

钢琴奶奶莫志蔚又上央视了！

央视《夕阳红》栏目讲述宁波钢琴奶奶的人生故事



岁月全知道——莫奶奶的琴

这期节目也讲述了莫奶奶与老伴以琴相伴的故事。

12

宁波钢琴奶奶莫志蔚又上央视了！7月6日上午，央视社会与法频道《夕阳红》栏目播出了《莫奶奶的琴》专题节目。26分钟的时间，除了详细介绍宁波这位八旬老人捐赠公共钢琴的大爱故事外，还讲述了她与老伴的“夕阳爱情”，这些片段也让莫奶奶重拾起了很多美好回忆……



居民捐献器官 救助基金帮扶邻居 这个社区真有爱

在镇海的静远社区里，爱是居民们共同的语言。自博爱家园创建以来，社区成立博爱救助基金救助了33户居民；开设博爱超市，让志愿者用志愿服务积分换取物品；“巧手阿姨”制作棉鞋送给有需要的群众；最让人感动的是，意外身亡的居民捐献了部分器官，挽救他人……

男子离世 家人捐献器官

作为镇海区首家社区红十字博爱家园馆，走进馆内，居民能够了解学习到红十字运动起源、自然灾害安全知识、电梯应急自救、结绳救援知识、红十字救护学堂、爱心格子铺等自救互救知识。不过，最引人注意的是展板上一则感人的故事。

2016年9月，住在静远社区的俞宏伟出车祸意外去世，年仅36岁，他的妻子和母亲决定捐献他的部分器官。这是一个艰难的决定，两个女人内心的挣扎可想而知。

“他还这么年轻，就离开我们了。”妻子罗女士泣不成声，“以前我们看电视，看到有遗体捐献的新闻，我开玩笑地问他你愿意吗，他说愿意的。”想起那天开玩笑的事竟一语成谶，罗女士感慨万千。“希望我们的孩子能够为他的爸爸骄傲。”

丈夫离世后，逢年过节时社区工作人员都会去慰问罗女士一家。这位善良又坚强的女性，始终相信，丈夫还在某个地方活着。

社区有红十字救护员 200多名

俞宏伟家庭传承大爱的感人事迹至今仍仍在社区流传，也影响了很多居民。自从静远社区红十字博爱家园项目

开展到今，社区共发展红十字会员200多人，其中男女比例各占50%；建设了一支较为稳定的由20名骨干队员组成的红十字志愿者队伍，每周一至周五安排2人到博爱家园馆传播自救互救知识。

为此，社区配有专门的红十字应急救护培训教室。每月由专业救护师传授救护救援知识，应急救护培训、儿童急救讲座、防暑救护讲座、心肺复苏学习、突发事件应急救护讲座，社区居民参与热情很高。目前社区已有红十字救护员200多名。

自主互助 推动社区新发展

记者在采访中了解到，2017年1月，社区成立博爱救助基金，目前已有33户居民得到及时救助。去年1月，社区开设了博爱超市，已有500多位志愿者用参与志愿活动赚取的积分在博爱家园超市享受了实惠。

2017年6月，社区里十几位老阿姨组织成立了“红十字巧手坊”。每年，这群“巧手阿姨”制作棉鞋300多双，送给了辖区内贫困户、老人和92602海军部队。至今“巧手坊”已举办过三次义卖活动，义卖款项1100多元全部汇入博爱救助基金。

此外，社区“红十字医之心”志愿服务队和“红十字心艺美”志愿服务队，每年开展“主题服务日”活动，开展各类帮扶，其中有招募关爱生命服务，组织造血干细胞、遗体 and 人体器官捐献登记志愿者宣传活动已成为常态活动。

正是这股自助互助的新气息，推动了社区文化建设和精神文明建设，社区因此先后荣获了宁波市“十佳”品质社区、宁波市健康社区等荣誉称号。

记者 陆麒雯 通讯员 章友

讲述宁波钢琴奶奶的人生故事

去年7月，莫奶奶要给宁波捐赠十架公共钢琴的感人事迹经媒体报道后，引起了社会各界的广泛关注，央视《夕阳红》栏目组专门安排记者到宁波采访，了解公共钢琴背后的故事。摄制组来宁波的时候正是大热天，两位记者陪同莫奶奶走了很多地方，海曙新街社区、鼓楼地铁站、东门口等地都有取景。

在甬采访期间，《夕阳红》栏目两位记者除了全方位了解公共钢琴的落地过程、挖掘莫奶奶的故事外，还采访了莫奶奶周围与钢琴有故事的人，其中有小学生、志愿者、钢琴售后服务人员甚至搬运公共钢琴的工人等。该节目原计划去年底今年初播出，后来受疫情等

影响，节目直到7月6日才与全国观众见面。央视编导朱静宇接受记者采访时说：“莫奶奶捐赠公共钢琴全国还没有第二个。这样的题材十分适合《夕阳红》栏目。”

记者当天也观看了这部纪录片式的专题内容，里面除了介绍公共钢琴外，还讲述了莫奶奶用钢琴帮助老伴与病魔作斗争的故事。

《夕阳红》栏目主持人黄薇最后评论说：“高尚的情怀，超越金钱、超越时空。它从一个人的内心萌发，滋润着大家的心灵。在莫奶奶人生最艰难的时刻，是琴声抚慰了她的心灵。如今，她用琴声抚慰更多的人。”

节目中还有莫奶奶和老伴的“夕阳爱情”

“前两天，《夕阳红》的记者联系我，说节目要播了。”莫奶奶在接受记者采访时说，节目她看了，感觉内容比较生活化，此外，对宁波公共钢琴的来龙去脉介绍很详细。

莫奶奶说，前两次央视节目在介绍公共钢琴时候，更多是从人文精神层面去解读，“这次更像是讲述老年人的生活，因此里面场景化的内容比较多，也把我想要说的话讲出来了。”节目中还用了不少笔墨提及了莫奶奶和老伴以琴相伴的晚年生活，老人开玩笑说：“这也是我们的夕阳爱情。”

莫奶奶老伴的家人、她的老同学、老年大学校友，当天也收看了节目，大家都认为，莫奶奶所做的是值得的，“不是说花了多少钱，应该是说这段经历。”其中她和老伴的一位老同学还写了一首小

诗：曾是同窗情意深，后为夫妻恩爱真。而今一人驾鹤去，琴音始终随其身。

在宁波闹市街头落地已有一年时间的公共钢琴，最近有人去弹吗？莫奶奶说，疫情之前，她有时会出去走走，发现还是有蛮多人会去弹奏的；疫情发生以来，钢琴基本都被暂时“封存”起来了，“不过这两天，我去鼓楼地铁站的放置点时，经常能听到琴声。”莫奶奶说道。

据莫奶奶介绍，近段时间，海伦钢琴还专门派出维护团队，对十架公共钢琴进行维护与检修，“这两天应该还有几台在维护之中。”春节至今，莫奶奶由于身体原因，暂时不能双手弹琴，她的同学得知后，建议莫奶奶可以单手先弹起来，对方也乐意一只手与她搭档，在城市公共空间，为过往市民演绎“二重奏”。

记者 施代伟

