



PK 梁山泊

巨泽大湖

狭江小河

——两个梁山泊之谜(之一)

□胡杨

漫画 吴玉涵

梁山泊是水浒好汉们招安前的聚义之地,在水浒故事的演进中有着极为重要的作用。

但是,如果我们细读《水浒传》小说,就会发现一个奇怪的现象,那就是在小说中竟然存在着两个截然不同的梁山泊,一个是烟波浩渺的巨泽大湖,还有一个则如流水依依的狭江小河。

那么,小说中为什么会存在着两个截然不同的梁山泊呢?

一、作为巨泽大湖的梁山泊

梁山泊在《水浒传》小说中的第一次出现,是在小说第十一回。

林冲在山神庙前杀了陆虞候等人之后,就跑到柴进的东庄上躲了五七天。随着官府追捕林冲的风声越来越紧,柴进就向林冲推荐了一个可以安身立命的去处,这个去处就是梁山泊。

柴进是这样向林冲介绍梁山泊的:“是山东济州管下一个水乡,地名梁山泊,方圆八百余里,中间是宛子城,蓼儿洼。”

柴进说得很清楚,这梁山泊是个方圆八百余里的巨泽大湖,中间是宛子城,蓼儿洼。后来,林冲在朱贵的陪同下坐上梁山时,所见的梁山泊就是这个样子的。

小说写道,“林冲看时,见那八百里梁山泊,果然是个个人去处!但见山排巨浪,水接遥天。”

“山排巨浪,水接遥天”,这梁山泊的状况,实在是不可谓不浩大。

类似的说法,小说里还有一处,那就是在小说第八十回高俅征讨梁山时。

小说是这样描写梁山泊的:“原来梁山泊自古四面八方,茫茫荡荡,都是芦苇烟水。”

此外,小说还从五个方面写出了梁山泊的浩瀚无际。

其一,是在小说第十五回。

吴用为了劝说阮氏三兄弟一同去劫生辰纲,就来到了紧挨着梁山泊的石碣村。吴用此行的借口很简单,就是想替财主家买十数尾十四五斤重的金色大鲤鱼。

阮小二听了吴用的要求之后,就同吴用说道:“实不瞒教授说,这般大鱼,只除梁山泊里便有,我这石碣湖中狭小,存不得这等大鱼。”

阮小二的言下之意,就是只有在梁山泊这样的大湖泊里,才能抓到吴用所说的那种大鲤鱼。

其二,是在小说第十九回。

济州府的缉捕使臣何涛被府尹所迫,要带兵前去石碣村捉拿劫了生辰纲的晁盖等人。

众多做公的就同何涛说道:“若说这个石碣村湖荡,紧靠着梁山泊,都是茫茫荡荡,芦苇水港。若不得大队官军,舟船人马,谁敢去那里捕捉贼人?”

这帮做公的说的很明白,这石碣村的湖荡紧靠着梁山泊,四周都是茫茫荡荡的水面,所以,除非有大队的舟船人马,否则,是没人敢去捕捉那些贼人的。

其三,还是在小说第十九回。

晁盖他们消灭了何涛这些官军之后,就来到了朱贵的酒店,想投奔梁山寻个落脚之地。第二天一早,朱贵就安排了一只大船,请晁盖他们一同前往梁山山寨。

小说写道,“朱贵唤一只大船,请众多好汉下船,就同带了晁盖等来的船只,一齐望山寨里来。行了多时,早来到一处水口,只听的岸上敲响锣鸣。”晁盖一行在金沙滩上岸之后,王伦就领着一班头领,出关前来迎接。

小说在这里只用了“行了多时”这四个字,就写出了梁山泊的烟波浩渺。

其四,是在小说第六十一回。

宋江、吴用为破晁盖的遗言困境,就想赚卢俊义上梁山。

可是,卢俊义到了梁山脚下,却异想天开地想凭一己之力,来捉了宋江等人去东京请功受赏。

不料,几番交战下来,卢俊义除出了一身臭汗,根本就不是梁山的对手。

这时,只听山上鼓声响起,山东边有秦明、林冲,山西边是呼延灼、徐宁,各领着一彪军马,杀将过来,吓得卢俊义是转身就逃。

卢俊义慌不择路地走了半天,竟然来到了鸭嘴滩头,抬眼望去,却是“满目芦花,茫茫烟水”。

小说通过卢俊义眼里所见的“满目芦花,茫茫烟水”这个景象,就形象地写出了梁山泊的水势之大。

其五,是在小说第八十回。

高俅领兵征讨梁山泊,采纳了叶春的建议,建造了三百余只海鳊船。

那么,这海鳊船是种怎样的船呢?

