



甬上拍客 吴海平 摄

## 康庄严 爱的回味

总有那么多的遗憾  
融进如梦的往事  
我终不能伏在你的窗前  
再把凝视的目光延迟

小河边那棵椰子树  
已结如许的湿果  
再回望苍郁的落叶  
却片片点点化为尘泥

逝者如斯？  
爱亦如斯？



## 相逢

相逢在同一条沉默的路  
野花和小草都在回想  
也许你只是来散步  
让一切分享心中的春光  
而我却在寻找  
寻找那颗挂在山尖的月亮

我寻找 却希望  
和她相逢在另一条路上  
沉默不是失散的梦  
孤凉并不等于哀伤

我寻找到  
一声口哨下  
蛴蛴葵聚的队伍  
雨雾下大雁长啸  
的幽蓝图象

我寻找 多想寻找到  
雨夜时 那泓汪汪的水  
在你温柔的爱波里徜徉



### 推荐榜



徐渭明  
喀什噶尔的表情



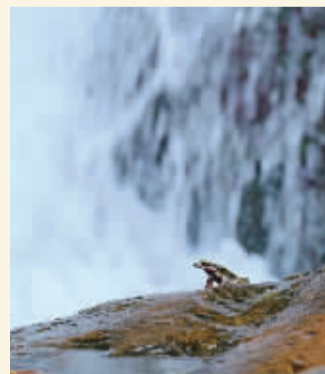
朱海华  
和光同尘：  
阴晴端午



宋镇玮  
吉他名曲  
《Cavatina》



大山雀  
2022年春天，  
感谢它们陪我走过



梦江南  
艺术杂谈(上)

## 草莓 我们迷惑的不是收纳 而是懒惰！

家庭整理收纳风潮，大约在2015年席卷中国大江南北。

整理收纳在我国并不是什么新鲜事物，只是千百年来，我们习惯称它为：家务活儿！

自然，家务活儿和辛勤的工作一样，并不受人“待见”，我想没有一个人会说：“做家务，是一件好玩儿的事情！”

我2016年开始接触整理收纳这个领域，算是国内较早一批系统地接受整理收纳培训和考试的人。

起初，我就是想通过学习收纳，帮自己从繁杂的家务中解放出来，节省时间。后来发现，我竟然从收纳的过程中，获得了快乐，家庭成员相处也更加和谐了。

每天下班后都有一种想立刻回家的冲动与欲望，周末也习惯赖在家里，安静地和家进行“约会”！

然而，当我作为收纳师，为很多家庭进行收纳整理、为很多人讲解收纳的乐趣时，他们总会用狐疑的眼光和口吻说：

“做家务还能快乐？这不是天方夜谭？”

“收纳就是‘智商税’，就是让我们买各种收纳工具，就是装修设计的另一种营销手段！”

“收纳就是一时干净整洁，拍几张照片，过几天依然会乱成一

团！”

很长一段时间，我也对收纳开始迷茫，中国家庭是否需要收纳？

“人工作的目的是为了提升自己的心志……日复一日勤奋地工作，可以起到锻炼我们的心志、提升人性等了不起的作用。”

——《干法》稻盛和夫著

读到《干法》开篇这段话时，我忽然有所顿悟：

我迷惑的不是收纳，而是如何让人们杜绝懒惰！

众所周知，没有一种收纳方式是建立在“懒惰”之上的。

我能在整理收纳过程获得快乐，是因为我克服了懒惰，将每次收纳成果作为一种骄傲和奖励。通过收纳，我形成了属于自己的一套“收纳思维”，从而融入到我的思想体系，成为我为人处世，提高修养的重要理论依据。

收纳的核心是养成良好习惯，让生活更加便捷！更加节省时间！

杜绝懒惰，学会“偷懒”！

我们要在自己的房子里面居住十年、二十年甚至更久的时间，我们已经从内心深处知道要打扫它，整理它。那么，我们也应该转变思想观念，认认真真地学习收纳整理，让陪伴自己的家，永葆青春！

### 作者简介

草莓，本名江挺，知名企业HR，澳大利亚堪培拉大学MBA，中澳MBA校友理事会副秘书长，持全国高中日语教师资格证，对外汉语教师，家庭教育高级指导师，上海市日语中级口译员，二级人力资源管理师，霓虹国教育创始人，日本收纳检定协会教育指导士，拥有国家注册商标（草莓老师），凌霄社区霓虹日语角负责人。



可阅读全文  
扫描二维码