



## 天一阁曾为我开过一次「后门」 对话阎崇年：



阎崇年接受记者采访。 记者 崔引摄

昨天下午，受邀参加第七届浙江书展的著名历史学家阎崇年，在书展主论坛——天一阁论坛开讲前，接受了记者的采访。

88岁高龄的阎崇年先生，不仅讲述了他与宁波这座书香之城的缘分，还多次提到他眼中的宁波海洋文化。

### 六次来宁波，与天一阁缘分匪浅

“算上今年浙江书展，这已经是我第六次来宁波了。”

阎崇年回忆，上世纪八九十年代，他就曾两次来到天一阁查阅古籍，“尤其是第二次，需要查询的内容收录于一本明代的孤本里，而这孤本就藏在天一阁，为了尽早看到这些史料，我出发的时候走得很急，连那个年代所需的介绍信都没带。”

据阎崇年回忆，兴冲冲赶到天一阁后，他一度还担心，没有介绍信会不会难以开展工作。没想到，经过与天一阁一位骆姓专家沟通后，不仅顺利“入阁”，查询到了需要的明代孤本，更受到了宁波方面的热情接待。接下来的一段时间里，阎崇年在天一阁附近小住了一段时间，过起了与藏书相伴的日子。

在阎崇年看来，天一阁是一块瑰宝，对于北京乃至全国的藏书文化都有着重要影响。“清代乾隆年间，紫禁城的文渊阁、圆明园的文源阁、承德避暑山庄文津阁、沈阳清故宫文溯阁被称为‘北四阁’。江浙两省也依样建成文宗阁、文汇阁、文澜阁，号称‘南三阁’。《四库全书》修成后共抄缮七份，分别存放于这七座皇家藏书楼中，合称‘四库七阁’。它们均以天一阁为模版，专为藏书而建。”

近些年，阎崇年多次来到宁波，包括做客宁波图书馆天一讲堂，为甬城读者主讲《读史与修心》。去年浙江书展上，他与宁波读者分享了自己和故宫的故事。

“宁波人爱阅读、求进步的精神深深打动了我。”阎崇年分享了去年浙江书展上发生的故事，“在书展分享会现场，有一位宁波读者抱着一摞书来找我。由于现场人太多了，活动结束后他又追着到了我住的宾馆。他说自己非常喜欢藏书，包括收藏我写的书。这位宁波读者深深打动了我，我就在他的每一本书上都签了名，盖公章。同时，我也和书展主办方约定，第七届浙江书展我们还要再见。”

采访中，阎崇年多次提到，宁波读者热爱阅读的精神以及对阅读孜孜不倦的热情打动了他，“书香之城，名副其实。”

### 宁波是中国海洋文化重地

“宁波文化有很多特质，其中最大的一个特征就是海洋文化。过去、现在乃至未来，宁波要深挖、做透海洋文化。”采访中，阎崇年多次提及对于宁波这座海滨城市的喜欢，并表示，他很关注宁波的海洋文化。

宁波向海而生，孕育了众多历史名人。“譬如读书人的‘种子’方孝孺、心学大家王阳明、浙东学派代表黄宗羲等，近代则走出了世界船王包玉刚。”在阎崇年看来，这些名人的出现，与宁波特有的海洋文化密不可分。

阎崇年表示：“我们国家海洋面积很大，宁波舟山港吞吐量全球第一，宁波已然站在海洋文化的前列。”他还表示，海洋文化需要全面发展，要从海洋贸易、海洋经济以及海洋资源的利用等全方位发展海洋文化，“这样可以使我们在原有的基础上，再把海洋文化发扬光大，推动实现民族复兴之梦。”

除了海洋文化，阎崇年还谈到，不能忽略浙东运河的重要性。“我们可以想象一个画面，自明以来，来自世界各地的客人，在宁波上岸，坐船通过浙东大运河，再连接京杭大运河，一路向北就可以到达北京。”

“中国的特产瓷器、茶叶、丝绸，则在宁波装船，通过海上丝绸之路，近的运到东亚，远的可以运往中东乃至地中海沿岸。”阎崇年说，宁波人聪明、勤奋，具有创新精神，还依靠着大海，未来一定会发展得越来越好。 记者 朱立奇

## 专访徐鲁： 宁波是万家灯火点亮的爱心城市



徐鲁接受记者采访。 记者 胡龙召摄

昨晚，著名作家、诗人、散文家，第五、第六届湖北省作家协会副主席徐鲁，亮相浙江书展主论坛——天一阁论坛，做了《衣冠南渡与江南读书人》主题演讲。开讲前，记者对他进行了专访。

### 我与宁波的缘分和感情都很深

我在山东出生，定居在湖北，但宁波的缘分和感情却很深远。

大约10年前，我写过一篇散文《家住月湖边》，写的就是宁波文化名人徐时栋家族的故事。此外，因为我为儿童、青少年写作比较多，所以也经常到宁波的中小学进行讲课和讲座分享。

4年前，我写了一部关于屠呦呦的绘本，叫做《神奇的小草》。这本绘本是和意大利的一位青年艺术家合作的，在中国和意大利同步出版，全球发行。今年上半年，巴西一家新创办的出版社，选定了这本书作为他们创社的第一本书，对方还邀请我给巴西的小朋友写了一封信介绍屠呦呦和中草药。之后，我又写了一本屠呦呦的传记故事，书名叫《屠呦呦：影响世界的中国小草》，帮助青少年更深入地了解屠呦呦、了解宁波，这本书影响很大，不少中小学把这本书作为课外推荐阅读物。

去年年初，我就在宁波做了一些采访，和宁波晚报副总编辑杨静雅一起写了一部长篇报告文学《万家灯火：爱心之城宁波纪事》，全书20多万字，介绍宁波城市精神文明和爱心故事，这本书将在今年年底与读者见面。

### 宁波是很多人内心深处的精神之乡

我对宁波的感受有很多，总结起来，主要有两点：

第一个感受就是，宁波是一座万家灯火点亮的爱心城市。当夜幕降临，坐在飞机上俯瞰宁波，高楼是朦朦胧胧的，但温暖的橘红色的灯光勾勒出了这个城市的轮廓。每户家庭都有各自的温馨和幸福，但只要有需要，宁波家家户户的“灯火”都会照亮他人、温暖他人。从“顺其自然”这类“隐名”的爱心人士，到钢琴奶奶、支教奶奶、送粥奶奶等，还有前些年，宁波人连夜捐款救助青海女教师罗南英的故事，都令我深受感动。用“万家灯火”来形容宁波这座大爱之城、形容宁波共同富裕的氛围，是很恰当和形象的。

另一个感受，用一句话形容就是“书香养我，江南文脉”。书香圣殿天一阁，是照耀江南的文化之塔，是江南文脉的精华聚集地，让四方读书人都心生向往。8日上午，我还登上了天一阁的宝书楼，一睹其风采，真的太荣幸了。我相信随着时间的流逝，天一阁的芬芳书香会越来越浓郁，会吸引更多的人到宁波来。

此外，作为港口城市的宁波，有开放包容的文化，还有着江南水乡的风韵，这里烟雨朦胧的小巷风景让我流连忘返。宁波虽然不是我的故乡，但可能是很多人内心深处都在寻找的精神之乡、心灵的栖息地。 记者 王思勤