

“文物保护：时代共进 人民共享” 2022文化和自然遗产日浙江主场(奉化)系列活动



昨天,文化和自然遗产日浙江主场活动在奉化举行。

联姻科技嫁接创意 让文物“活”起来

文化和自然遗产日浙江主场活动在奉化举行

昨天是我国文化和自然遗产日,浙江主场活动在奉化举行,全省同步配套开展了40多项主题活动。“举办这样的活动,目的就是让收藏在博物馆里的文物,陈列在广阔大地上的遗产,书写在古籍里的文字,都‘活’起来!”浙江省文物局局长杨建武说。

联姻科技嫁接创意,让文物“活”起来

凝聚社会共识,全面加强历史文化遗产保护是本次活动的重要意义之一。启动仪式现场,《越地藏珍——浙江馆藏文物大典》丛书首发;文博志愿者共同宣读《文物保护倡议书》,共同向全社会发出对文物保护的倡议;“让文物活起来”,丰富人民生活——“诗画浙江宝藏游”系列活动同步启动。

杨建武在致辞中表示,浙江是中华文明发祥地之一,是百万年人类史、一万年文化史、五千年文明史的实证地,文化底蕴深厚,文物资源丰富,现有世界文化遗产3处、国家历史文化名城10座,全国重点文物保护单位281处、已登记备案博物馆420家。

近年来全省文物事业发展迅

速,取得了连续7年斩获堪称博物馆界“奥斯卡奖”的全国十大陈列展览精品奖、在全国率先实现市县文物局全覆盖、成为全国乡村博物馆建设试点等一系列显著成绩。

“此次举办文化和自然遗产日活动,就是要让社会各界充分认识文物见证时代风华、展现时代风采、涵养时代生活、助力时代发展的重大价值,营造传承中华文明的浓厚社会氛围。”杨建武表示,古人常说,万物有所生,而独知守其根。大家要携起手来,行动起来,保护好老祖宗留下的珍贵遗产,让它们与教育互动、与科技联姻、与创意嫁接、与旅游融合,在新的时代焕发出新的光彩。

宁波4家乡村博物馆“出圈”

此前,浙江省文物局、浙江省考古学会组织评选出了新时代浙江考古十大发现,系列榜单也在现场重磅发布。

乡村博物馆是传承中华优秀传统文化,弘扬社会主义核心价值观,展示、传播、收藏地域特色文化的重要载体。作为全国三个乡村博物馆建设试点省份之一,浙江省于2021年9月率先启动项目,2022年,乡村博物馆建设被列入浙江省政府十大民生实事,全年建设乡村博物馆457家。

今年4月,浙江省文物局开展了全省第一批乡村博物馆验收认定工作,筛选出了一批浙江省乡村博物馆建设示范点。奉化区青云村史馆、鄞州区沙氏故居陈列室、余姚市民营工业博物馆、海曙区鄞江镇梅园革命史迹陈列馆等4家宁波市首批浙江省乡村博物馆在

现场被授予牌匾。

今年5月举办的“国际博物馆日”中国主会场活动上,第十九届(2021年度)全国博物馆十大陈列展览精品推介活动评选结果揭晓,由奉化博物馆选送的“山海交响——奉化历史文明展”位列其中,是今年全国唯一获此殊荣的区县级博物馆。此次活动现场,奉化博物馆被授予2021年度全国博物馆十大陈列展览精品奖。

活动现场还对2022年全国最具创新力博物馆、2022年浙江省最具创新力博物馆,2021年度全国博物馆十大陈列展览特别奖、优胜奖,第十六届(2021年度)全省博物馆陈列展览精品奖获得单位进行颁奖。此外,浙江省民间收藏文物公益鉴定咨询服务点授牌仪式也在现场举行。

记者 施代伟 通讯员 胡学才

鄞州围绕宋韵和非遗 开展文化和自然遗产日活动

昨天,鄞州在李惠利故居旁举办文化和自然遗产日活动。围绕让文物和文化遗产活起来,鄞州策划了“说宋韵、看宋韵、知宋韵”和“学非遗、用非遗、秀非遗”系列活动,展现文博行业特色。

东吴镇文保员捐赠宋碑

鄞州是“海丝宋韵起源地”,拥有丰富宋韵遗存。本次活动上,鄞州全新策划推出了2022鄞州宋韵文化研学线和特色研学课程,包括“天童丝路”“鄞城宋迹”“探秘史家”“钱湖宋韵”“运河寻珍”5条线路和《鄞风雅宋·史家》《鄞风雅宋·千峰翠色》2个研学课程,带领市民找寻宋韵风雅。

在今年文化和自然遗产日到来之际,鄞州区东吴镇文保员戚华昌决定将看管了40多年的石碑交给鄞州区文保中心。该石碑经鉴定,为宋代袁商墓志。相关捐赠仪式也在当天举行。

据了解,该碑曾被村民当做洗衣板使用多年,上世纪第二次文物普查前,当时的鄞州文管会工作人员发现了这块碑,托付给当地人戚华昌保管,40多年来戚华昌一直精心守护着这块碑。

袁商出身宋代著名望族袁氏,是“甬上四先生”之一的袁燮之子。据落款判断,刻碑者陈冲来自著名的陈氏家族,是南宋有名的刻碑世家。而就在这块碑之后,陈氏家族的地位被另一个崛起的茅氏家族取代。鄞州区文保中心研究者表示:“这块碑也是目前发现的陈氏家族刻的最后一块碑”。

组建非遗传承传播联盟

李惠利故居为鄞州区文保单位。为丰富名人故居的文化体验场景,今年,文物部门对李惠利故居进行了陈列布展和活化利用。

当天,有关部门授牌李惠利故居为传拓技艺传承基地和内家拳体验点,促进非遗事业传承发展。不过,李惠利故居因条件不足暂未实现常态化开放,市民可以在相关活动日入内参观。

非遗的传承传播离不开社会力量的帮助。当天,宁波工程学院、中国美术学院手工艺术学院、浙江万里学院、浙江纺织服装职业技术学院、华茂美术馆、紫林坊艺术馆、金银彩绣艺术馆、朱金漆木雕艺术馆等8家单位组建成立“非物质文化遗产传承传播联盟”,成为鄞州区内非遗传承传播工作交流新的平台。

记者 顾嘉懿 通讯员 陈燕



活动现场。记者 胡龙召摄