



三江月 / 人文地图

责编乐建中 审读邱立波 美编严勇杰
2020年6月7日 星期日



溪里方的古风新韵

象山大雷山旁,坐着溪里方村。因为村东西两侧都有条溪,村民又以方姓为主,所以就有了这个充满田园诗意的村名。方氏祖先曾这样吟诵他们的家园故地:“一溪迎绕抱村流,栖止多年景象幽。无数落花随水逝,何如溪里乐悠悠。”

始建于明朝洪武年间的溪里方村,连片的古建筑曲折幽深,农家房前屋后绿树环绕,庭院深处也绿意盎然。一草一木、一屋一瓦,无不镌刻着厚重的历史。据方氏宗谱记载,这里的方氏先祖是“方孝孺之从弟”,即方孝孺的堂弟方伯礼。方伯礼进士出身,官至御史,从宁海迁入。如今,这一支方孝孺后裔已传到第28代。

历代溪里方的文官武将留下了数十栋建筑考究的古宅,这些古宅散布在村庄中心。古宅青砖黛瓦,雕梁画栋,依稀可辨当年的大气格局。经历了数百年的风雨沧桑之后,仍有“六房三堂”保存完好。这六房分别是:方恭房、方德房、方贤房、方信房、方仁房、方义房,其中历史最悠久的当属建于明中早期的方恭房。三堂为积善堂、承志堂、福寿堂,堂名寄托着族人的心愿与厚望。

溪里方的一口井也有漫长的历史。据传,方家先祖方伯礼,从宁海迁居到溪里方,就是在这里选择水源,凿挖水井,扎根繁衍。后来,村民们将多个地下活水源以坑道形式连成一片,井水便常年不枯。井内泉水甘冽,冬暖夏凉。

初夏时节,行走在溪里方古宅,目光所及处处遗存着文化珠玑,俯仰之间皆文章。踏着石板路,穿梭在灰墙黑瓦、房头爬满青藤的老宅间,仿佛让人感觉到每一步都踩在时光的脚印上,回声悠长。

走出成片连排的古建筑,回眸溪里方村,一些充满现代气息的新楼与古宅相映生辉。它们一个代表着几百年前的沧桑,一个则显示着时代发展的节奏。古风新韵,俯仰之间,每一处角落都经得起玩味。

记者 胡龙召 文/摄

