

放下自己的企业经营公益项目

他像孝敬父母般“宠”着失独老人

今年春节,对沈斌华来说,比平常更忙碌。他拎着新年礼物,忙着“走亲戚”,一天要走3户,而且必须坐下来吃饭。这些“亲戚”和沈斌华本没有血缘关系,却胜似亲人。

2017年,由奉化区计划生育协会牵头主导,奉化锋之社爱心服务协会承接了失独老人健康关爱项目——“青鸟探巢”落地实施。有企业管理经验的沈斌华放下自己拥有上百名员工的企业,自告奋勇,成为“青鸟探巢”项目的负责人。5年来,他像孝敬父母般“宠”着失独老人。



沈斌华和志愿者在朱叔叔家吃团圆饭。

制定“浸入式”帮扶模式,从聊不下去到一起烧菜吃饭

春节期间,记者受邀和沈斌华一起到奉化区锦屏街道的朱叔叔家里做客,一起去的还有3名“青鸟探巢”志愿者。

沈斌华拎着米、油、牛奶等新年礼物,熟门熟路来到朱叔叔家里。其他志愿者则从菜市场买来了菜,和朱叔叔一起准备午饭。厨房里,洗菜、切菜、烧菜、端菜,大家分工协作,很快饭菜香气四溢。客厅里,沈斌华和朱叔叔的老伴应阿姨不紧不慢地聊着天。这一温馨时刻像极了儿女过年回家陪伴父母。

“青鸟探巢”探的是逐渐老龄化的失独家庭。每户失独家

庭都配有固定的志愿者小组对接,包括一名医务工作者。志愿者们除了每个月上门和老人团聚,还负责日常为老人量血压、测血糖;老人身体不适,及时陪同上医院治疗;遇到台风、暴雨、雨雪等极端天气,及时打电话发微信提醒等,志愿者们承担着子女的角色,用爱抚平失独家庭的伤痛。

沈斌华说:“我们不是帮扶者,而是他们的孩子。志愿者每个月都会上门看望失独老人,一起烧饭吃饭,这叫‘回家’。”

失独老人是一个特殊群体,大部分人生活在悲伤的阴

影中,害怕接触社会。针对这种情况,沈斌华一开始就制定“浸入式”帮扶模式,拒绝做一阵风似的走访慰问。

这次去做客吃饭的朱叔叔家,沈斌华早在2017年就开始接触了。“记得第一次来朱叔叔家里,只有朱叔叔一人出来接待我们,阿姨就坐在里面房间不肯出来,我们聊了半个小时就聊不下去了。过了一个月,我们又来到朱叔叔家里,并且买了菜一起烧饭、吃饭、聊天,尴尬的局面才慢慢化解。这让我更加坚定地意识到,做这个项目必须要‘走进’。”

将企业交给职业经理人,自己一头扎进志愿事业

“青鸟探巢”对沈斌华而言,更像是在经营一家企业,这跟他之前的工作经历大有关系。沈斌华在宁波、义乌都办有企业,员工上百名。

沈斌华与志愿事业结缘要从2014年说起。当年10月,他受一位朋友邀请,到鄞州区下应街道一家敬老院参加志愿活动。这位朋友是锋之社的志愿者,锋之社是一家以奉化当地医疗志愿者为主要力量的专业

性社会公益机构,重点关注农村基层弱势群体,目前团队成员已发展到近千人。

当天,志愿者给敬老院的老人们送去了洗发、理发、修剪指甲等服务。沈斌华清晰地记得,临走时,一位80多岁的奶奶拿了两只苹果、3只桔子和一把红枣,塞到他怀里,并拉拉他的衣袖问他,什么时候再来?

“老人渴望的眼神至今还常常浮现在我的脑海,她是多

么希望有人陪她聊聊天。那一刻,我感到自己被认可,被需求。”沈斌华说。

这次志愿活动之后,沈斌华被拉进了锋之社东钱湖基地QQ群,也成了一名志愿者。随着志愿活动的一次次举行,他觉得肩上的责任越来越重,用他的话来说就是“放不下了,越陷越深”。后来,他索性将企业交给职业经理人,自己一头扎进了志愿事业。

