

# 天门开处

## ——石碣谜局(之一)

□胡杨

忠义堂石碣受天文,是在《水浒传》小说的第七十一回。

宋江打下东平府后,终于当上了梁山的一寨之主。于是,宋江就想建一个罗天大醮,说是要报答天地神明的眷佑之恩。

宋江说道:“自从晁盖哥哥归天之后,但引兵马下山,公然保全。此是上天护佑,非人之能。纵有被掳之人,陷于縲绁,或是中伤回来,且都无事……我心中欲建一罗天大醮,报答天地神明眷佑之恩:一则祈保众弟兄身心安乐;二则惟愿朝廷早降恩光,赦免逆天大罪,众当竭力捐躯,尽忠报国,死而后已;三则上荐晁天王早生天界,世世生生,再得相见。”

梁山众头领听了,认为这是个善果好事,所以,全都赞同宋江的这个想法。于是,公孙胜就受命来筹办这个罗天大醮。

罗天大醮是道教中一种极为隆重的祭天法仪,以祈协正星位、祈福保民、邦国安泰。

小说写道,为了建罗天大醮,梁山派人四处下山,去邀请得道高士,并准备香烛、纸马、花果、祭仪等一应物品。等一切准备就绪之后,公孙胜就与从山下邀请来的四十八员道众一起,在忠义堂上做醮,每日三朝,至第七日方才满散。

宋江想求上天报应,于是特地教公孙胜专拜青词,以便奏闻天帝显应。

果然,到了第七日的三更时分,宋江和众头领在虚皇坛的第三层,众道士在虚皇坛的第二层,公孙胜在虚皇坛的第一层,梁山的众将校都在坛下,拜求上天报应。这时,只听得天上如裂帛似的一声响,那西北乾方的天门开了。

众人看时,只见那天门里面毫光射人眼目,霞彩缭绕,从中间卷出一块火来,如栲栳之形,直滚下虚皇坛来。那团火绕坛滚了一遭,竟钻入正南地下去了。

于是,宋江就叫人拿着铁锹锄头,去掘开那地方的泥

土,寻找火块。不料,却掘出了一块石碣。那石碣的正面两侧都刻了天书文字。

这就是石碣在梁山现身的全过程。

那么,这块石碣为什么会在这个时候出现在梁山上呢?这块石碣的身上又承载什么样的特殊使命呢?

首先,我们先来看看这块石碣的真实面目,它到底长什么样?

如果我们请各位看官掩卷想象一下,你心目中的那块石碣应该是个什么模样呢?

有的看官可能会说,既然这块石碣是从天上掉下来的,那么,它肯定是个深藏在地底下的非常高大上的精美之物。石碣上如果刻有文字的话,那么,那些个文字应该也是谁都不认识的天书文字。

可是,如果细读小说原著,我们就会惊讶地发现,原来事实竟然与我们的想象完全不一样。

一、这块石碣的藏身之处是不可思议的浅。

小说写道,宋江叫众人去掘开泥土,可是才挖了不到三尺深的光景,就在地下发现了那块石碣。

可见,这块石碣的藏身之所,其实离地面是非常浅的,根本就没有什么深藏不露的意思。

二、这块石碣的体积是不可思议的小。

小说写道,宋江听说有个姓何的道士能辨认石碣上的天书文字,于是,就急忙捧过石碣教那何道士看了。

小说编写者在这里用了一个“捧”字,就写出了这块石碣的分量之轻、体积之小。

三、这块石碣上的文字是可以辨认的。

小说写道,宋江取过石碣看时,只见上面全是龙章凤篆蝌蚪文字,人皆不识。可是,非常凑巧的是,就在梁山四处请来的那些道士里面,恰巧就有一个名叫何玄通的道士,专

能辨认这蝌蚪文字。

这个何道士对宋江说道:“小道家祖上留下一册文书,专能辨验天书,那上面自古都是蝌蚪文字,以此贫道善能辨认,译将出来,便知端的。”

于是,这个何道士不但读出了石碣侧首两边“替天行道”、“忠义双全”这八个字,还一一说出了梁山三十六天罡、七十二地煞的尊号和姓名。

这事情未免也太过巧合了吧?可见,这块从天而降的石碣,给予人的信息实在是出乎各位看官的想象的。

其次,这块石碣真的是从天上掉下来的吗?

