

泗洲头小黄皮土豆逆袭出道

——甬上好物商城一个寻常带货故事

一只小黄皮土豆,把镇政府、农户、宁波晚报、快递、粉丝、商户多方聚在一起,及时、快速地化解原本令人担忧的农产品销售隐患,并吸引大型超市、批发商前来对接、签约,为来年的农业生产注入了活力。整个过程见证了宁波晚报强大的影响力。

这只是甬上好物商城上线后一个平常的带货故事而已,我们一起回顾一下这只出生在象山泗洲头的小黄皮土豆,如何从面临滞销到走上市民餐桌,摆上超市柜台,奔向一线城市的逆袭故事。



象山泗洲头镇塘后村村民装箱土豆。

小黄皮土豆大丰收喜忧参半

11月18日,象山泗洲头镇王观宁镇长联系上新媒体部的卢科霞主任,他的述说喜忧参半,喜的是今年镇里小黄皮土豆种植面积翻倍,亩产量翻番,迎来了大丰收。愁的是,农户销售渠道单一,除了本地少量零卖,只能坐等外地批发商来收购,非常被动,而且商户价格压得很低,担心出现“土豆滞销”“丰产不增收”而伤农。希望能够通过宁波晚报,带动土豆销售,帮助农户实现增产又增收。

小黄皮土豆是宁波优质农产品,深受市民喜爱。现在正是秋土豆成熟的季节。收到信息后,第二天,宁波晚报甬上好物商城团队马上行动,跟着导航来到了泗洲头塘岸村种植基地,成

片的土豆叶子绿油油的,长势非常好。镇长告诉我们,全村种植土豆200多亩,得益于倚山靠海的自然环境,肥沃的砂壤土种植的小黄皮品质特别好,是当地的名牌农产品。

象山仁根马铃薯专业合作社社长朱任根告诉我们,今年土豆产量大增,他想通过宁波晚报,让更多人了解泗洲头土豆,吃上小黄皮土豆。小黄皮土豆适合酱烤、煮青蟹羹等,吃过的人都知道的。在宁波的菜市场里每斤可以卖出六七元的好价钱,而当地的收购价只有一半。如果通过宁波晚报,小黄皮从田头直接递到消费者的手上,新鲜度好,价格又低,市民可以得实惠,同时可以解除农户滞销隐患。

在甬上好物商城上架后刷屏

村里种植户都是中老年人,从未接触过电商,如何操作?一片茫然。在报社、泗洲头镇领导的指导、协调下,团队热心的小姐姐联系上愿意免费承运1000单土豆的极兔速递,极兔还提供平价包装盒;镇里的旅游干事负责接单、协调农户;至此,土豆的接单、包装等问题全部得到妥善解决。

供货和快递理顺后,12月1日,泗洲头土豆在甬上好物商城迅速上架,粉丝陆续下单。12月3日,小黄皮在宁波晚报官微推送,随着点击率的上升,订单雪片般飞来,包括很多上海粉丝。都市报系的小伙伴们纷纷为泗洲头土豆打call,在各自的朋友圈、微信群里转发,一传十,十传百,宁波市政协委员、领军人才等都来

下单,并且一起转发代言。顿时泗洲头小黄皮刷屏了!

有些打算大批量采购的粉丝、批发商、超市得到消息后,“掠过”甬上好物商城,直接联系上了朱任根师傅。朱师傅的老式手机铃声不断,他欣喜地告诉我们,“有个奉化人想购买30箱土豆送人。”“上海批发商要来村里实地考察看土豆种植基地,想合作销售土豆。”“宁波有两个批发商打来了电话,都想来实地看看。”“三江已经和合作社签订全年合作的合同,一次性采购一万斤土豆。”好消息接踵而来。

同时通过甬上好物商城,已经卖出1000多单土豆……部分粉丝收货后,确认了口味,陆续开始复购。

记者 谢昭艳



扫码以上
二维码,下载甬
上好物商城
app



扫描以上二
维码,可直接登
录甬上好物商城
买买买

20天“剪”出省内首家乡贤剪纸馆

宁波新乡贤谢才华:用剪纸手艺讲好乡贤故事

12月8日刚开馆的浙江省首家乡贤剪纸馆,就坐落在宁波象山县长陈乡樟岙村五狮山麓的象山才华剪纸艺术馆馆里。跟随乡贤剪纸馆主创人之一的谢才华老师一起漫步在这个古色古香的剪纸馆里,记者也仿佛被带回到历代乡贤那些波澜壮阔的传奇人生之中:抗倭英雄易绍宗的故事被载入《明史》列传;大慈善家纪子庚引来一代名人蔡元培、马叙伦为其书墓碑,撰墓志铭;陈汉章总纂的民国《象山县志》列入四大名志之一……



谢才华老师在乡贤剪纸馆门前。

根据后代照片剪出前人肖像

最吸引人的莫过于人物介绍旁边那些各具风骨、栩栩如生的人物剪纸作品。这些跨越千年历史的先贤,很多都没有肖像资料记载,谢老师又是怎么剪出来的?

