

责编/乐建中  
审读/胡红亚 美编/许明

## 赋歌宁波

□谢长虹

## 浙东运河赋

## 宁波赋

雄踞长江三角，镇抚东南一方。揽四明而定沧海，控三江而辟远航。水贯南北，京杭运河直抵海；港通大洋，海上丝路始发祥。山水纳吴越形胜，风物萃宇内琳琅。江河湖海俱臻，华实蔬蓂并芳。故尔地灵彰五德之贤，菁英振百世之乡。

宁波之胜，池塘春水，画船烟雨；海屿月皎，林壑龙潭。夫峰巘横亘八百里，海眼喷薄岂二三。盖星罗垂以醴坛，洞天合而卧岚。或堆青吐岫，插云拔桨。或雾游缥缈，光迷倘恍。或雪塞山抱九曲剡溪，龙泉山依一带兰江；或四明湖白鹭栖乎牛背，东钱湖清舟摇兮仙掌。洲渚之间，湍激竹翠，鸟啼荷阴；原隰上下，稻熟连夕，麦黄一色。日月双湖，际楼台倒影；碧湾左右，纷鸥鹤翔翼。于是泉出岫而千帆羽翻，泽涵波以七珍膳脯。鱼鳞之肥，肴饌会宴；梁菽之饶，仓庾比户。美哉宁波，海陆之精粹荟集，江南之风水积聚！

宁波之胜，星燦豫章，天授典书。肇自八千载遗墟，九万里卜居。堆井头山蚶蛤，砌贝丘壁垒；听河姆渡骨哨，歌饭稻羹鱼。夫人以耕读传家，事以躬修实行。乃知舜耕历山，禹藏秘图；子陵归客星，黄公隐楫声。不独虞世南蝉鸣流响，贺知章乡音未改；范仲淹两山题咏，王安石鄞县治平。还教方孝孺殉道成仁，王阳明证道立言；黄宗羲载道南雷，朱舜水讲道东瀛。迨夫近代以降，殷夫向自由讴唱，柔石为革命捐生。潘天寿画坛建树，蒋梦麟黉门立行。

溯夏之鄞土，春秋越属。唐置明州以城，明设宁波以固。是以镇海扼两浙之喉，怒涛捍九龙之戍。至若东南最名邑，考之余姚；第一古县城，原夫慈城。海岸线中枢，北仑其中；海上陶瓷路，慈溪初萌。渔夫放船，象山开洋；霞客涉水，宁海启程。故有浙东邹鲁，江南明珠之造化。试看巨擘古今，学流日夜。四明学派，推四先生之淳熙；姚江学派，分七支属而东亚。浙东学派，秉神州所鉴；舜水学说，于东溟施化。乃人文渊藪，天一阁列亚洲藏书第一楼；文献名邦，舜江楼忆

姚江人物甲天下。夫昨日进士之乡，今日院士之潮。论克隆之父，童第周寻微；启地輿之端，翁文灏探遥。记生物物理学奠基，贝时璋细胞重建；数现代遗传学泰斗，谈家桢基因扫描。将抗疟验方制取，屠呦呦功在青蒿之素；及流体传动控制，陆甬祥力在电液之标。夫文有硕望，武有坚诚。继戚家军靖边驱倭，张苍水举兵反清。历鸦片战争，林则徐协战于威远；中法战争，欧阳利见御侮海城。抗日战争，新四军据三北以阵，驻四明以营。梁弄建岙燎星火，海防陵园忆峥嵘。壮哉宁波，海潮总带英雄气，国士时添子弟名！

至于俚俗未远，文明之火播敷。则宁波走书唱新闻，十里红妆耍平调；西岙布龙腾舞，漕浦船鼓街舳。既石浦三月三之嬉，咸祥八月半之庆；又前童正月半之庙，鄞江十月十之衢。佳话则田螺姑娘，梁祝化蝶之传奇；渚山饮马，达蓬东渡之传呼。

宁波之胜，通漕四海，贸易五洲。泊海禁大开，红帮以时新敦六邑；商帮以舵手驭中流。应金蟾镇兆，取资本利市；凭麒麟劲勇，占实业鳌头。严信厚叶澄衷吴锦堂，诸行巨贾以诚信；老顺记荣昌祥老凤祥，四方货殖何绸缪。特产毕致，品汇尤多。火柴由燮昌引进，味觉令天厨调和。妆容从化学敷芬，冰鲜以茂昌先河。根系既蕃于血脉，异乡则念兹故里。遂见留荫丹心，反哺赤子。宁波大学，包玉刚所创，希望工程，陈廷骅所系；促卓犖大成，王宽诚所冀；以襄学己任，李惠利何止。

观夫今日之宁波，架虹梁跨海，逐潮头掣电。拔地栋宇渊涌，入港巨轮目眩。道路八衢，追梦人蟠龙往复；城郭一体，不夜城彩凤耀炫。承“历史文化名城”之厚，得“世界五佳港口”之便。衣食之富藏于閭閻，称“最具幸福感城市”；科技之异迅于雁信，蝉联“全国文明城市”。县皆百强，地具百善；美丽乡村，智慧城市。盛哉宁波，值数字化以赋能，洽上河图之来暨。衍万千繁华气象，写不尽春天故事！

