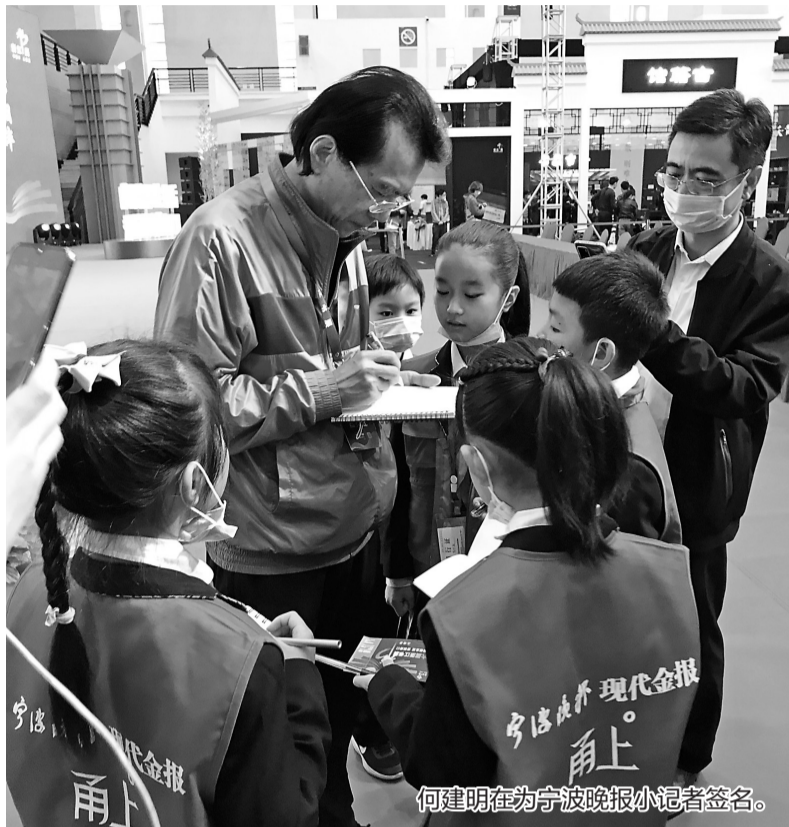


何建明讲“革命者的初心”： 生活那么好，应该了解这是怎么来的



何建明在为宁波晚报小记者签名。

昨天，在宁波国际会展中心1号馆，众多书迷聆听了中国作协副主席何建明的“革命者的初心”主题讲座。何建明说：“我们生活那么好，每个人都应该了解生活是怎么来的，特别是年轻人。”

作为当代中国报告文学的领军人物，何建明曾三次获得“鲁迅文学奖”、五次获得中宣部“五个一工程奖”、四次获得“徐迟报告文学奖”。在讲座中，何建明说，来到宁波已经感受到这座城市浓浓的书卷气息。“我们今天可以看到很多书，我们的生活丰富多彩，但是其实还有些人对中国共产党为什么能建设成今天这样好的一个社会并不太了解。我们生活那么好，每个人都应该了解生活是怎么来的，特别是年轻人，要了解我们党的历史，了解百年前和你们一样的同龄人是怎么奋斗的。”

可以讲的历史故事很多，一小时的讲座时间短了些。何建明从“一个共产党人的初心源于何处”“建党初期的形势”“斗争和牺牲是革命者‘初心’的镜子”“敌人诡计+叛徒+‘路线’错误=血流成河”“烈火不熄，战斗不止”等多个方面，讲述了诸多先

烈忠于信仰、追求理想、不畏强暴、敢于牺牲的可歌可泣的感人事迹和伟大情怀。

何建明的纪实新作《革命者》入选中宣部2020年全国主题出版重点出版物选题，这也是建党100年献礼之作。该书写的是自20世纪初中国共产党成立以来，在上海斗争并牺牲的众多革命者抛头颅洒热血的英雄事迹。

“我们的共产党人，在那个历史阶段，有很多这样的革命先烈。”何建明还专门讲述了浙江的革命故事，例如烈士张秋人在1927年“四一二反革命政变”后担任中共浙江省委书记，后因被人告密遭逮捕，1928年2月8日遇害。“那段革命时期，浙江11位省委书记有9个牺牲了，最年轻的21岁，年纪最大的也不过36岁。”

对当下的人来说，重新认识和理解这段历史，可以更深层次地理解革命者的道路起源和初心所在。何建明认为：这些革命先烈用他们的实际行动，诠释了“初心”是共产党人的本色，初心是共产党人的血脉，“初心”是共产党人的骨髓，“初心”是共产党人的魂魄。

记者 戴斌 文/摄

马伯庸做客“天一阁论坛”： 特别想写抗战时期 天一阁的故事

昨日，第六届浙江书展期间，《长安十二时辰》原著作者马伯庸应邀做客“天一阁论坛”，带来了一场“阅读与城市”主题分享。

马伯庸素有“文字鬼才”之称，擅写“小切口、大背景”历史题材小说。如果让他写宁波，会选择什么题材？分享会间隙，当被记者问及这个问题时，马伯庸的回答是：最想写抗战时期的天一阁。