如果我们细读小说原著,就会发现这块石碣并不是从天上掉下来的,天降石碣的事件,其实就是宋江一手策划的一个大骗局。

我们的理由,除了上文所讲到的这块石碣埋藏之浅(说明埋得不深)、体积之小(说明便于掩藏)、天文可识(说明并非天书)这三个疑点之外,还有以下这样三个理由。

一、宋江建罗天大醮的真实目的,就是为了让这块石碣合理现身。

宋江之所以要建罗天大醮,从表面上来说是为了报答天地神明的眷佑之恩:一则祈保众弟兄身心安乐;二则望朝廷早降恩光,赦免逆天大罪,好让众弟兄竭力捐躯,尽忠报国;三则上荐晁盖早生天界,世世生生,再得相见。同时超度一应无辜被害之人,俱得善道。但其实,宋江只是想借这三个愿望,来掩盖他建醮的真正目的。

那么,宋江建醮的真正目的又是什么呢?就是想为石碣的现身找一个合理的由头。

宋江在两个地方暴露的破绽,无意中表明了他的真实意图。

宋江的第一个破绽,是宋江提出了希望上天报应的要求。

小说写道,公孙胜与那四十八个道众做醮,宋江要求上天报应,让公孙胜专拜青词,奏闻天帝。结果,到了第七天的三更时分,那上天的报应果然就出现了。只见天门开处,一团天火从天而降,钻入了梁山的地下。

那么,这上天报应显现时的观众,又是哪些人呢?

小说写道,梁山的所有头领和大小头目,以及请来的四十八位道士,全都成了这个上天报应的见证人。

于是,在石碣现身之后,宋江就说了这样一番话:“鄙猥小吏,原来上应星魁,众多弟兄也原来都是一会之人。上天显应,合当聚义。”

宋江话里这“上天显应”的四个字,一下子就让宋江的

心思不言自明了。原来,宋江之所以要让公孙胜求上天报应,其目的就是为了迎接这代表了“上天显应”的石碣的现身。

宋江的第二个破绽,是宋江与何道士两人文不对题的对话。

小说写道,这个自称能辨认天书文字的何道士,捧过石碣看了良久之后,就对宋江说道:“此石都是义士大名镌在上面:侧首一边是‘替天行道’四字,一边是‘忠义双全’四字;顶上皆有星辰南北二斗;下面却是尊号。若不见责,当以从头一一敷宣。”

这何道士讲得很清楚,这石碣上面只刻了三样东西:一是侧首两边是“替天行道”“忠义双全”这八个字;二是顶端是南北二斗星辰;三是星辰下面是各位义士的尊号和大名。

但是,宋江听了之后的回答,却让人有点丈二和尚摸不着头脑。只听宋江答道:“幸得高士指迷,缘分不浅,若蒙见教,实感大德。唯恐上天见责之言,请勿藏匿,万望尽情剖露,休遗片言。”

各位看官请看,人家何道士明明已讲清楚了这块石碣上面只刻了三样东西。可是,宋江却还要说一通什么“唯恐上天见责之言,请勿藏匿,万望尽情剖露,休遗片言”这样不着边际的话语。这,不是很让人奇怪吗?

那么,宋江为什么要讲这样的话呢?

唯一的解释就是,宋江应该早就知道了石碣天文的内容,为了掩饰自己,所以才讲了这样一段莫名其妙的话语。

真的是书读至此,方才对宋江的良苦用心恍然大悟。

二、这块石碣出现时的场景是多么的似曾相识。

小说写道,三更时分,只听得天上如裂帛似的一声响,天门开处就卷出一团火来,直滚下公孙胜主醮的虚皇坛来。

各位看官看到这里,是不是有种似曾相识的感觉?

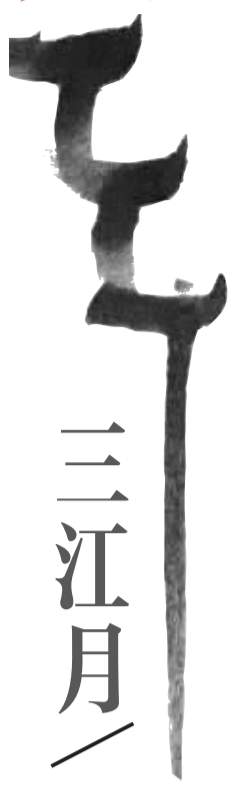
小说第五十四回,公孙胜为破高廉的妖术,就站在阵前的高埠处仗剑作法。于是,那空寨中的平地上,就刮刺刺地起了个霹雳。那高廉的三百神兵急待停步,只见那空寨中突然火起,火焰乱飞,上下通红,已是无路可走。

这公孙胜在高唐州破高廉妖术的作法场景,与这次梁山石碣现身时的场面是不是非常的相似?

平地起惊雷,火焰到处飞,这应该都是公孙胜的拿手好戏。

那么,我们说这石碣事件是宋江一手策划的第三个理由,又是什么呢?

(未完待续)



三江月 / 悦读

责编李菁 审读胡红亚 美编徐喟 照排余佳维  
2021年12月3日 星期五

漫画 吴玉涵

