

宁波原创话剧《张人亚》周末在京献演

以“张人亚”为题材的文艺作品最近很火



话剧《张人亚》今年4月曾在上海演出(资料照片)。记者 崔引 摄

记者从宁波市演艺集团获悉,我市以早期共产党人张人亚革命事迹改编创作的大型原创话剧《张人亚》,将于6月5日、6日在北京天桥艺术中心中剧场献演两场,为首都观众带去一堂生动的“文艺党课”。据了解,这是话剧《张人亚》(原名《守护》)自2018年创排以来首次进京演出。

话剧《张人亚》根据张人亚及其家人守护中国共产党第一部党章的真实事迹创排,集合了著名导演李伯男、编剧洪靖惠、舞美设计戴延年、灯光设计周正平等一批中国舞台剧创作的中坚力量,于2018年7月在宁波天然舞台首演。迄今已在全国巡演80余场,获得热烈反响。

为庆祝建党100周年,在宁波市委宣传部的策划组织下,作为宁波市党史学习教育的有力举措,今年3月初以来,话剧

《张人亚》以“文艺党课”的形式赴宁波各县(市)巡演。包括机关党员、部队官兵、国企员工、模范好人、高校师生在内的众多干部群众观看演出,从中学习到张人亚身上“信仰、忠诚、牺牲、担当”的可贵精神,也了解了宁波这一段鲜活的党史。

话剧《张人亚》沿着“两代人忠诚守护,五代人苦苦寻找”的主线,在质朴平和的情节中积聚震撼,在不露声色的表演中释放直抵心灵的力量,感动了许多人。

据宁波市演艺集团有关负责人介绍,此次话剧《张人亚》也是以“文艺党课”的形式进京献演,希望能够以此激励新时代的共产党员不忘初心、牢记使命,在党的光辉历程中汲取养分,奋进前行。该剧将于6月5日晚上及6月6日下午在北京天桥艺术中心各演一场。

延伸阅读

文艺作品中的“张人亚”最近很火

文艺作品中的“张人亚”最近很火,很多党史主题文艺创作都瞄准了这一题材,一次次“翻新”演绎。

正在湖南卫视热播的系列短剧《理想照耀中国》,第二集《守护》就讲述了张人亚和父亲张爵谦的故事,已在5月播出。这集电视剧由林永健饰演张爵谦,比起张人亚的“托付”,该剧将重点放在了张爵谦身上,浓墨重彩地讲述了他后半生在儿子衣冠冢前坚持“守护”的故事。

一诺千金重于性命,一心守护直至终点。市委宣传部文艺处相关负责人说:“张人亚同志的革命事迹和崇高精神,是宁波宝贵的红色资源。《守护》的创作和播出,是对红色资源最立体的展现,也是人亚精神的生动诠释和有力传播。”

无独有偶,4月下旬在上海静安戏剧谷首演的非虚构戏剧《辅德里》,也将张人亚

作为重点角色。辅德里是中共二大会址所在地,这里诞生了第一部《中国共产党章程》。戏剧《辅德里》围绕着中共早期党员创建、见证和守护党章的故事展开,以非虚构的叙事结构,将这条深巷之中侦查与保护、牺牲与背叛、革命与爱情的故事娓娓道来,呈现百年前中国共产党创建者们的初心、使命、牺牲与信念。

近年,宁波市、区两级宣传部围绕该题材还策划推动了新闻广播剧《不忘初心——寻找张人亚》、广播剧《守护者》、电视剧《薪火相传——党章守护者》等一系列文艺精品创作,积极组织巡演展播。据了解,张人亚题材电影《江海涌流》(暂定名)也已作为我市下一阶段的重点文艺精品项目立项,计划7月在宁波开机。

