

# 致敬百年 “读”领风尚 芬芳书香充盈之江大地

## ——第七届浙江书展综述

书香飘溢十月天。10月9日至11日,以“致敬百年 读领风尚”为年度主题的第七届浙江书展在宁波国际会展中心隆重举行,主会场内外、线上线下450余场阅读推广活动精彩纷呈,之江大地书香浓郁。

来自全国各地的读者、作家、出版发行单位和新闻媒体由衷称赞,这是一次集中展示浙江“红色根脉”独特优势的盛会,是一次精彩呈现浙江“历史文化金名片”的盛会,是一次用心展现浙江“文化融合发展”亮点的盛会,也是一次读书人写书人出书人的共同盛会,可谓“以书为媒”,充分展示了文化浙江建设的成就。

中国出版集团党组成员、中国出版传媒股份有限公司总经理李岩所说,地方书展是展示地方文化、推进全民阅读、展销精品图书最有效、最具影响力的举措之一。浙江书展做出了浙江特色,也给全国其他地方书展做出了榜样,“这既是对浙江历史文脉的回溯,也是面向未来的一次贯穿古今的对话,展现了浙江作为文化重镇的底蕴与担当。”

据统计,书展三日,共聚集了350多家出版发行单位、约2万种图书,近40家中央及省市新闻媒体参与报道,主会场入场读者超6万人,图书和文创销售453万元;全省11个地市开设的100+线下分会场共销售1068万元。同时,100+线上分会场,展销图书约20万种,书展直播间达人带货1076万元。



10月9日至11日,第七届浙江书展在宁波国际会展中心举行。记者 胡龙召 摄

### A 红色主题,彰显浙江“红色根脉”独特优势

10月10日下午,浙江书展1号馆主舞台前坐满了读者,大家翘首以盼,等待一位嘉宾登场。他就是新书《漫画百年党史·开天辟地》的主创作者、深受大众喜爱的混知创始人、青年漫画家陈磊(网名“混子哥”)。

该书是浙江人民出版社为庆祝建党百年,精心策划的“漫画百年党史”系列第一卷,将漫画与党史中的中共一大等重大事件相融合,一经面世就深受党员干部及青少年喜爱,开印一周即重印,总印数已达35万册。而这只是1号馆展陈的148种建党百年主题优秀出版物之一。

恰逢中国共产党成立100周年,浙江乃至全国出版界推出了一大批优秀出版物。走进浙江书展1号馆内主题馆,重点陈列的新四史、展示党的十八大以来经济社会发展成果、展现美丽乡村振兴最新成果及学习宣传习近平新时代中国特色社会主义思想系列图书,以及大量具有代表性的浙江文化符号、标识和相关书籍读物,无不展示着最绚丽的红色主题。

浙江出版联合集团旗下出版社及西泠印社、中国美术学院出版社等14家出版社在1号馆内浙版馆展陈了2500余种优秀出版物。浙江出版联合集团党委副书记虞汉胤向记者表示:“这些既代表了浙江5年来的出版成果,又体现了‘思想引领时代、知识服务用户’的价值追求。”

以“浙江之窗”展示百年大党的风华正茂,用出版成果展现浙江“红色根脉”的独特优势,生动记录习近平新时代中国特色社会主义思想在浙江的萌发和实践。记者注意到,许多读者在《红船启航》《红船精神与浙江发展》《共同富裕看浙江》《中国共产党在浙江一百年简史》《中国共产党宁波历史800问》《信仰的足迹——寻访张人亚》等红色出版物前驻足流连、认真翻看。

开幕式上,浙川两地学子一起朗诵红色经典;6号馆数字阅读馆内“中国共产党宁波历史百年展”体验互动贯穿全展;分会场推出“相约书展 探秘红船”等专题展示……以红色传递力量,用书香鼓舞人心,正如在浙江书展1号馆的中心,翻开的书卷载动红船起航乘风破浪、背景板上的旭日发出56条光芒这一设计场景,构成了第七届浙江书展最鲜明的主题。

### B 金色名片,凸显浙江运河、宋韵文化特色

“每一家书店都是一位运河历史的‘讲述者’,我们希望书店里聚集的好书、特色文创、现场展演,能将千年文脉以及它在今天所生发的力量呈现在参观者面前。”10月9日上午,参展的晓风书屋负责人朱钰芳说出了浙江书展6号馆内运河文化馆和特色书店馆中18家参展书店的心声。

习近平总书记曾提出:“大运河是祖先留给我们的宝贵遗产,是流动的文化,要统筹保护好、传承好、利用好。”本届书展特别设置运河文化馆,并提炼浙江作为中国大运河重要组成部分与河海交汇节点的历史文化元素,就是为了呈现别具一格的浙江人文价值,将以宋韵文化为代表的一张张浙江历史文化金名片擦得更亮。

书展中,运河文化馆和特色书店馆以一条“运河”长廊相贯通,并以杭绍嘉湖甬五城特色地标、历史人物等装点,南宋书房、纯真年代书吧、甬上枫林晚等18家书店在“两岸”开放式陈列,参展观众徜徉其中,目之所及皆是关于运河的书籍,印有运河元素的竹制折扇、丝绸等各类文创佳品,切实感受到了一股浓浓“运河风”。

运河文化之外,具有中国气派和浙江辨识度的重要文化标识宋韵文化又该如何呈现,让千年宋韵在新时代“流动”起来、传承下去呢?

记者注意到,书展特别打造了一间“宋韵书房”,主理人吴圣超一比一复刻了南宋画家刘松年《撵茶图》中的案几、砚台、镇纸,而“山木茶书院”主理人胡珂则现场再现宋人“点茶”的场景……一几一茶一书房,将宋韵文化的一隅展现得淋漓尽致。10日上午就来到现场的78岁市民罗先生,看得入了迷,决定要在一旁南宋书房听完作家姜青青下午的讲座《精彩千年的“宋韵”》再走。

漫步书展,这样的“宋韵”讲座还有很多。不仅陈华胜、陈谊等专家带来《〈大宋宫词〉与宋韵浙江》《启钥四明文库,回响宋韵今声》等多场主题讲座,著名学者易中天9日晚在鄞州艺术文化中心开讲《两宋文明之谜》,500余位市民一同分享他的见解,“‘宋韵’这个词蛮准确,是一种韵味,很难用描述下定义,但可以去体会——唐诗像酒,宋词像茶,都可以品。”“宋韵”就这样成了书展的热词,大放异彩。