

# 后半生， 让自己活得更漂亮

□黄洪书/文

## A 买不到合身的衣服 就学会改衣服

一直认为自己是一个丑女人，可是有一次和同事旅游，在泡海水浴的时候，同事看见我的身体忽然赞美道：哇！你身材真好！这岁数了还像个小姑娘呢！听了这话，我忍不住看看自己，又偷瞄了瞄身边的同事，意外发现好多人变得腰粗肚子鼓的。我如同发现了一个惊天大秘密，明白自己原来并不算太丑，只是我不擅长穿衣打扮了，难怪俗话说，没有丑女人，只有懒女人。于是，我决定，从现在起，我要好好改变自己，要让我的后半生变得漂漂亮亮的。

我决定要好好学习穿衣打扮。为此，我每搭配一件衣服都先上百度找经验，认真研究，多观察别人时尚的穿着，了解什么样的体型适合穿什么样的衣服，什么款式适合什么样的气质。然而，了解之后我更烦恼了，因为我发现商场里卖的服装，多数是按标准身材打造的，像我这样个子不高又微胖的体型，穿M码的上衣才够大，可胸围合适了，那袖子和下摆都老长；我买来的牛仔裤，当臀围合适了，腰围又大了一圈，裤脚也过长了；我非常喜欢穿风衣，可漂亮的风衣穿到我身上，总是感觉太长了；我喜欢连衣裙，可连衣裙拉链往往是装在背上的，我极不喜欢反手拉拉链；我的手臂上有一个儿时打疫苗留下的疤，夏天我需要中袖衣服才能遮住它。真是太难了，有时我从早到晚在商场转了一整天，一件衣服都买不下来。

我也曾天真地想，去裁缝店定做衣服不就ok了？然而，才定做了两套衣服我就失望了，因为裁缝店里做出来的衣服，不但比买来的还贵，而且款式真不咋的，主要差距在设计 and 制作设备上，很多工序裁缝店里都不可能做出来。比方说，衣服上的印花、绣花、精致的纽扣、小装饰等，可就是这些小细节决定了一件衣服的档次和品位。无奈之下，我决定死马当活马医，把买来的品牌衣服修改成我需要的尺码。

我花680元钱网购了一台八成新的二手平车，又买了家用拷边机。除了羽绒服之外，其他所有买来的衣服我都是还没穿过就开始拆。我首先把一件羊毛大衣改短了十公分，然后把一件风衣的腰带款式去掉了，接着我又把一条裙子繁琐的配饰去掉了，我把晾晒时容易被拉长的圆领T恤变成了固定领围，方法就是在罗纹领圈里面穿进去一条隐藏的薄丝带。有时候我会把大翻领改成小翻领，有时候我也会改变裙子的长度和开衩的高度。总之，一切根据自己的爱好和体型来变化。每次在改之前我都有改不成功就作废的打算。有朋友感慨地说，这上千元一件的衣服还没穿过你也敢改？胆子真大！是的，我每次都抱着破釜沉舟的信念去做这些事，好在失败的次数极少。这样我的衣服越来越穿得合身了。可我依然不满意，我依然觉得很难买到我最需要的衣服，比方说，我喜欢每条裙子都要有口袋，那样便于偶尔放一下手机，而买来的裙子有口袋的极少；有些衣服的面料我看上了，可颜色和款式又不喜欢；我喜欢的款式呢，可能面料又不好，或者价格实在太高。



## 我只是想做一条 最简单的裙子

有时我幻想，要是我能自己给自己设计衣服多好？可我连裁剪都不会呀！我不止一次问自己，我能学习裁剪吗？可我年轻时候都没有学，现在都人到老年了，还学得会吗？这个问题在我心里纠结了很久，最后我还是很不甘心，想试一下。

我对自己的要求极低，能学会做最简单的裙子就好了，就做一条我也知足了。由于不知道哪种裙子最好做，我就到网上随意找到一些做A字裙和伞裙以及直筒裙的视频教学，刚开始很难听懂，什么“收省”、“起翘”、“净身”、“放量”，我都很懵，于是我又到百度去查它们的意思。

