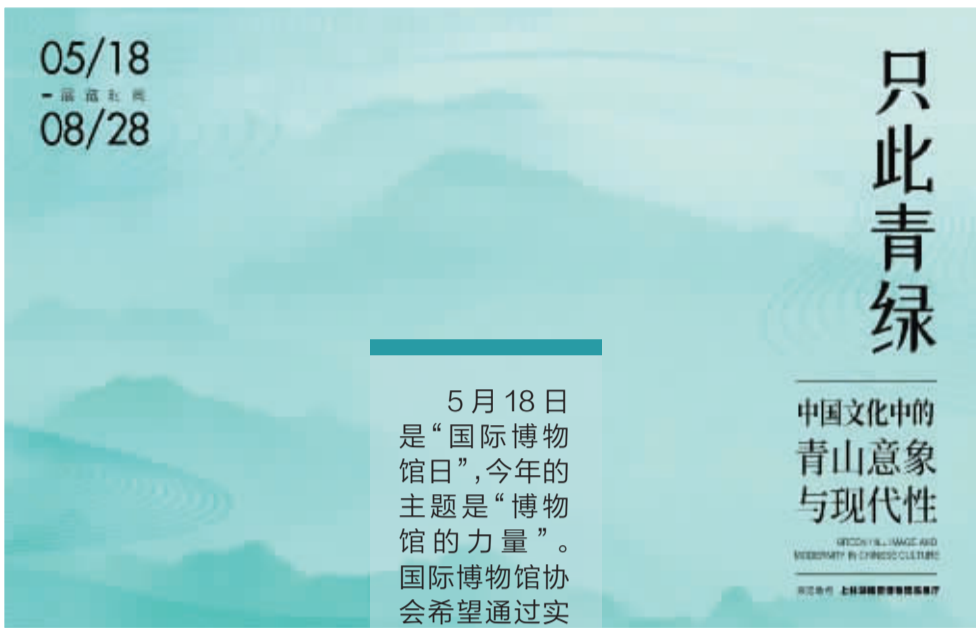


## “5·18国际博物馆日”我市各博物馆推出89项活动 线上直播成主力，你会选择哪一场？



慈溪上林湖越窑博物馆推出《只此青绿》特展。

5月18日是“国际博物馆日”，今年的主题是“博物馆的力量”。国际博物馆协会希望通过实现可持续发展的力量、数字化与可及性创新的力量、通过教育进行社区建设的力量这三个视角，探讨博物馆为社区带来积极变化的潜力。

在此期间，我市各博物馆围绕主题，策划了一系列精品展览、线上展览、文博专题讲座、研讨会、青少年研学等宣传活动，共计89项。受疫情影响，大部分通过云展览、云讲座、云活动的模式展开。

记者 顾嘉懿  
通讯员 胡学才

### 打卡线下，推荐这些展览

4月21日至5月20日，天一阁博物院云在楼推出《楮·藏——王小椿纸上雕塑作品展》。艺术家王小椿以香为笔、以火为墨、以烛为砚，将摩崖石刻、人物造像、佛造像等内容藏于线装书中，是现代艺术语言与中华传统文明和审美相结合的一种探索。如果您想看古今融合的艺术之美，不妨前往。

中国港口博物馆推出的重磅大展是《明州问陶——2022宁波国际(中日韩)当代青年陶艺家作品展》，展品汇聚中日韩三国青年陶瓷艺术家作品(其中日韩作品以数字形式呈现)，弘扬人类与泥火交互生成的人文情怀。喜欢当代艺术的市民别错过了。

奉化博物馆除了常设展《山海交响》外，同时陈列的有《失落的古鄞城——奉化白杜考古文化展》，从考古文物角度讲述奉化悠远的历史与文明。慈溪上林湖越窑博物馆则推出了《只此青绿——中国文化中的青山意象与现代性》特展。该展览以高清复制的中国历代山水画为主要展品，伴以古诗词吟咏、传统国画颜料及相关知识介绍，梳理中国文化中的“青山”意象，营造诗情画意的审美意境。

展览是博物馆最核心的功能之一。宁波市文化广电旅游局文博处有关负责人表示，虽然疫情带来了各种不确定性，线下展览仍然是博物馆让市民真切感受到文物之美的主要途径。

### 线上直播排满，你pick哪一场？

今年“国际博物馆日”期间，我市共有30多项展览讲座活动在线上进行。

5月17日18:30，中国港口博物馆首次启用新搭建的“集云”直播间，为观众带来一场“艺见珍藏”之“认识一位唐朝姑娘”直播。直播以馆藏文物“唐三彩仕女俑”为原型，通过直播间解读，欣赏文物、艺拟文物，给观众带去艺术的享受和动手参与的快乐。

