

捐出宅基地、义务改造村庄……

以艺术为魂，让千年渔村“复活”

废弃几十年的古井变身“饮水思源”，催人奋进；老屋倒塌的废墟改造成“忠孝广场”，激励后人；闲置的老民居蝶变为“渔文化馆”，讲述渔村历史……这些天，宁海县强蛟镇下渔村采用“艺术”改造的模式一路造景，一处处断垣残壁被“微改造、精提升”为独具匠心的小景观，迸发出前所未有的艺术活力和幸福色彩，逐渐“复活”的千年渔村开始展现独特魅力。



村民们正在打造「忠义船」。

昔日繁华的渔村成了“空心村”

盼了半辈子，68岁村民金生根终于看到了村庄的变化。“年初这里还是倒塌的旧地基，如今通过艺术改造，变成了一艘扬帆起航的‘硬汉船’，不禁让我想起了30年前开船远洋捕捞的场面。”8月19日上午，金生根领着外出归来的年

轻人“游村”时说，改变落后面貌，建设美丽生态宜居的新家园，是几代村民的梦想，如今终于实现了。

下渔村濒临象山港尾端的宁海湾，全村500多户人家，村民大多以捕鱼或海洋运输为生。上世纪六七十年代，下渔村一度繁荣，

依托港口，上百艘渔船出海捕鱼，满舱的鱼蟹卸在薛吞码头上，场面很是壮观，至今仍被村里的老人津津乐道。但随着陆路交通的发达，港口日渐萧索，村庄50年来没怎么变化过，年轻人大量外出，昔日热闹繁华的渔村成了“空心村”。

以艺术为魂，让渔村“复活”

如何让村庄重新发展振兴起来？这道课题摆在了全村人面前。为此，去年底新换届的村两委班子成员多次集体探讨发展思路，决定以党建引领“艺术振兴乡村”，大力发挥党组织战斗堡垒作用，充分挖掘自然资源、人文产业等方面的元素，以艺术为魂，以旅游为径，用更优的渔村环境吸引

游客前来观光，发展振兴乡村旅游，复活“空心村”，实现美丽村庄与美丽经济共赢。

为确保渔耕文化传承、传统民居保护和旅游开发达到和谐统一，村里还定下“三不三要”原则：不大改大拆，要精修精调；不破坏风貌，要原汁原味；不浪费资源，要就地取材。

思路清，天地阔；方式定，成效显。今年2月开始，党员干部、村民代表带头拆除自家老房，挨家挨户发动村民清理环境美化节点……同时，聘请了本土乡建艺术家周毅作为驻村艺术家，帮忙设计节点助力村庄蝶变。一时间，艺术改造村庄的春风迅速拂遍村庄每一个角落。

村民纷纷捐出自家的宅基地

“我家有6间房，加上亲戚的，一共10余间，都给你们。”72岁的薛瑞贝主动将自家的宅基地“送”上，并劝说亲戚一起支持村庄建设。一时间，村民纷纷捐出自家的宅基地，50多户村民的40多间宅基地都成了村里的“公用地”。

“为了村民不受损失，村里还跟捐地的村民签订一份协议，明确权属让他们放心。”村党支部书记薛瑞岳介绍，随着村民志愿者

的自发加入，“艺术破冰”行动势如破竹，一鼓作气清理出公共空间2000余平方米，打造串联艺术化景观小品10余处，村容村貌焕然一新，地覆天翻的变化得到了村民的一致好评和拥护。

村民踊跃捐地的行为，极大地触动了村里老人的心。“我们也不能闲着，趁着还有力气一起来干。”70岁的薛国法老人看到这一切后，主动加入节点改造的队

伍中来，并和村民薛昌贤一起召集村里的8名村民搬石头、运木头等。

“村民都是自发加入，没有要过一分报酬，材料也都是拆除老房子后的废弃木料和石料，仅有少数材料是村里购买的。”薛国法说，目前，全村一共有100余名村民加入做义工的队伍，村里妇女还自发组织起来包饺子为义工们送点心，全村人空前团结互助。

“景虽小，但处处彰显绣花功夫”

