

画四明山水,让身心安顿

林海勇“四明揽胜”作品展在浙江美术馆举行



《四明揽胜图》布面丙烯 林海勇

由宁波市委宣传部、宁波市文联、浙江省美术家协会主办的“四明揽胜”林海勇作品展正在浙江美术馆举行,展出画家林海勇自2011年以来创作的“春暖花开”系列油画作品39幅。

林海勇是宁波城市学院副教授、当代艺术家。上世纪80年代,他怀揣艺术之梦考取了浙江美术学院(今中国美术学院)。1988年毕业后,先后在舟山和宁波从事美术教学,同时进行艺术创作。

“如果我生活在青藏高原、黄土高坡,可

能就很难领会到‘春暖花开’这样的意境。实际上,这就是生活对创作的影响。”林海勇告诉记者,他的艺术主要以“春暖花开”系列为世人所知。“我没有在画中直接表现宁波的元素,但宁波的文化和山水一直影响着。”

本次“四明揽胜”展览延续了画家“春暖花开”系列的风格特征,是对他多年来所形成的独特艺术思想的一次系统总结。在林海勇看来,四明大地是最接近自己心灵深处的山川自然,他常常一个人去看它,不写生,也不拍照,只是身处其中,切身感受。就创作而言,四明是一个符号,“所以,我画的不是现实的四明山,而是心中的四明山。”林海勇说。浙江省美术家协会秘书长王敏杰对此的解读是:林海勇笔下的四明,“既是可游可居的乡土大地,也是历史文化的精神场所,更是安顿身心的山水世界”。

“我从小学画画,后来读浙江美院,再后来又回到学校教书,一直以来我干的都是画画这件事情。”林海勇说,“作为一名视觉艺术家,我们始终觉得,我们要回望传统,然后从传统中走出来。”

多年来,林海勇在艺术道路上积极探索创新,成果丰硕。他曾在宁波美术馆等地多次举办个展,在中国当代艺术的实验历程中,留下了属于自己的一笔。

从此次展出的39幅作品中可以看出,林海勇在原来的风格基础上又有新的突破,展览集中呈现了画家朗丽、瑰诡、耀艳、气宇轩昂的绘画品格。很多观众认为,品读他的作品,仿佛置身一个让身心得以皈依的山水世界。

“始终是这样的,艺术和其他没有多大关系,艺术一直以来就是其他。”林海勇说。

据悉,本次展览将持续到12月11日。

记者 谢晔

我市这项门球精英赛持续了20年

本报讯(记者 戴斌 通讯员 沈保华) 我市各项体育赛事中,连续举办20余年不曾中断的并不太多,宁波市门球协会的单、双打精英赛是其中之一。

该项赛事创办于2000年,今年已连续至第21届。据了解,目前宁波市门球协会注册队伍超过500支,注册会员超过5000人,其中不乏高水平选手。11月30日至12月1日,来自全市各区县(市)的32名单打高手和32对双打组合,在市民全民健身指导中心门球场角逐2020年宁波市全民健身季“金健杯”门球单、双打精英赛。

经过两天136场对抗,最终决出了各个项目的优胜者,单打前八名依次是:刘海伟、方新华、邱忠辉、何起礼、沈涛、陈艳玲、何立永、龚长林;双打前八名依次是:方新华/柴亚波、刘海伟/陈茂龙、王和平/戴良芳、李朱德/郑信昌、宋爱珍/张骏、乐志明/鲍德根、郑文敏/陆定国、郎燕明/陈永芳。

我市又添一处 艺术创作展示场所 达摩丹青院展出 名家书画百余幅

本报讯(记者 顾嘉懿 通讯员 袁红丽) 我市又添一处艺术创作和展示场所。近日,达摩丹青院揭牌成立仪式暨首届书画作品展在位于鄞州下应的中国插花艺术馆举行。众多书画名家佳作在新落成的丹青院内展出。

当天的活动现场设有插花、茶艺和书画展示,一幅幅精美的书画、篆刻作品,在这里充满了浓厚的艺术文化气息。

据介绍,达摩丹青院是一个集创作、培训、策展、交流、推介、收藏等活动于一体,兼具“时代精神、乡愁气息、未来元素”的个性化艺术院所,将着力打造成为一个富有个性、彰显特色的艺术平台和文化阵地。

