

2020年8月7日 星期五

责编/朱忠诚 叶飞 审读/刘云祥 美编/严勇杰 照排/张婧

●“艺术点亮城杨村”系列报道

在东钱湖城杨村的慈孝公园，十几个村民正在现场施工，未来这个曾被遗忘的角落将被打成一个网红打卡点；

今年79岁的杨纪岳是手艺精湛的老木匠，以后他的家将成为陈列馆和研学工坊；

23岁的张振馨是中国人民大学研究生，烈日下她手把手教村民如何在木工活中增加设计感；

7月27日，中国人民大学副教授丛志强带着11人的团队走进宁波东钱湖城杨村，艺术正在慢慢“唤醒”这个名不见经传的乡村。



3个篾匠正在编织大草帽。

曾经的猪圈被设计成高大上的综合体，村里的老手艺人重出江湖 东钱湖城杨村被艺术“唤醒”

A. 遗忘的公园“苏醒”了

走进城杨村，入口就能看到一座错落有致的公园，这里曾是被遗忘的角落。这几天，每天有十几个村民在现场施工，有的挖土，有的浇筑水泥，有的埋头做木工。

“这是我们村里的大事，我闲在家里没事，就一起出点力！”艺术家驻村，村里组建了一支60人的“艺工队”，集结了一批老匠人。76岁的陆明仰是分队里最年长的一个，脖子上挂着一块毛巾，干得热火朝天。

“这里以后要打造成‘水荷栈桥’，铺一条栈道，水里可以种睡莲……”张振馨正在和村民商量细节。

“最好在池塘铺一层水泥，否则淤泥很多，水很浑浊。”队长俞存龙无意间的一句话，被张振馨采纳了。打那以后，俞存龙变得自信了，心里有什么想法都会直接说出来。“没想到北京来的高材生，还会听我

们的意见！”

这不是张振馨第一次来到宁波的乡村，她曾全程参与设计宁海葛家村改造。在城杨村，她主要负责改造废弃的慈孝公园，体量很大。“当时村里投入100多万元打造的公园，但实际利用率很低，村民都不愿意来！”

艺术家团队来了，给公园重新定位，现在这里有了一个诗意的名字——“童言”。

“第一层是‘丢失的农具’，营造一个农具的世界；第二层是‘彩林间’，这里是孩子们的游乐场……”张振馨随身携带的笔记本上密密麻麻画了十几张设计图，手机已经拍摄了上百张城杨村的图片。“每天都要走几十遍，我们的设计不只是变美，而是真正满足大家的需求，希望未来这里能成为一个网红打卡点！”

B. 村里的老手艺人重出江湖

“这帽子，越做越难了！”

“老俞，好好做，做成了就是全中国第一顶大草帽！”

在公园一侧的农家小院，围观的村民不少。队长俞振飞和两个伙计正在做一件艺术品——“农夫的帽子”，直径大约6米。起初，3个老篾匠直摇头。“这么大的帽子怎么编？我们从来没做过！”第二天，他们却搬来了毛竹，用锋利的篾刀熟练将竹子劈成根根齐整的材料。

“难度虽大，但总要试一试！”现在草帽的雏形已经显现，一圈就要用3根篾围起来。俞振飞做得很卖力，现在他有了新的期盼：等城杨村改造好了，外孙就乐意来村里玩了。

“小张老师，你觉得这个造型怎么样？”

听到肯定的答复，老木匠杨纪岳心里多了几分底气。他正在做的是“奇幻虫洞”的杉木条，这样的精细活儿几十年来是头一次做。在城

杨村，老木匠用灵桥牌普通话和年轻的设计师对话，没有任何隔阂。

杨纪岳是这一带远近闻名的老木匠，现在，他是“艺工队”的一员。

丛志强第一次走进他家时，老人迫不及待拿出自己的得意作品——木头雕刻的宝塔，足有六七层，精美绝伦的古戏台，一件件木雕作品可谓巧夺天工。

“我24岁开始做木工，干了50多年了，这些都是我做的。光这个宝塔，就做了一年多时间，每天早上扒口饭就开始做了……”