谢老师告诉记者,这里面80%人物没有肖像画作或影像资料参考,只有通过阅读事迹材料,查阅史料记载,分析他们的性情、处世风格、身材长相,再根据人物身份和社会地位,结合年代背景、风俗习惯、服饰特点等进行创作。

创作劳模徐金木的作品,让谢老师印象最为深刻。徐金木是农民,1917年出生,2000年去世。他曾参加过63次剿匪,为抗美援朝率先捐献粮食。1951年至1953年,创办了象山县第一个互助组、第一个农业生产合作社。后来又动员、带领80名

垦荒队员渡海开发南非山荒岛。1963年,坚持科学种田,推广良种,使大队早稻产量从520斤增加到900斤,曾先后6次被评为浙江省劳动模范。由于没有他的任何影像资料,情急之下,谢老师就让徐金木的后人传来了他们自己的照片,然后根据相貌遗传,结合史料剪出了徐金木的人物形象,并得到了认同。

据记者了解,乡贤剪纸馆从创意出炉到如今落成开馆,仅仅只有不到半年的时间。

前期,象山县县志办退休干部钱永兴老师查阅整理收集乡贤资料,从2000多个象山历代乡贤人物里提炼了71个乡贤人物,花费大量精力撰写简介。9月底,谢才华老师接到资料后,耗时20天进行研究创作,剪出71个乡贤人物的肖像。

谢才华老师也是新乡贤

其实在樟岙村,谢才华老师也是一位德高望重的新乡贤。6岁时,他师从象山民间艺术家高妙兰学习剪纸,16岁时外出求学。后来,从象山县国土局退休后,他把自己的房子卖了,回到樟岙村老家办起了剪纸工作室。后来在政府有关部门、企业家的支持和帮助下,他建起了才华剪纸艺术馆,同时担任了樟岙村两届村支书,剪纸艺术馆也成为远近闻名的爱国主义教育基地和旅游胜地。建馆12年来,已有15万余人次前来参观学习,仅2019

年,谢才华老师就给党员和学生上了383次党课和剪纸艺术课。

如今,新落成的乡贤剪纸馆,将成为象山乡贤文化传播与交流的重要阵地。谢才华老师表示,剪纸这门手艺不属于自己,而是属于社会和国家的,在他有生之年,他将秉承“光大仁义、远播德光、接力善行、继踵功业、续绚文辉”的乡贤精神,讲好乡贤故事,传播乡贤文化。

记者 张晓曦
通讯员 江黎 周贤 孙丹萍 文/摄

兴业银行升级上线第二代“兴车融”平台 加码汽车产业生态圈

日前,福建省一家汽车零部件企业通过兴业银行“兴车融”平台,仅用1小时左右就获得了兴业银行的贷款,如此高效的融资得益于兴业银行最新升级上线的第二代“兴车融”数字化平台。

相较于以往需提供贸易合同、订单信息、发货票据等纸质材料,并指派专人去银行面签贷款合同的繁琐线下模式,“兴车融”仅需在线“一键申请”,就可提交审核,获得贷款,不仅节约了企业时间,也提高了业务办理的安全性。

据了解,“兴车融”通过兴业银行企业网银,基于安全、可靠的电子签名技术实现合同与协议在线签署,并实现账户自动开立,为客户提供线上融资、线上资金监管、业务数据实时查询等一站式在线服

务。截至10月底,“兴车融”平台融资笔数近15万笔,融资金额2533亿元,线上签署协议与合同19万份。

第二代“兴车融”数字化平台的上线,是兴业银行金融科技赋能汽车产业链生态圈的又一重要成果。据介绍,依托兴业银行集团金融科技体制机制新优势,第二代“兴车融”项目建设过程中,充分发挥集团BA+SA机制,建立业务科技联合开发紧密型工作机制,同时,基于兴业银行集团敏捷的开发模式和一体化研发工具平台,以平台化思维支持业务创新,使“兴车融”平台具备每天8次更新发布新功能的敏捷能力,为兴业银行未来持续、快速地响应市场和客户需要,及时推出创新产品,打下了坚实的基础。

王巧艳