作为当日揭牌仪式的暖场展览,丹青院成员的书画作品同步开展,来自宁波市内外的50余位书画名家历时数月精心创作的百余幅作品在此展出,其中不乏精品,如南京艺术学院副院长李彤、四明书画院常务副院长盛元富、浙江书画艺术出版研究院院长寿勤泽、四明书画院宁波分院院长邹大鸣等人的作品。

据悉,本次书画展将持续到12月28日,除周一闭馆外,其他时段全天开放,供市民免费参观。

福彩开奖信息

3D第2020284期:5 0 2
七乐彩第2020123期:02 03 14 16 18 24 28 01
6+1第2020123期:8 8 3 7 8 0 鼠
15选5第2020284期:02 05 06 08 10
快乐8第2020036期:
03 09 14 16 22 23 24 26 40 41
47 49 54 56 58 65 67 72 73 77

体彩开奖信息

大乐透第20122期:08 19 29 34 35 06 11
20选5第20284期:12 13 14 18 20
排列5第20283期:5 7 0 9 8
(均以公证开奖结果为准)

国家桥牌队在甬举行测试赛 陪练的宁波队拿了冠军



宁波队周兆惠(左一)和搭档俞承忠在与国家女队选手比赛中。 记者 胡龙召 摄

本报讯(记者 戴斌) 昨日,国家桥牌队在宁波完成了今年唯一一次线下封闭集训。在作为集训“收尾”的总结测试赛中,国家男、女队分成5个小组,加上陪练的宁波桥协队,6支队伍采用双循环制进行了10轮比赛。出人意料的是,宁波桥协队力压国家队,积分居首夺得冠军。

这是不是说明宁波队比国家队水平还高? 对此,一直在现场观战的宁波市桥牌协会秘书长桂世昌解释:“并非如此。桥牌的独特魅力在于即使一方实力上有巨大的优势,比赛也不会一边倒,以弱胜强的情况经常出现。”

代表宁波桥协参加了本次比赛的薛勇认为,夺冠是因为充分利用了赛制:“双循环比赛,我们两次都输给了国家男队。不过和女队的比赛中,我们抢到了不少积分。而比赛是按积分算的,国

家男队在和女队比赛时拿到的分数不如我们,所以我们得了冠军。”据了解,此次总结测试赛上,国家队教练和队员拆分为男队、男女混合队和红、橙、蓝三支女队。

“桥牌和象棋、围棋等其他智力运动项目有所不同。棋类项目上,业余选手和国手对阵可以说毫无胜算。而在桥牌比赛中,水平较高的业余选手面对专业选手,哪怕是国家队选手也是可以抗衡一下的。尤其是比赛轮次少的情况下,爆冷的机会更多。”薛勇告诉记者,桥牌比赛取胜的关键是搭档之间的协作,“棋类通常考验个人智慧与水平,桥牌则是协作比赛。搭档之间的默契非常重要,比如你叫的牌同伴要能理解意图。”

当然,给国家队当陪练,选手水平总不会“太业余”。这次宁波桥协队由徐存永、俞承忠、周兆惠、薛勇、毛金荣、倪福模组成,其中俞承忠20年前就代表国家队打过比赛,薛勇也参加过多年全国最高水平的A类桥牌俱乐部联赛。十几年前,薛勇和忻国芳、江惠波曾帮助上海创禹队冲入全国A类俱乐部行列;在2018年浙江省智力运动会上,薛勇和俞承忠搭档获得双人赛冠军。

“总的来说宁波队水平也不差,加上桥牌比赛中有运气成分,这次我们的队员状态不错,运气也不差。”薛勇认为,本届国家女队是新阵容,今年一直没有进行过线下集训,尚需进一步磨合,由此在比赛中给了宁波队抢分机会。“宁波队员平时还是经常在一起打比赛的,我一年要参加20余项比赛,光宁波本地就有10多项联赛、邀请赛等各种比赛。”薛勇说。