



市民在宁波图书馆里看书。胡龙召摄

这六个小故事，也许能告诉你答案 为什么说「宁波是『书香之城』」

在浙江省委宣传部批复同意宁波的永久承办权后，即将举行的第六届浙江书展备受关注。

一页页书卷迎来送往，将为这片文化沃土再献一份书香绵长。

在这样的文化氛围里，全民阅读早已经成为这座“书香之城”的基因，融入了市民生活的日常。

所以今天，关于书香宁波的故事，我们暂且放下天一阁书藏古今的悠远历史，也不提实体书店数量、平均每万人拥有公共图书馆建筑面积、阅读活动场次等一系列领跑全省的数据，我们就从那一年，孩子们手里最普通的课本说起——

“哪怕飞机就在头顶，书香也没断”

1949年暮春，刚解放的宁波，硝烟未散，百废待兴。

在刚刚重生的城市，在所有青黄不接的千头万绪里，书店应该属于并不重要的吧？

可宁波新华书店的负责人比谁都急：解放后第一个新学年要到来，没有教材，没有印书的地方，中小學生拿什么上课？

保证孩子有书读是头等大事！

在书店老职工王永安的回憶里，当时负责人带着他们四处打听、辗转奔波，敲开了一家私营书店紧锁的门，动之以情晓之以理，终于赢得信任达成合作。

日新街建起了“课本联合供应站”，新华书店和“振新”“明星”“竞新”等几家私营书店齐心协力，孩子们没有停过一天课。

当时国民党飞机还常来轰炸，王永安老人这辈子最骄傲的事，就是“哪怕飞机就在头顶上，这一脉书香也没断！”

关于无门图书馆，也许你们搞错了重点

让孩子读好书，是一代代教育者的使命。

因为无门、无监控、无防盗磁条，鄞州高级中学的无门图书馆当了10年“网红”。

人人都关注“诚信”，可学校关注的，只是孩子们有没有读书，读了哪些书，怎样读书。

“无门”，不是无人管理，图书馆每个月都有关于阅读的数据分析，还开发了一些阅读课程，请来上课的人有文化大咖、著名科学家，也有各种爱阅读、有想法、深耕某一领域的普通人。

学校希望孩子能在课本之外，读到生活的丰富、灵魂的充实和文化的博大……

学校有还条不成文的规定，毕业生离开时，会捐一本自己喜

欢的书给图书馆，扉页写上赠言感想后编号。后来的学生能看到学哥学姐的一番寄语，而毕业的学子多年后回校也能凭编号找到自己当年送出去的那本书。

一本触动过心灵的书，就是一条关于青春和成长的浪漫线索。

渡你的人再久也会来

并不是人人都有那么好的阅读环境，在嘈杂的菜市场读书，是一种什么样的体验？

2015年，宁波著名作家谢志强收到朋友发来的几篇散文。

“看看怎么样？”“惊艳！谁写的？”

作者叫陈慧，谢志强没听过这个名字。

第一次见面有点意外，陈慧又黑又瘦，挎个尼龙包站在余姚梁弄菜市场小摊后，见谁都笑。她不是女作家，是一位每日都奋力打拼的小贩。

每天凌晨四点半，小三轮拉着一车杂货去菜市场占位子。接下来漫长的一天，除了和顾客闲话生意，就是埋头翻几页书。阅读，让这个外地媳妇觉得自己不那么孤单。

读多了有感而发，便动笔倾诉，发到当地论坛上后，有人推荐给了谢志强。

浑然天成的文字打动了谢志强，他鼓励她继续写，就写每天遇到的人，写现实琐碎里的百味人生。2018年，《渡你的人再久也会来》由宁波出版社出版。陈慧没有想过，自己的书还能卖上加印。

两年过去，她还在一边摆摊一边写作。出书，并没有改变一个小贩的命运；但这个书，却因为出书影响了很多的人。

就像她自己说的：“文字，抚平了粗糙生活的褶皱，让平凡的生命闪闪发光。”

“我想买书送给他”

再平凡的人，认真读书的样子都很美。

10月的一场秋雨里，宁波全城找一位外卖小哥。

在那张后来被疯传的照片里，穿蓝色雨衣的他站在露天书摊边，盯着手中村上春树的《1Q84》，

拍照的人说，他看到小哥和摊贩讨论了这套书的价格，迟疑一会又把书放回原处。但没走出多久又折回原处，第二次拿起这套书细看。

“就在这时我拍下了这张照片，正想要买下这套书送给他时，传来了催单提醒，他自言自语一声‘我来不及了’，就骑上电动车而去。”

照片刷屏社交平台，看照片的人，和拍照的人心情一样，都想找到他，送他书。

连宁波图书馆馆长也说，“他想看的书，我们都承包了。”

大家都是爱书的人，因为懂得这份热爱，所以从心底里想成全。



雨天，外卖小哥在书摊边驻足良久。

“因为读书就是回家”

“每个人心中都有一个自己的小书店，引领我们穿越万丈红尘，沿路阅尽此生或彼岸无限风光。”这是著名作家麦家，将他亲自打造的书店“麦家理想谷”落户宁波时说的话。

“文学·梦想·公益·诗意”，是麦家成立理想谷的初衷。这位茅盾文学奖得主在各种场合劝人读书。在杭州西溪湿地，他打造了一个理想中的书店，一个纯粹的文学图书馆，他希望读者通过自己精挑细选的书穿梭时光之门，畅游文学海洋。

很多城市曾邀请麦家开第二个理想谷，但最终他选择了宁波。

关于这段缘起，麦家称既是机缘巧合，也是为了“致敬‘南国书城’天一阁，致敬这座城市濒临的大海”。看了很多地方后，最后一站是宁波书城。甬江畔，人来人往，书香氤氲。

“就这儿吧！”

他希望每个热爱文学的读书人，均可以宾至如归，安然落座。“因为读书就是回家！”

“每个人可以是推广人”

让你爱上一本书的，未必是她的作者。

机缘巧合，宁波图书馆宣教部主任刘燕就遇到了一个又一个热心公益的阅读推广人。

“某个周六我正好值班，他主动打来值班电话，毛遂自荐来图书馆做公益读书会。”刘燕回忆起“时间庭院”活动的嘉宾刘振，想起他武汉大学美学博士后的身份，依旧十分感慨。

定居宁波的刘振受到浓厚阅读氛围的感染，与图书馆沟通后，于2016年10月21日起，在宁波图书馆开设“时间庭院”栏目，与读者一道分享阅读古今中外文学名著的心得体会，目前已举行了20多期活动。

而刘燕与郭雪玲的相遇则是碰撞出了另一种火花。身为《看看看》的主持人，郭雪玲受邀在图书馆开设了“悦读经典”系列之“人人都爱读诗经”栏目，引导市民共品《诗经》，感受《风》《雅》《颂》的经典韵律，至今已推出13期。

阅读推广活动的开展，需要嘉宾的知识储备、读者的文化素养和图书馆的传播空间相结合。刘燕相信，“阅读无处不在，每个人可以是推广人。” 记者 樊卓婧 谢晔