

浙江最美民宿女主人齐聚宁波

记者对话“世界那么大,我想去看看”的顾少强
辞职只为不留遗憾,民宿并没那么赚钱



活动现场

青山绿水、竹林溪坑,昨日下午,在宁波龙观禅那艺术民宿,来自省内十一个市的省级最美民宿女主人及众多民宿业专业人士相聚在一起,通过联盟资源房价标准发布、民宿女主人主题对话、经典戏曲演出等一系列活动,共同探讨如何为民宿的健康发展添砖加瓦,为民宿女主人提供更多的帮助和政策,协同助力乡村振兴。

最美民宿女主人聚在一起,畅谈了初心和“跨界”后的各种感悟。有人带领了乡亲们一起致富,引领了当地的民宿新风;有人把民宿做成了慈善,每年淡季两次和客人们行走到贵州、青海,捐建当地图书馆;有人把民宿做成了亲情的家园,和父母子女相守在农村,“世界走了一圈,心灵的归宿还是在家

园”……

记者从宁波市妇联了解到,浙江省最美民宿女主人联盟是2019年12月成立的,其宗旨是在省妇联的领导下积极响应“乡村振兴巾帼行动”和乡村旅游“三年行动计划”,致力于搭建我省民宿领域创业女性的交流合作、互帮互促的平台,提高民宿女主人发展能力,不断发挥最美民宿女主人示范带动作用,进一步促进各类要素资源集聚对接,引导和激励民宿女主人以实际行动“争当新时代红船好女儿,争创高水平巾帼新业绩”,奋力推进我省“两个高水平”建设贡献巾帼智慧和力量。这次在宁波举办的“戏曲艺术与民宿生活”禅那交流分享会,是联盟成立后的首次活动。

对话顾少强

辞职只为不留遗憾,民宿并没那么赚钱

“世界那么大,我想去看看”,5年前的这封辞职信击中了不少人的心,河南实验中学的教师顾少强因此红遍全网。昨日下午,浙江省最美民宿女主人联盟在宁波举行的活动中,记者见到了顾少强。5年过去了,这位曾经的心理教师、现在的民宿女主人,她过得怎么样了?

最近,顾少强“代言”的民宿广告不断刷屏网络,她成为了民宿界的著名女主人。这些年,结交了不少业内朋友,顾少强直言,能认识这些有趣的人,是进入民宿业来最大的收获。和宁波龙观禅那艺术民宿女主人戴如希丹的见面,顾少强用“一见钟情”来形容,她们俩是深深地“爱”上了对方。知道好友要承办浙江省最美民宿女主人联盟的这次活动,顾少强说,她无论如何也要空出档期,千山万水过来捧场喝彩。



在宁波参加活动的顾少强

发髻高束,穿着一身墨绿旗袍的顾少强看起来比网络上的照片更加光彩照人。粉嘟嘟的4周岁女儿不停在身边奔跑,不时摘来路边的野花给妈妈闻香。顾少强说,宁波来了五六次,最爱的还是天一阁。“书藏古今,这是一种城市底蕴,更是一种让人感动的精神。”虽然前天晚上才抵达宁波,第二天一大早她还是带着母亲和女儿再去逛了一圈天一阁。

2015年4月辞职后,顾少强就去了成都和爱人相守,同年10月,两人投资100多万元,在成都旁一小时车程的青城山脚下街子古镇开了一家民宿,取名“归远”。她告诉记者,开民宿客栈,是工作第一年就有梦想,并非突发奇想,只是在工作11年之后才辞职真的去实现它。“很多人关心,到底我这民宿赚不赚钱?怎么说呢,这个行业赚钱很难。我的经营状况只能说还行吧,但我和先生并没那么在意,从来没有一笔一笔去计算过,这么些年,应该还是把本金赚回来了吧。”

有了女儿之后,顾少强的工作重心更多地转移到了孩子的心理健康领域,这毕竟也是她的专业所长。现在,她从古镇回到了成都定居,开了一家心理咨询工作室,希望能帮助更多家长建立科学教育理念。“很谢谢宁波朋友的关注,我的生活过得很充实、很幸福。我的现实与理想,都没有留下遗憾。”顾少强说。

记者 滕华
通讯员 胡青蓝 唐严

全面建成小康社会 百城千县万村调研行

解密湾底村的“幸福密码”

走进鄞州区下应街道湾底村,花木掩映,清澈的小河边,一排排别墅错落有致,犹如置身城市的花园……谁能想到,40年前,这曾是一个贫困村。而去年,湾底村经营性净资产10.5亿元,村集体年可用资金3200万元,村民人均收入5万元。

