆四明志》记载,古林一带有广德湖,多生蔺草,可编席;其地逢农历三、七、十的集市,同时也是草市和席市。

农业文化遗产是乡村振兴的核心

“小时候,家家户户编草席,但现在全村会手工编席的人屈指可数。”古林镇仲一村省级非遗项目“黄古林草席编制技艺”传承基地第三代传人马颖颖认为,应该对草编技艺加以保护,否则随着时间的推移,这一传承千年的手艺前途堪忧。

目前,黄古林草编博物馆已被列入宁波市级非遗传承基地。此外,海曙区还在仲一村设立了省级非遗“黄古林草席编制技艺”传承基地,重点扶持村内剩余的

手工编制户,通过成立草编合作社、贴资金引入新品种草秧、聘用农技人员,在镇中心小学设立教学传承基地等一系列措施,保护传承这项非遗。

从2015年起,古林镇每年推出米食节,深挖传统米食文化,结合当地特色民俗以及廉、孝、礼、义文化,打造独具地方特色的民俗活动,搭建平台展示悠久农耕文化。

此外,古林冬耕开犁文化节已经举办了好几届,祭太岁、唱

大戏、牛上轭、人开犁,恢复当地百余年的“冬耕破土祭太岁,上轭犁田翻冬土”传统习俗。

中国重要农业文化遗产专家委员会副主任委员闵庆文认为,对农业“非遗”的保护已经成为农业文化遗产发掘、保护、利用与传承的重要工作,农业文化遗产应当“创造性转化、创新性发展”,在保持核心内涵不变的前提下,充分发掘其现代价值,这是乡村振兴的核心。

记者 陈晓旻

糖吃多了会齁!

《冰糖炖雪梨》热播 业内期待百花齐放

本报讯(记者 吴丹娜) 宁波导演安建执导的话题剧《安家》热度刚退,荧屏上一部青春成长剧已露爆款相,这就是由张新成、吴倩主演的《冰糖炖雪梨》(以下简称《冰糖》)。该剧讲述“速滑少女”在大学校园重逢“冰球男神”,共同追逐冰上梦想的路上,两人收获真挚爱情的故事。至昨晚,《冰糖》已上线12天,在卫视播到22集,收视率连日夺得第一,热度居高不下,豆瓣7.6的评分也是今年以来上星剧的最高分,高出《安家》1.4分。

一些观众点评这部电视剧有许多优点,比如从第一集开始就老老实实讲故事,剧情不拖沓还很吸引人。故事背景设置在大学校园中,主角面临的社交难题、未来迷茫、恋爱等种种细节,都给予观众很强的代入感。

另外,两位主角的表现可圈可点,饰演学生没有丝毫违和感。吴倩出道至今以演甜宠剧居多,张新成在《你好旧时光》和《大宋少年志》中担纲的两个角色都颇具少年感,阳光帅气的长相令他加分不少。

当然,该剧的缺点也同样鲜明。有观众表示,从目前播出的内容看,还是没有跳出同类型的甜宠剧套路,而作为一部运动竞技题材的剧,《冰糖》还缺少一丝激情和热血。

这几年,甜宠剧简直风头无两。《亲爱的,热爱的》中的童颜夫妇,《下一站是幸福》中的元宋夫妇,《双世宠妃》中的坦诚夫妇,《萌医甜妻》中的节气CP……哪一对不是热度加话题?像《下一站是幸福》中的宋威龙更是演完就冲上了顶流。再看《亲爱的,热爱的》76.7亿播放量,《锦衣之下》话题下240亿的阅读量、1190万次的讨论,都在证明甜宠剧市场可期。

资深剧迷晓楠在接受记者采访时表示,甜宠剧多用新人,成本低、体量小,拍起来不难,导致近期呈扎堆现象。但数量的激增也产生不少后遗症,“同质化、模式化、缺乏逻辑、内容空洞等问题渐渐浮出水面。观众的情感需求不断提高,但剧目没有跟上,最后产生审美疲劳。比如《双世宠妃2》为了撒糖,吻戏片段高达42场,无关剧情需要,不分时间地点。还有《忘记你,记得爱情》,简直就是《王子变青蛙》的翻版。”

某网络平台宣传负责人高先生表示,甜宠剧并不意味着低门槛,“调查发现,如今爆款甜宠剧背后的受众人群不仅仅局限于低龄女生,还有高知女性,所以我们在选择此类剧目时更偏向精品化、有营养的作品。我们想看到又甜又有内涵的甜宠剧出现,更希望能有多种类型的剧百花齐放。毕竟糖吃多了,会齁。”

宁波晚报 房产

买房卖房就上万家

权威资讯, 真实房源, 靠谱服务

扫码宁波晚报移动端、甬上APP海量房源任你选

由宁波日报报业集团旗下的宁波晚报倾力打造的房产交易全媒体专业平台。网站为购房者提供一切同安置业有关的:买房、卖房、租赁、资讯、业主委托、购房指南、房源信息查询、信息发布等各方面的服务。



宁波晚报微信

甬上APP

更多海量房源
请上万家网

- 横港新家园 185㎡ 96万
核验码: 201912303302030037
- 中山雅园 182.52㎡ 300万
核验码: 201801073302030064
- 中山雅园 163.93㎡ 246万
核验码: 201805083302030107
- 文苑风荷 130.47㎡ 250万
核验码: 201904163302030004
- 古城新境 135.41㎡ 218万
核验码: 201908223302050002

合作热线: 童老师 13958310118 万家网网址: <http://fang.nbwbw.com>