记者 顾嘉懿 通讯员 房炜

“音乐中的百年红色党史”舞台版来了

这场情景音乐会周日在宁波音乐厅上演

6月6日(本周日)晚,宁波市青少年儿童庆祝中国共产党成立100周年情景音乐会将在宁波音乐厅拉开帷幕。届时,《灯火里的中国》《我和我的祖国》《走向复兴》等12首经典曲目将被搬上舞台,以一种崭新的形式呈现给甬城观众。

据了解,本次音乐会是在宁波日报报业集团、江北区委宣传部的指导下,由宁波音乐港、芝士公园主办,宁波音乐港洛奇音乐图书馆、宁波音乐港青少年艺术团承办。演出的所有节目均由宁波音乐港青少

年交响乐团、宁波音乐港青少年音乐剧团、宁波青少年艺术团法伊娜声乐协奏团的青少年完成。

“这场情景音乐会,是洛奇音乐图书馆‘音乐中的百年红色党史’的舞台版,我们希望党史学习教育不仅可以走进党校、政府机关单位和社区,更以生动具象的舞台综合艺术形式呈现给大家。”宁波音乐港青少年交响乐团团长、首席指挥戚缪笛告诉记者。

记者 施代伟 通讯员 高露 洛奇

宁波姑娘韩晓星摘得美国“电视界奥斯卡”奖

今晚她将在宁波图书馆举办分享会

一个土生土长的宁波姑娘,近日凭借独立纪录片《第八三九号作品》,斩获第42届美国泰利奖(Telly Awards)纪录片类银奖。她叫韩晓星,是一位旅居美国的年轻导演。今晚7点,韩晓星将在宁波图书馆为读者带来一场名为《Walking in Love爱的艺术家》的互动纪录片分享会。她希望通过该系列,让更多人关注到周围平凡却充满力量的爱,并鼓励更多人去成为一位爱的艺术家。

韩晓星拿下美国“泰利奖”

5月28日,韩晓星拍摄的独立纪录片《第八三九号作品》获得泰利奖纪录片类银奖。泰利奖被称为美国“电视界奥斯卡”,创立于1979年,是表彰全球视频和电视节目的重要国际奖项,具有深远的影响力。

该片讲述了宁波诺丁汉大学英语语言教学中心教师贾斯汀·伯格(Justin Berg),在2018年将一架产于1908年的管风琴,从美国新罕布什尔州朴茨茅斯市运到他的第二故乡宁波,并耗费诸多时日组装,最终发出美妙声音的历程。此前该片曾在宁波百老汇影城首映,收获众多好评。

该片导演韩晓星曾在美国密歇根州立大学留学并留校工作,拍摄各类影片近10年。贾斯汀来自密歇根州,已在宁波生活了12年。韩晓星说,2019年初她回国探亲,机缘巧合之下得知贾斯汀将一架管风琴运到宁波组装的新闻,立刻决定将这个�事拍摄成纪录片。两年时间里,她多次跟拍,最终完成了这部纪录片。“很开心能拿奖,这对我意义非凡!纪录片是我的热情所在,我一直在收集和分享世界上的普通人如何用独特方式向亲人、朋友以及陌生人表达爱的故事。”韩晓星说。

人人都可以成为爱的艺术家

记者从宁波图书馆获悉,今晚这场主题为《Walking in Love爱的艺术家》的分享会,由若干个动人故事组成。

92岁高龄的外婆坚持做绣花鞋,寄托对留洋外孙女的思念之情;一位匠人每天为远在亚丁湾的妻子做叶雕,祈祷她早日平安归来;护士们通过艺术疗法耐心引导病人,从而听见了他们内心的声音;管风琴演奏家贾斯汀用无国界的动人旋律,开启了管风琴的跨时空之旅……在韩晓星看来,即便是在平淡无奇的生活

中,人人都可以成为“爱的艺术家”。

据悉,韩晓星目前正在酝酿一些新的选题,她希望能更多记录家乡人平淡而充满力量的爱,并鼓励更多人去成为一位爱的艺术家。

记者 施代伟 通讯员 陈莹



◀韩晓星