丛志强看了他的作品，直呼“艺术家！”“以后我们要把这里打造成陈列馆和研学工坊，你来当老师，教他们怎么做！”

一番话，听得老杨心里喜滋滋的：“这东西别人会喜欢吗？我家里还有很多！”

“你做得好，大家肯定喜欢，还想着出高价买回去呢！”丛志强说。

C. 村民比他们想象得更能干

7月29日18时30分，城杨村文化礼堂里座无虚席。丛志强现场给村民上课，他就是将宁海葛家村打造成全国网红村的“幕后推手”。

丛志强分享了葛家村的案例。当地村民新建了一个农家乐，光7月份，收入突破3万元。“我们不是骗子，我们是来帮你们的，让乡村更美，让你们的日子越过越好！”

这番话，村民叶世英听进去了。她在城杨村经营着一家面积不大的商店，以前生意平平。这段时间，艺术家来了，村里一下子热闹了。“光顾我小店的人多了，生意好了，这些都是我最近刚进的货。”她早就有了自己的小算盘，“我的店地理位置好，以后要请教教授来给我规划规划，怎么把小店做大。”

“艺术家就是不一样，就连最不起眼的猪圈都能设计成这么高大上的综合体。”杨志求在村里算是见过世面的人，常年负责承包工程。这次他自告奋勇当起“艺工队”队长，他的组员有20个。“跟着这些北京来的设计师，哪怕一分钱不拿，也要干！”

在亭溪边，有一排用砖瓦垒起来的装饰，在土砖中还嵌着酒坛，未来这里将打造“斑山集市”，游客可以在溪边喝茶品茗，或者走走逛逛，挑选心仪的特色商品。

“原本的设计比较简单，用

土砖垒成高低错落的石凳，这些都是村民自行设计的，土砖中还加几块红砖，瓦片还能凹造型，他们其实很有创意！”丛志强团队里今年23岁的张莉苑忍不住感叹，村民的创作力完全超出了预期。

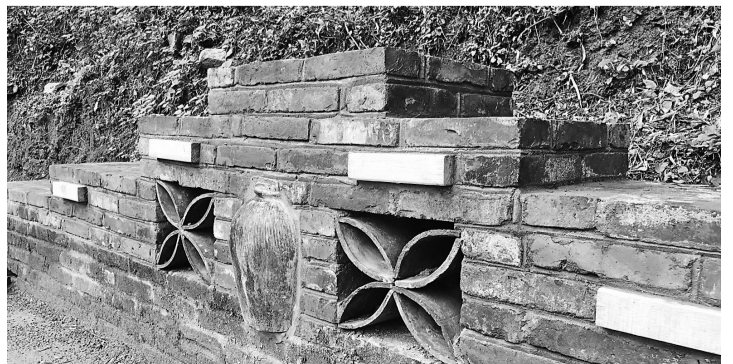
张振馨是个肯吃苦的姑娘，前阵子连日高温，公园附近没有丝毫的遮挡物。她每天需要在烈日下撒石灰，没一会儿就汗流浹背。在城杨村的10天，这个城里的孩子开启了“白加黑”模式，白天实地勘察，夜里修改方案，但她依然斗志满满，期待村庄的“变形”。“这里有比我还积极的村民，这里有比我还能‘解决问题’的村民。很多小细节，是村民出的主意；很多难题，是村民帮我解开的。城杨村的村民，比我们想象得更能干。”

让张振馨感动的，还有村民们可爱的一面。

看着他们在烈日下现场工作，敬老院93岁老人徐秀菊接连送了4次西瓜。有一次西瓜实在太，由3个老人一起送来。

驻村的丛志强团队中北方人较多，喜欢吃辣。在城杨村开“姐妹农家乐”的餐馆老板孙雅萍特意做了酸菜鱼和毛血旺，给他们加菜：“艺术家们大老远跑来帮我们改造，我们做的这些微不足道。”

记者 薛曹盛 文/摄



村民的巧妙设计。