当我开始画伞裙样板时，发现要画出标准的腰围需用计算公式，可我当年学的数学都还给老师了，我连圆周与半径的计算方法都想不起来，于是在家族群里向小辈的孩子们求助。最后我竟然打出了A字裙、伞裙，以及直筒裙三种样板。然而我发现，做出来的裙子穿着并不舒服，总感觉哪里不对，经过多次制作试穿后，我才慢慢地悟出了，我不能完全按公式裁剪，而是要根据自己的需求和爱好调整尺寸，才能做出最适合我的裙子。最终，在做了八九条半身裙以后，我终于可以做出让自己非常满意的半身裙了。正所谓难者不易易者不难，这时我发现，一条简单的裙子从裁剪到制作完成，原来一两个小时就能搞定，穿着还特别舒服，我一口气做了五条不同颜色的伞裙，然后又学会了做A字裙和直筒裙，一年不到我竟然做了二三十条裙子挂满了衣橱，这感觉真是太好了！



伞裙

## C 为了不浪费 学做T恤

儿子在服装厂上班的姑妈说她们厂里有一批男款的外贸T恤要处理掉，就送了二十件过来，我儿子看了表示有点遗憾，因为全都是圆领的，他们单位有规定，男士上班不能穿圆领T恤。我说那就给我吧，儿子说，这可都是男士的哦，又长又大的你能穿？我说我想办法。很快我开始行动。我知道我个子不高T恤肯定太大太长了，而且都是纯色的，而我喜欢带点花样的，加上袖子也太短了，我还是喜欢接近中袖的长度。所以，我打算折腾一下。我先到网上找到T恤的裁剪视频，了解了裁剪方法后，我再把T恤拆开一件，根据衣服原有的模型再结合自己的需求，打出T恤的样板，这次我开始举一反三，打出了中袖、长袖、正肩、落肩、直筒、收腰各种样板，然后我把一件衣服拆掉，用前后片做另外两件的中袖，或者拆掉一件做成另外一件的长袖，这样我就长袖中袖T恤都有了。我修改了衣服的长度和宽度，然后又网购了各种烫贴花样，用电熨斗把花样烫到衣服前胸上，就这样，适合我穿的女式T恤就做出来了，还全是我喜欢的样子，连我的同事都看不出这是我改装的呢！

我也没想到布料的成本原来可以那么低，在服装辅料市场有很多工厂处理的布料，一堆一堆的，哪怕是本来售价挺高的真丝、羊绒、亚麻布料，在那里每米也只需五到十元钱。所以，我做的每条裙子几乎成本都不超过二十元钱。想想从前我每年买裙子都得花掉好几千元，而且那些上千元的裙子买回家还被自己嫌弃，真是很心疼。现在，每当我夏季打开衣橱，各色裙子与T恤我可以随意搭配，这感觉真是太棒了。谁说女人的裙子永远都会感觉少了一条呢，我就总感觉太多了呢！

现在，我又学会了做四件套，做窗帘，做沙发套，接下来还想做连衣裙和睡衣，但我感觉现在最方便也最满意的还是可以随心所欲地处理衣服，遇到喜欢的衣服也不用纠结它的长短了，再不会花钱买嫌弃了。

今年，我办理了退休手续，算是正式步入了老年生活吧，可是，我感觉生活才刚刚开始呢！因为我想学的东西越来越多，我想看更多的书，写更多的字，做更好看的衣服。甚至，器乐、舞蹈、厨艺等都好想尝试。我相信，这比成天打麻将要有意义得多，只要肯学习，人就可以终身成长，也可以活得越来越充实，越来越漂亮。

三江月 / 乐活

责编郑娅敏 审读胡红亚 美编许明  
2021年12月24日 星期五

改造前的男士短袖



改造后的女式中袖