马伯庸接受采访。张培坚摄

宁波有非常多的故事可以写

“宁波是个我一直想来的城市，以前都是在周边，没有正式到过市区。这次来了，确实能感受到这里深厚的人文内涵和悠久的历史。”马伯庸对天一阁的故事最感兴趣，准备在结束之后好好逛一逛。他说，“宁波有这么伟大的藏书中心，本身就是书香文化最典型的代表，把天一阁的故事好好地向全国讲一讲，宁波的书香气质就自然散发出来了。”

马伯庸觉得宁波有很多元素值得写，明代、清代、民国，“昨天我在老外滩吃饭，了解到宁波是中国最早的通商口岸之一。其实，很早时候宁波就是重要的对外贸易港口，之于日本、朝鲜，之于东南亚，之于海上丝绸之路，宁波都是重要枢纽，这个地方有非常多的故事可以写。”还有如天一阁的故事。“很多人觉得那就是一

座楼，里面有很多书。其实从它的创始人范钦开始，到清代为《四库全书》的编纂献书，到抗战时期转移藏书，怎样保护传承传统文化，这些事情都可以通过多个维度，比如小说、影视、漫画、舞台剧告诉大家。”马伯庸觉得，一个好的故事是有生命力的，一定会有一个点可以打动现代人，“如果我们找到这个点，就会让更多人了解宁波的书香文化。”马伯庸说。

“如果要我写，我特别想写天一阁如何转移藏书的故事，这个故事和郑振铎先生也有关系。”马伯庸看过一些资料，“之前较少有人把藏书作为重要的戏剧题材，可能觉得这个题材特别安静，我还挺想做这方面的尝试。因为我自己也特别喜欢收藏书，去图书馆、去书店感觉特别亲切，我希望能把这种亲切感发展成一些比较好的故事。”

书香城市体现于细节

马伯庸的许多书都喜欢嵌入地名，比如《长安十二时辰》《两京十五日》《西汉年间的广州爱情故事》。“一个城市的地名是文化基因、文化密码，背后可以解读出很多关于这个地方的文化。既然我想写中国古代的历史，同时想把传统文化融入其中，那么地名是个最好的切入点。”

他很喜欢本届书展主论坛的主题“阅读与城市”。“我的书也按照这个脉络走，沿着先阅读、收资料、旅游，试图找准这些城市独特的气质和故事，把它们写成小说。‘阅读与城市’对我来说就是‘小说与城市’，这两者之间没有本质区别。”

马伯庸认为，每个城市都有独一无二的点，打造书香城市，不应执着于千篇一律的形式，而需要去找

准每个城市自己的特点、气质，同时把书香融入到这种独特气质中，做成独一无二的文化，这样才能让大家留下记忆点。而宁波的特质就是“藏书”。

他希望，未来的书展可以把当地文化、书香气质和现代读者的兴趣作更好的结合，让它既有传统的厚重，同时也具备现代的活泼性，这样才能把更多人吸引过来，让更多年轻人去阅读。

“书香之城的气质不是烘托出来的，而体现在街头巷尾，那里的人是不是在看书，在候机楼、高铁站，城市里的书店多不多，会不会有人在路边翻一本书。”马伯庸认为，这些细节才是体现读书气氛真正活起来的点。

记者 顾嘉懿 通讯员 尤文军

中信银行加大贷款投放 助力制造业高质量发展

今年以来，中信银行坚决贯彻落实党中央、国务院决策部署和监管要求，扎实做好“六稳”工作，全面落实“六保”任务，将金融服务制造业放在更加突出位置，精准助力制造业高质量发展。截至三季度末，中信银行制造业对公贷款余额3297亿元，较上年末增704亿元，增幅27%，其中制造业对公中长期贷款余额1017亿元，较上年末增368亿元，增幅57%。

2019年四季度以来，中信银行强化精准营销、实施精细化管理，陆续推出一揽子举措，有力推动制造业贷款尤其是中长期贷款的增长。董事长、行长安排部署，召开总行党委会、行长办公会，明确工作方向和要求。今年3月，该行进一步推出促进制造业贷款业务高质量发展的十五项举措，包括优化授信政策和授权、加大

贷款定价补贴、配置行长奖励金、强化考核激励等多项具体工作措施。

2020年，中信银行向各主要行业发放的贷款中，制造业贷款发放额和增量均位居第1位。在业务实践中，中信银行将支持措施和客户实际需求精准匹配，将支持制造业与支持企业防疫抗疫、复工复产有机结合，如对比亚迪、华北制药、江西铜业等制造业企业提供信贷支持，有力保障了制造业客户复工复产，实现产业链协同共振，满足了工业企业转型升级融资意愿，为社会经济稳定运行保驾护航。

下一阶段，中信银行将认真贯彻落实国家的决策部署，强化以客户为中心的经营理念，继续把支持制造业高质量发展作为金融服务实体经济的核心和关键，履行国有控股金融企业的责任和担当。周雁