



## 南岭村：藏于花海中的 隐世古村

最美人间四月天，鲜妍百花竞相开。樱花季还未过，宁波的乡间已悄然染上一片金黄，春风和煦，暖意中涌动着花香。每逢此时，宁海县桑洲镇总会迎来大批游客，漫山遍野的金色花海，从山间铺陈至山脚。千余亩连接成片的油菜花被层层云雾环绕，宛若仙境。南岭村，便隐匿在这片花海中。

记者 张海玉 文/摄  
通讯员 徐铭恽 吴劭阳

### 古村处处花开

南岭村，坐落在宁海县最南边的桑洲镇屿南山岗，由南山章和六峰两个自然村组成。地处宁海、三门、天台三地交界处，距离桑洲镇区2公里，距今已有400多年历史。相传小山村的始祖章公小炳在庚辰（公元1539年）自三门海游迁徙而来。当时，“天寒雪大厚足尺余，雪后阳光普照，始祖章公小炳望大地观雪景，茫茫一片，唯有祖宅大道地梅树处，雪溶热气，卜选定居造宅”。或许是当年那山岗上银装素裹中的寒梅怒放，让章氏先祖心生留恋；又或许是那热气溶雪，景致异常的景象合了心意。总之，章氏先祖大手一挥，圈下了现在的南岭村。

只是如今的南岭村，祖宅道地已不留痕迹，梅花盛开的地方也寻不到归处。据说，章小炳在从海游迁居现在的地方时，在村里种下了很多树，目前还硕果仅存的是一株老干虬枝的玉兰，已经有400多年的树龄。后人在树前竖了一块青色的石碑，请著名书法家题写了“玉兰王”三个红色大字。村庄里当然还有其他的老树，虽不是先祖章小炳栽种，但粗壮有力的枝脉也在昭显年代的久远。枫树、麻栗，还有桑树……随处走去，不经意间总能与花木相遇。南岭文化礼堂旁，一树梨花正在怒放，与古村居相映成趣，引来游客的驻足。



南岭村的玉兰王



俯拍下的南岭村

### 石屋古道保存完好

游走村间，石屋古道依然保存完好，石铺路，石臼栽花，心思巧妙，技艺精湛。昔时，村落因南山章古道而兴盛，这是宁海麻桑古道的主要组成部分，主要连接南岭村和桑洲镇，是宁海少数保存完好的古道之一。古道的路面多由大块山石堆砌而成，年复一年人来人往，原本粗糙的石块磨得平整光滑。

这个位于宁海桑洲镇南山上的古村，曾经地处交通要塞，是千年古驿道上的重要村落。而山脚下的桑洲集市，也曾鼎盛一时。

桑洲集市，逢农历五、十为赶集日，曾以“浙东第一市”闻名。盖因其地处宁波南大

门，是温州、台州、明州（宁波）必经之路，在宋时就曾设桑洲驿，后因各种原因废弃。

据史料记载，桑洲集市在清代颇为鼎盛。当时，远道而来的赶集客商，都会提早一天到达桑洲，在旅馆歇夜待市。离桑洲较近的南岭村民，则会在东方露出鱼肚白时出门，肩挑货物，循着古道来到集市，为的是在集市上占个好的摊位。

有趣的是，以物换物的习俗曾长期存在于桑洲的集市中。沿街商户专注商业，不经农事，而山村群众希望以粮食、柴火换取粮油、食盐等，一担柴火换一个酒垆等易货方式，在桑洲流通了很长一段时间。

### “蝶变”重生的古村经济

可是正如“英雄暮年”、“美人迟暮”这样难以复说的无奈，历史的车轮滚滚向前，再骄傲的过往都会被车轮无情地碾压而过。如今，宽阔的马路通达四方，再也没有人需要翻山越岭经过南岭村的古驿站，山下的集市不复往日辉煌，偏安一隅的古村仿佛被遗忘，人烟逐渐稀少，村子也逐渐败落。

由于交通不便、经济落后，村里的青壮年纷纷外出务工，南岭村便愈发寂寥。据2002年统计，全村常住人口已不足百人，其中95%是老弱妇幼。南岭沦为不折不扣的“空心村”。

近年来，在上级部门、结对单位及镇党委、政府的指导帮助下，南岭村利用村庄整治提升等新农村建设工程，融入生态旅游发展概念，借势建设开发花海观景登山步道、观景平台及木栈道工程，以及村文化活动中心、南山文化广场、古神广场、民俗文化展示馆、砌石文化展示馆等“美丽”工程。通过将村庄环境整治与乡村旅游发展相结合，短短几年时间，南岭村就实现了美丽蝶变。

村头垃圾遍布、恶臭肆意的废地，变成了雅致的小花园；壅塞废弃的古井，几经修复，重显旧时的风貌；破败不堪的古桥，经巧手整治后，承载几多乡愁情怀；古油坊、打铁铺、小点心坊、土酒坊、大晒场……曾经荒芜颓败的一个个建筑，重新焕发了新生。2012年开始，桑洲举办起油菜花节。一年一度的油菜花节，吸引了周边不少游客到村游览，也实现了绿水青山向金山银

山的转化，油菜花节摆摊卖农副产品更为当地村民带来了不菲的收益。尤其是桑洲第一家民宿“南山驿”建成后，村民真正看到山村面貌改变带来的好处，80%面临倒塌的老房重新修葺成精品民宿。农家乐也如雨后春笋般展露头角，村民重新回到南岭村。

民宿“南山驿”的女主人王秀玲，在南岭村文化礼堂旁开辟了“南山讲堂”，并布置起了一个小小的家庭博物馆，陈列着许多具有年代感的老物件。为了让更多游客了解时代的变迁、桑洲的文化，南山讲堂还定期开起了培训，文化讲座、非遗体验……让没落多年的古村重新回到了人们的视野。

除了油菜花梯田，山脚下还建起了一座喜获世界建筑新闻网市政建筑金奖的文史馆——桑洲清溪文史馆（桑洲旅游集散中心），系宁波唯一。文史馆的外部空间，延续了原有梯田的形态，因地制宜；不规则的墙面和高低错落的屋顶，每一个空间都有变化。这是全国首个集山地型国家乡村风景公园、江南红米原乡养生旅游目的地、浙东民宿产业文化发展示范区为一体的旅游文化特色小镇。

如今，走在南岭村，柴门鸡犬，抱瓮浇畦，点点膏雨，童子笑语，恍然中不知“今夕何夕”，有误入“世外桃源”之感。想起有诗句如此形容南岭村：“宁台古道依山斜，啼鸟声声雾似纱。横路老藤花烂漫，瀑飞峡谷水哗哗。级级梯田叠叠花，流金溢彩染彩霞……”诚不我欺！