村民收获的是 实实在在幸福感

如果说吴祖楣的第一次创业是办工业企业,那么他的第二次创业就是种果树,发展现代生态农业。点绿成金,湾底村走出了一条生态发展之路。

1998年开始,吴祖楣从以色列种植桑果得到启发,决定调整湾底村的农业种植结构,不种水稻,改种桑果。两年后,湾底村成为全国规模最大的桑果种植基地。

从种桑果尝到甜头,湾底村开始走上旅游业之路。村里先后投资1.2亿元建起了花卉基地,逐步打造出植物园、天宫城堡、非遗博物馆等一系列“近郊型”休闲项目,成为远近闻名集农林观光、科普教育、乡村体验和休闲娱乐为一体的“都市里的花园”。数据显示,湾底村年接待游客60万人次,旅游(包含餐饮)年收入9000多万元。

在湾底村村口,竖立着两块石碑:人民第一、创业万岁。从一个落后的贫困村,发展成为了一个“亿元村”,村民收获的是实实在在的幸福。

2006年底,全村400多户村民搬进新居,人均住房面积达到70平方米以上,当年的“烂眼村”跃升为令四邻八村羡慕的示范村。

“现在我们村里的配套服务都很齐全,再也不用羡慕城里人的生活了。”茶余饭后,湾底村村民张开永很喜欢在村里散步。这几年,村里建成了党员服务中心、社区卫生服务站、图书馆等配套设施,城市里能享受到的自来水、有线电视、互联网等基础设施一应俱全,村民还能够享受到“五分钟生活服务圈”的便捷服务。

记者 薛曹盛
通讯员 杨磊 朱娇娇

从“烂眼村”到“亿元村”

“湾底湾底,弯来弯去弯不到底”,这是上世纪七八十年代在下应广为流传的一句话,是湾底村贫困的真实写照,那时,湾底村在下应19个村中,粮食产量年年垫底,是远近出了名的“烂眼村”(方言“特别落后的村”)。

40年风雨路,湾底村在改革开放大潮中奇迹般崛起,离不开老书记吴祖楣。1982年,吴祖楣当选为村支部书记。“从当村书记的那天起,我就下定决心一定要干好,让全村人过上好日子。”

改革开放初期,村党支部响应党的号召,集体决策开办两家小作坊式的五金厂,第二年就实现了利润翻番。1993年,湾底集体企业一年的利润已超100万元。

同年,集体企业迎来改制浪潮,吴祖楣既有管理经验又有销售渠道,条件可谓得天独厚,但他却放弃了。他不但没有将村办企业改制,甚至以村集体名义购买周边4家乡办企业,壮大村集体企业。现在,湾底村有87%的村民都在村集体企业工作,还为600余名外来人员安排就业。

“改制后,我可能富了,但湾底村集体经济就上不去了,更何谈村民致富。共同致富的路上,一个都不能少。”2019年,湾底村经营性净资产10.5亿元,村集体年可用资金3200万元,村民人均收入5万元。吴祖楣从未后悔自己当初的选择。

东钱湖畔 艺术大师邂逅新锐力量 2020跨媒体艺术节华茂展区昨日开展

本报讯(记者 王伟 通讯员 李佳赞) 28位著名艺术家、29件重量级展品、全球遴选的30部实验短片、艺术与声光电极致融合的光影秀……昨晚,2020跨媒体艺术节东钱湖教育论坛张永和建筑艺术展区开幕式在华茂艺术教育博物馆举行。中外当代艺术大师与年轻的跨媒体艺术学子邂逅,家门口一场高规格的艺术盛宴就此拉开序幕。

当晚,以“黑匣子 BLACK BOX”为主题的开幕光影秀在华茂艺术教育博物馆黑色外墙上投影,新媒体艺术家吴珏辉与UFO媒体实验室联合多位青年艺术家安阳、Frankfurt Helmet、郭锐文、花形、王志昂、王浙辉、尤曜铭、3ASiC,进行了一场视觉、声音与建筑的“时

空实验”,声、光、电的极致配合,让阿尔瓦罗·西扎大师级建筑有了更多元的艺术表达。

2020跨媒体艺术节由中国美术学院跨媒体艺术学院主办,由华茂艺术教育博物馆、宁波韩岭古村商业管理有限公司联合主办。国际跨媒体艺术邀请展、国际青年影像作品展映(国际学院版块)、国际学术研讨会等活动相继上演。中国文联副主席、浙江省文联主席许江从未公开展出的《葵》系列新作,日本艺术家坂口宽敏的影像作品《北太平洋》、中国艺术家管怀宾的艺术装置《海平线》、中国艺术家高世强的影像装置《山水宣言》等作品,都将在华茂艺术教育博物馆展出,展览一直延续至11月10日。