5月18日，《墨香瓷韵——馆藏中国画与瓷器联展》在余姚博物馆举行，展出该馆馆藏历代花鸟画和花鸟纹瓷器。当天14:00将推出一场直播，从余姚博物馆出发，到王阳明故居广场，再到瑞云楼，至舜江楼、通济桥。结合“新建伯”牌坊和文创雪糕的故事，吸引游客参与互动。

5月18日，宁波博物院与鄞州印象城跨界合作，将展览和活动带进公共商业中心，向市民集中展示宁波地域特色民俗、非物质文化遗产与文化创意产品，为公众打造一个文化味与烟火气并存、好逛好玩好吃的文化空间。当日18:30，宁波博物院将推出线上直播，方便未能到场的观众收看木偶摔跤、大蚕布龙、越剧快闪等民俗游艺，体验非遗文化。

此外，“线上数字展”业已成为各大博物馆的常态。观众可以在河姆渡遗址博物馆公众号上看到《河姆渡——人类文明发祥地》博物馆全景展示；在上林湖越窑国家考古遗址公园公众号上看到《窑火遗影——唐宋越窑考古展》数字展览；天一阁、中国港口博物馆、华茂艺术教育博物馆的公众号也各有数字展上线。

### 带您推开市档案馆库房那扇门

“5·18”前夕，伴随着清脆的刷卡声，宁波市档案馆三楼库房的门被缓缓拉开。

门的后面会是什么样的？是堆积如山的故纸堆，是光影里飞舞的尘埃，还是扑面而来的陈年油墨味……

感应灯一盏盏亮起，档案馆库房的神秘面纱被慢慢揭开。

约400平方米面积的库房，光三楼就有三间，布局大致相同。

走道两侧是整齐排列的密集架。看到柜侧的把手，关于档案馆库房的印象被唤醒：摇动把手，密集架缓慢移开，露出摞得整整齐齐的档案资料。

工作人员按下按钮，把手如接力棒般依次飞速旋转，密集架移动的同时，排架之间的感应灯瞬间点亮。

早在2004年，宁波市档案馆库房的密集架从手动变成智能，总面积5300多平方米的库房均实现密集架智能化。

不过，总还是有些老味道被留下来。

市档案馆五楼库房里的密集架，由金属制成，却有一股清清淡淡、似有若无的樟木香味往鼻子里钻。“这些密集架是专门用来放古籍的，架子底部的樟木板用于防虫，而金属柜保护效果更好。”工作人员说。

打开其中一个密集架，里面码着70后、80后再熟悉不过的小人书。工作人员说，这是几年前一位姓陈的先生捐赠的，工作人员花了2个多月，才将这4000余册连环画整理完成并上架。

在库房旁的办公室里，还有一大摞陈先生第二次捐赠的连环画，在等着工作人员将它们分门别类贴上标签，放到密集架中归档。

小到连环画，大到宁波和全国乃至世界各地城市之间友好往来得到的礼物，收藏在市档案馆的库房里，从而拼凑出一座城市穿越千年的完整记忆。

记者 石承承 通讯员 毛芳芳



小人书承载着历史的记忆。记者 崔引摄

## 购买保险，选对投保方案很重要

随着现代社会高速发展，我们要面临各种各样的社会风险。无论因自然灾害还是人为因素引发的风险，造成的财产损失和人身损害往往是不可估量的。如果消费者合理使用商业保险功能，就能有效转移风险，减少甚至避免损失。来看宁波人保财险一则案例。

去年的某一天，奉化某科技公司因电气故障产生火花引燃周边可燃物，造成厂房着火，导致厂房建筑物、机器设备、库存材料等财产受损，经保险公司现场查勘核定，损失金额为1200余万元。

火灾发生前，该公司已向保险公司

投保了企业财产基本保险，但投保保额不足，最终保险公司按照合同约定的50%比例进行了赔付，该公司要自行承担其余经济损失。

根据《保险法》第五十五条规定：投保人和保险人约定保险标的的保险价值并在合同中载明的，保险标的发生损失时，以约定的保险价值为赔偿计算标准。投保人和保险人未约定保险标的的保险价值的，保险标的发生损失时，以保险事故发生时保险标的的实际价值为赔偿计算标准。保险金额不得超过保险价值。超过保险价值的，超过部分无效，保

险人应当退还相应的保险费。保险金额低于保险价值的，除合同另有约定外，保险人按照保险金额与保险价值的比例承担赔偿责任保险金的责任。

宁波人保财险提醒消费者，企业财产保险可以为企业分担风险，为企业承担财产损失，企业可以根据自身面临的风险程度及保障需求来选择投保合适的企业财产保险产品。企业财产保险的保额可由企业和保险公司协商确定。

宁波银保监局提醒消费者，在投保企业财产保险时应注意以下事项：仔细阅读保险条款，注意保障范围和除外责



任，要关注免赔额和免赔率；选择足额投保，但不要重复和超额投保，即使超额投保也只能赔付实际损失；想要全面保障风险，还可购买附加险种。

记者 徐文燕 通讯员 王静亚 聂志刚