如今走进下渔村，到处能听到锯子、凿子敲敲打打的声音，“艺术振兴乡村”的理念已深入人心。

在一处院落里，周毅正指导着村民们打造一艘“忠义船”。“这里打算做成‘小广场古船’节点，用的材料都是当地的破旧船木。”周毅表示，“忠义船”代表着渔民的脊梁和凤骨，整个村庄按照“渔家文化”

主题，保留历史痕迹，打造“邻里廊”“鱼满舱”等诸多节点，用渔村风貌的原有纹理勾勒出新风景，让村民记住乡愁，游客寻找乡愁。

“景虽小，但处处彰显绣花功夫。”薛瑞岳对未来的艺术村美好愿景充满期待，他掏出手机，打开节点改造前的照片告诉记者，全村人迫切想改变落后面貌，也想

早日拥有“面朝大海，春暖花开”的美丽乡村。目前，下渔村在上级组织部门的帮助下争取到了建设资金，村菜市场、党群服务中心等项目已经完成招投标，滨海旅游栈道也将马上开工建设，项目的启动将进一步助推渔村全面发展振兴。

记者 张海玉
通讯员 徐铭悻 吴立高

慈溪龙山又现“大师兄” 疑似九龙湖猴岛“越狱”而来

“这只猴子很乖巧，我们每天都给它喂些吃的。吃完之后，待一会儿就会走，有人觉得好玩，逗它也不恼，脾气还算温顺。”8月20日上午11时，家住慈溪龙山镇的市民赵先生说。

只要到饭点，它就会出现

赵先生是一家企业的老板。据他妻子介绍，这只猴子在龙山一带出现已经有些时日了，最近一周开始频频光顾他们企业，主要在企业的围墙或者房顶上逗留。她就从家里拿一些吃的东西给猴子，时间长了，猴子就把这儿当成家了，一到饭点，就会出现，待半个小时左右再离开。因为猴子是野生动物，是受保护的，于是他们就报了警。

采访中，也有村民告诉记者，虽然这只猴子大部分时间都很乖，但也有调皮的时候。“有天我正在午睡，没有关窗户。忽然听到有动静，睁眼一看，发现一只猴子正在屋里找东西，就吓得叫了一声。猴子听到后，跳窗户跑了，现在想起来还是后怕。”村民李先生说。

慈溪市野生动物保护协会会长施建庆告诉记者，接到警方的通知后，他于19日上午与协会的救助队长胡彬军到现场进行了查看，发现这是一只猕猴，属于国家二级保护动物。

“慈溪近些年来，时不时的有猴子出现，因为宁波并没有野生猕猴的记录，最终确定大部分都是九龙湖猴岛‘逃’出来的。这只猴子从习性上来分析，也应该是从九龙湖猴岛上跑出来的。下一步，他们将会和相关部门一起采取行动，把猴子抓住，然后再送到雅戈尔动物园去。”施建庆说。

猴子是这样跑出猴岛的

采访中记者了解到，九龙湖景区位于镇海，离龙山只有10多公里。这些猴子是怎么在九龙湖安营扎寨的呢？20多年前，当时的九龙山庄宾馆引进了3只猴子，放养在九龙湖中央的一个小岛上，这个小岛之后便被称为“猴岛”。目前，猴岛上已繁衍了百余只猴子。

九龙湖景区相关负责人告诉记者，猴子跑出猴岛，有多种原因。“一部分是在‘猴王’争夺战中失利的猴子。”另外，每年6月，因对岸成片的杨梅成熟，成群的猴子就会攀援废弃的索道，去对岸一品美味。还有，在酷暑难耐的七八月间，很多猴子会选择在九龙湖中游泳消暑。“因为后两种原因离开猴岛的猴子，可能会迷路，最后难以返回猴岛。”接下来，随着汛情的稳定，他们将加强管理，以防止这种事情再出现。

施建庆也告诉记者，这些跑出来的猴子一般情况下，只要人不去主动挑逗它们，它们就不会发起攻击，但如果居民的人身安全受到威胁，可以立即报警。

记者 边城雨 文/摄



频频出现的“大师兄”。