

一台草根晚会办了整整15年

划船社区居民自编自导自演,说的都是身边事

一台草根晚会,鄞州区百丈街道划船社区办了整整15年,已成为社区家喻户晓的“小春晚”。演员都是社区居民,他们在舞台上演绎属于自己的幸福故事。

9月22日晚上,“燃梦划船 未来可期”百丈(划船)党建综合示范区、划船社区第15届精神文明成果展演在鄞州区文化艺术中心举办,台下300多名居民看得津津有味。



台上台下合唱《邻居甜蜜蜜》。



小品《守小门》。

A 社区草根晚会办了15年

从2006年开始,划船社区每年都会举办精神文明成果展演,到现在已经举办了15届。

这样一台草根晚会为何连续举办了15年?在现场的初心访谈节目中,划船社区党委书记俞复玲揭开了谜底。

2005年,对划船社区来说是载入史册的一年。当年,划船社区被评为“全国文明单位”,这是当时全国唯一获得全国文明单位称号的城市社区。

“这对划船社区来说是史无前例的荣誉,在激动之余,我们想感谢社区居民,想鼓励他们再接再厉,于是提出策划一台晚会,通过居民自编自导自演,把‘划船人’的故事演绎出来。”俞复玲说,经过精心策划,首届精神文明成果展演于2006年成功举办。

在居民眼里,这台晚会堪比社区“小春晚”,多年来,很多人都盼着这一天。

今年的晚会上,现场坐了300多人,连已搬家的老邻居也赶来观看。

63岁的李如竺是划船社区的老居民,这几年都住在高桥。活动当晚,他骑着电动车开了1个多小时赶到现场观看演出。“每年都有好看的节目,而且都是我们身边的故事。每年这场社区晚会,比春晚都期待。”

现场,从重度脑瘫走向美好生活的“面条女孩”邱一楠来了,她和“梦工坊”助残服务中心的小伙伴们在志愿者的陪同下观看演出。“每年9月我们都会来看,都是我们身边的故事,特别亲切。”

前几年,“面条女孩”的故事被搬上了舞台。去年,她走上舞台,讲述自己的幸福故事。

B 组建10多支文艺团队

15年来,晚会节目都由居民自编自导自演,讲述身边的故事。这些节目中,有很多出自本土音乐人吕明之手。

吕明住在划船社区23年,邻里之间的深情厚意,他感同身受。现场,他拿出了一张小小的“邻里守望卡”,卡片上密密麻麻写着很多电话号码,上至社区书记,下至普通居民。

“有时候老年人出门行动不方便,或者临时有事照顾不到家里的孩子,就可以通过这张卡联系墙门里的邻居,大家都会伸出援手。”这张卡让吕明感受到了“墙门”里的温度。2006年,他有感而发,创作了歌曲《邻居甜蜜蜜》,唱出了居民的幸福。

“太阳太阳你告诉我,邻居甜蜜蜜;月亮月亮你告诉我,邻居甜蜜蜜……”说着说着,吕明现场清唱起来,没想到台下居民也一起哼唱起来,现场一下子热闹起来。每个居民洋溢着幸福笑容,嘴里唱着“甜蜜蜜”。

举办15年的晚会,74岁的姜月燕每年都参与其中,乐此不疲。她是红叶舞蹈队队长,这是宁波成立最早的舞蹈队,队员现在已经有30多人了,其中还有5名男队员。这几年,他们根据吕明创作的“划船歌曲”,编排了很多舞蹈,拿过很多奖。

“为了这台晚会,大家都很拼。前几年,我们有个当婆婆的队员,媳妇进产房了,她还在演出,等演出结束再赶去医院。”姜月燕调侃,一年一度的晚会仿佛有一种魔力,让越来越多的居民参与其中,从旁观者变成参与者。现在,社区有拉丁舞、时装表演、腰鼓等10多支文艺队伍,居民争先恐后参加。

78岁高龄的刘敏仙是腰鼓队一员,现场打起来腰鼓精神抖擞。“这是我们社区自己的晚会,我们每个人都要出力。我年年都会参加,一直到动不了的那天。”老人满脸皱纹,笑容却很灿烂。

记者 薛曹盛 通讯员 黄波峰/文
记者 张培坚/摄

●专家点评

这是一种精神的凝聚

著名词作家、宁波市音乐家协会名誉主席陈民宪:

一个小小的社区,能坚持15年做这么一件事,非常难能可贵。我想,这里面一定蕴含着一种强大的力量。这力量来自于“划船人”对文化的热爱和认知。在这里,文化不仅仅是简单的唱唱跳跳,而是一种精神的凝聚,人心的向上,家园的认同和归属。“文以载道”,文艺是培根铸魂的春风化雨,文艺是抒发百姓对美好生活新向往的嘹亮号角。可以这样说,划船社区能始终勇立潮头,站在时代引领,文化是发挥了巨大的作用的。从某种意义上来说,划船是“文化的划船”!划船是文化自信在最基层处展现的一个“最美窗口”!

为有活水源头来。来自老百姓的原创,来自火热生活的自编自演,将使划船社区的精神文化永远保持活力和魅力。



初心访谈。