像养育孩子般精心经营项目,还自掏腰包四五十万元

加入锋之社特别是担任“青鸟探巢”项目负责人后,沈斌华充分发挥多年的企业管理经验,像养育孩子般精心经营项目。

经过不断探索,他和团队成员为项目制定了精准的帮扶体系:针对每户家庭,建立包括个人经济年收入、健康水平和实时需求等内容的帮扶档案,搭建包括日常追踪、就医陪诊、住院陪疗等一站式助医系统,同时在助医健康帮扶、心理精

神慰藉、经济收入提升三个方面为每户家庭定制个性化帮扶方案,并通过创新建立“社工+医疗志愿者+社会志愿者+本地志愿者”的帮扶团队架构,确保项目队伍专业化、管理规范、实施精准化。

这一帮扶体系也逐渐被认可。2020年,“青鸟探巢”获得“宁波市新时代文明实践志愿服务项目大赛金奖”“浙江省志愿服务项目大赛金奖”“浙江省计生协十佳改革创新项目”,

2021年获得“浙江省青年志愿服务大赛金奖”“中计协暖心之星”称号。

接下来,沈斌华计划为失独老人建一家专属养老院,助力失独老人实现老有所养、老有所医、老有所为、老有所乐的美好愿景。

据了解,成为“青鸟探巢”项目负责人以来,沈斌华不光出力还出钱,目前已为项目自掏腰包四五十万元。

记者 贺艳 文/摄

老少联手
共剪“冰墩墩”“雪容融”

“这也太可爱了!”经过一老一少近1小时的巧手剪纸,2月8日上午,在慈溪崇寿镇傅家路村的一幢老楼房内,外形可爱、憨态可掬的冬奥吉祥物“冰墩墩”“雪容融”出现在了大家眼前,这是73岁的民间剪纸艺术家胡玉飞和8岁萌娃卢栩墨老少联手,一起剪出的冬奥吉祥物,为冬奥健儿加油。

当天上午9时许,记者来到胡玉飞家,只见二楼的一方斗室内,墙上、桌上到处贴着或放着剪纸作品,花鸟虫鱼、飞禽走兽、历史人物,特别是几件老虎剪纸作品更显虎虎生威,这是老人春节期间刚剪的迎新之作。

“墨墨,我们准备开剪。”裁好红纸,把“冰墩墩”和“雪容融”图案分别用针线缝在红纸上后,胡玉飞和小栩墨人手一份,一老一少拿着小剪刀神情专注地开始剪起纸来,老人不时停下手中的剪纸指导萌娃一番。

此时,在一旁看小栩墨剪纸的妈妈陈维丹脸上一直洋溢着笑容。“她很小的时候就喜欢做手工,现在对剪纸特别钟爱,已经来胡奶奶家好几次了。”家住浒山城区的陈维丹告诉记者,女儿现在在实验三小读书,过年前,来胡玉飞处拜师学艺,和老人一起剪了老虎、春天、奥运会等不少题材的剪纸作品。冬奥会开幕后,女儿喜欢看冬奥赛事,每次在电视上看到中国健儿比赛就喊“加油”,获得金牌时更别提有多激动,国歌奏响时她还会站起来敬礼并跟着节奏唱。奥运吉祥物“冰墩墩”和“雪容融”更是她的最爱。

经过一老一少近1小时的精心剪裁,栩栩如生的“冰墩墩”和“雪容融”出现在大家面前。“别看这娃小,反应灵敏,手速快,剪得蛮不错。”胡奶奶的赞美给了小栩墨莫大的鼓舞。“前段时间我和奶奶已经剪了好多奥运有关的剪纸,‘冰墩墩’和‘雪容融’最可爱,我想把它送给奥运健儿,为他们加油。”小栩墨说。

已有20多年剪纸经验的胡玉飞是民间剪纸艺术家,她的剪纸作品已成为当地的一张艺术名片,每当国内外客人来傅家路村参观,这些剪纸作品总能吸引游客的目光,并作为礼赠之物。为了提升剪纸技艺,她学国画,学农民画,自画图案剪精品,近年来,《金牛送莲(颂莲)》《清洁河道》《众志成城战疫情》《党的光辉历程》等多幅剪纸作品在各类民间剪纸比赛中获奖,不少作品还入选宁波市优秀农民画、剪纸展览。因名声在外,前来拜师学艺的孩子也多了,胡玉飞都热心接待。

记者 吴震宁

通讯员 陈利群 冯茜 锦婷 吉敏 文/摄



胡玉飞(左)和卢栩墨展示“雪容融”“冰墩墩”剪纸作品。