小说写道,大海鳊船两边有二十四部水车,船中可容纳数百人。小海鳊船两边有十二部水车,船中可容纳百十人。可见这海鳊船的体积之大。

那么,高俅用如此庞大船进攻梁山,梁山又是如何应对的呢?小说写道,高俅领军进攻梁山泊,只听梁山顶上号炮阵阵,那芦苇丛中霎时就钻出了千百只小船,在水面上如飞蝗一般,前来围攻高俅的水军。

从这个水战的场景来看,梁山泊的水面应该是非常宽阔的,否则,这么多的战船怎么摆布得开呢?

二、巨泽大湖的梁山泊到底有多宽?

对梁山泊水面的宽度问题,小说是有明确交代的。

小说第五十五回,呼延灼为破梁山天险,就向高俅请求炮手凌振前来助阵。

呼延灼的理由很充分,因为梁山四面环水,无路可进,所以,只有凌振那射程在十四五里远近的火炮,才能轰破梁山的贼巢。

凌振果然不同凡响,一到梁山边就选了地方架起了炮架,对着梁山先轰了三炮。这三炮的威力十分巨大,虽然有两炮打在了水里,但还有一炮竟然直接打到了鸭嘴滩边的小寨上。

这个小寨,是宋江曾经住过的地方。所以,凌振炮轰鸭嘴滩的消息传来,宋江心中是徒升忧闷。而众头领听了,则是尽皆失色。

凌振一炮就打到了鸭嘴滩的小寨,由此可见,这梁山泊水面的宽度,至少应该是在十四五里左右。

对凌振炮打梁山,金圣叹有个批语讲得很有道理:“此句特表水泊之阔。”

三、作为狭江小河的梁山泊

小说第十一回,林冲在柴进的引荐下,前来投奔梁山。

可是,心胸狭窄的王伦怕林冲会威胁到

他寨主的位子,所以,就为难林冲,限林冲必须在三天之内缴纳投名状,否则,就只能另投高明了。

林冲没有办法,只得每天起个大早,跟着个小喽啰下山过渡,去路边设下埋伏,想劫个投名状来交差。

一直等到第三天,林冲才碰到了杨志。

于是,林冲就与杨志两个挺着朴刀打了起来,可是一直打了四十多个回合却难分胜败。

这时,只听得山上有人叫道:“两位好汉不要斗了!”

林冲、杨志两个闻讯,便收住了手中的朴刀,转头看那山顶时,却是王伦和杜迁、宋万三人,在一群小喽啰的簇拥下站在山顶上观战。

王伦言毕,就与杜迁、宋万他们走下山来,用船渡过了河,对林冲、杨志说道:“两位好汉,端的好两口朴刀,神出鬼没!这个是俺的兄弟豹子头林冲。青面汉,你却是谁?愿通姓名。”

有的看官看到这里可能要说了,什么?什么?这王伦用船渡过的,竟然是条河?是不是小说编写者老眼昏花,写错了?

小说没有写错,小说的原话就是这样写的:“却是白衣秀士王伦和杜迁、宋万,并许多小喽罗,走下山来,将船渡过了河。”

所以,从小说的这段描写来看,这梁山泊分明就是条小河沟。否则,王伦在对岸的山顶上这么一叫唤,林冲他们怎么会听得如此的清晰?而且,王伦他们用船渡过的,也分明是条河!

小说第十二回,王伦为了能制衡林冲,就想请杨志上山入伙。但是,杨志一心只想去东京谋个制使的前程,所以,就断然拒绝了王伦的邀请。

王伦没有办法,只得在第二天置酒与杨志送行。

小说写道:“吃了早饭,众头领叫一个小喽罗,把昨夜担儿挑了,一齐都送山下来,到路口与杨志作别。叫小喽罗渡河,送出大路。众人相别了,自回山寨。”

各位看官请看,杨志离开梁山时,仍然是渡河而走的。想当初林冲上梁山时,这梁山泊是“山排巨浪,水接遥天”,可是仅仅过了四天的功夫,这杨志离开梁山时,却是渡河而走的。

不过,在整部小说中,也只有杨志上梁山时,那梁山泊才被写成了狭江小河。在小说的其他章节里,这梁山泊始终都是一个浩瀚无际的雄壮存在。

四、元人水浒戏里的梁山泊

《水浒传》小说是深受元人水浒戏影响的。那么,在元人水浒戏里,又是怎样来描写梁山泊的呢?

元人高文秀《黑旋风双献功杂剧》第一折,宋江是这样说的:“某聚三十六大伙,七十二小伙,半垓来小喽罗,威镇梁山。寨名水浒,泊号梁山。纵横河港一千条,四方方圆八百里。”

显然,在元人水浒戏里,这梁山泊就是一个巨泽大湖。“纵横河港一千条,四方方圆八百里”,这《水浒传》小说里的梁山泊,几乎就是高文秀杂剧的翻版。

那么,《水浒传》小说里为什么会存在着两个大小截然不同的梁山泊呢?

(未完待续)

三江月

悦读

责编李菁 审读胡红亚 美编许明 照排余佳维
2021年7月23日 星期五