夫运河者，北上涿郡，出于钱塘，天下皆知。南去镇海，一泻沧溟，几人曾语？其自曹娥抵姚江，称虞余运河；迳赵家村而五夫，兴余姚马渚。牟山江、奖嘉隆江汇入，青山港、贺墅江不拒。则运河宁波由此舳舻迤邐。从慈江而剡子港，浙东古运河之尾翼；会西坝而三江口，海上古丝路之伊始。中有水则碑<sup>1</sup>，度高量下所系；压赛堰，阻咸蓄淡所俟。小西坝，控扼两江<sup>2</sup>之内；大西坝，往来一水<sup>3</sup>以里。至于它山堰，其沃田千顷，注流二湖<sup>4</sup>；水分二侧，功施多矣。既保芸生，则负民望，诚为吾国四大水利工程。乃信宁波运河，水乡具名。

夫运河历姚济慈，联鄞接奉；穿田越邑，通江向海。沿河曲岸，埠桥林立；过村支渠，渔樵长在。若乃棹桨欹乃，波光氤氲。对青林渡，塔影藏三字经以咏<sup>5</sup>；经郁浪浦，江声载百家姓以群。泊河姆渡，访双鸟昇日<sup>6</sup>遗址；坐半浦渡，听二老藏书<sup>7</sup>旧闻。别邵家渡，彩蝶相依<sup>8</sup>，胥涛浮天<sup>9</sup>；及镇海渡<sup>10</sup>，巨舶远洋，虹桥架云。运河到此，宛若蛟龙矫入海，仿佛电矢劲破军。

溯自远古，天然水路早具雏形；筑于宋元，人工孔道几代筹谋。治堤塘，效夏禹之业；征黔首，贯朝宗<sup>11</sup>之流。岁加修整，庶可减忧。于是叉港为引，复线<sup>12</sup>而干。俗云三江六塘河，一湖居城中；天工人巧，各居其半。凿以溉田，运之漕粮；浚以防洪，导之排灌。霖潦溶治<sup>13</sup>，堰塞疏散。俾海潮无倒涌之虞，湖泽少下溢之难。故尔运河南端，鱼米丰足；宁波六岸，贾舶结伴。

观夫眼底苍茫运河，窥见畴昔繁忙日夜。泊乎近世，桥梁码头碍闸犹存，官仓会馆路亭已舍。大小津渡，强半弃者。夫奉化江头，一渡无候；余姚江边，几艘留守。所至之处，天灯石柱<sup>14</sup>残破，老街<sup>15</sup>掌故悠久。探城山渡，不解胡亦堂之嗟唏<sup>16</sup>；停郑家渡，孰同陆放翁之感受<sup>17</sup>。寻顾家埠，或王安石之潮汐<sup>18</sup>；访桃花渡，慨晁说之之趋走<sup>19</sup>。所得之乐，在乎鱼波相亲，鸥鹭相偶。或问：不已惜乎？予曰：不然。时光嬗变，兴废元自。未必旧是今非，爰是受益取利。铁路公路应其迅捷，内航市舶计之比值。且夫人烟稠密之城，依旧风水滋养之地。登舜江楼，一带双城烟织；上通济桥，插云广厦鳞比。望灵桥，江海穿梭轮渡；临高桥，车轨往复路次。立老外滩，灯火竞璀璨；游三江口，风光疑无二。是以古迹常湮没，世情多见智。稽古非为泥古，尘事莫作心事。亦何叹哉？乃为之歌曰：运河浩渺兮可以遏潮，运河滔滢兮可以育苗。水之灵兮元不为繁华萧条，过千载兮焉知千帆落尽不逍遥？

●注：

运河资料来自大运河(宁波段)遗产管理办公室。浙东运河宁波段运河是复线运河，由人工水道与渠化河道构成，以堰坝为主构成节制工程体系，具有水运、灌溉、排水等综合水利功能。从余姚马渚开始，到镇海入海口为止。

1、水则碑：是古代宁波府乡调剂水位的标尺。位于镇明西路平桥街口(平桥河)。

2、两江：慈江、姚江。

3、一水：姚江。

4、二湖：日月二湖。

5、青林渡：青林渡是古人类“海上丝绸之路”的一个重要的见证。渡亭中现还尚存清乾隆年间石碑和民国间石碑各一块，记载历代渡口喧嚣繁华的景象，是不可多得的城市交通史料。

塔影：指临近渡口有宝庆讲寺。三字经：指宋代大儒、《三字经》原作者王应麟纪念堂。

6、双鸟昇日：河姆渡遗址文化标志。

7、二老藏书：指清代郑氏所建藏书楼二老阁。“二老阁”鼎盛时藏书五万余册，与天一阁齐名。

8、化蝶相依：邵家渡为梁祝故事发生地。

9、胥涛浮天：邵家渡内河外海，风高浪急。

10、镇海渡：是宁波离东海最近的内陆渡口。宁波镇海港是浙东运河“海河联运”的枢纽。

11、朝宗：百川入海。

12、复线：宁波运河为复线运河。

13、霖潦溶治：雨涝；溶治：疏浚治理。

14、天灯石柱：为夜航引渡的灯塔石柱。

15、老街：指慈城古镇、文亭老街、高桥老街、半浦村。

16、清代诗人胡亦堂有《城山渡怀古》：“闻昔向章县，江城面水隈。如何鸡犬地，一望尽蒿莱。潮汐无时歇，风帆此道开。当年戍守者，凭吊有余哀。”

17、北宋诗人陆游有《发丈亭》：姚江乘潮湖始生，长亭却趁落潮行。参差邻舫一时发，卧听满江柔橹声。

18、宋代诗人王安石《泊姚江》：轧轧橹声急，苍苍江日低。吾行有定止，潮汐自东西。

19、北宋大观年间被贬到明州，任船场指挥监官的晁说之(1059年~1129年)写《思四明所居与桃红渡相对》：今朝旅恨到何处，轩窗直对桃花渡。桃花渡上风风雨，道人芒屨谁去。

