

# 歌剧《在希望的田野上》在甬唱响

## 讲述人民音乐家施光南的艺术人生



歌剧舞台上的施光南(左)和父亲。记者 顾嘉懿 摄

本报讯(记者 顾嘉懿 通讯员 吕佳银) 昨晚,由浙江歌舞剧院、浙江交响乐团、金华市金东区宣传部联合出品的歌剧《在希望的田野上》在宁波天然舞台唱响,歌剧讲述了人民音乐家施光南的艺术人生。

从《祝酒歌》《打起手鼓唱起歌》《吐鲁番的葡萄熟了》,到《多情的土地》《在希望的田野上》,施光南(1940-1990)曾创作多首脍炙人口的作品,他也是2018年庆祝改革开放40周年大会上被表彰的100位改革先锋之一。

歌剧着重描述了施光南对

音乐的美好追求,对爱情的向往,对生活的热爱,以及他的英年早逝所带来的遗憾。全剧分梦想与磨难、爱情与执着、激情与希望、光荣与别离四个部分,从报考音乐学院受挫而初心不改,到作品横遭批判却越挫越勇,音乐家的艺术人生随着剧情呈现,历经坎坷而爱国爱民之情矢志不渝的人物形象渐次清晰。

作为浙江省重点打造的剧目,该剧由刁玉泉作曲,喻荣军编剧,李伯男导演。在李伯男看来,创作过程中最大的难点在于如何将人们耳熟能详的施光南

作品与歌剧音乐融合在一起,这个问题也曾困扰过刁玉泉。“施光南作品的历史痕迹很强,时代性很强,我们不是用他的歌曲来串联,而是恰到好处地用他的歌曲来印证当时的时代感,凸显他在时代中留下的艺术痕迹。”刁玉泉说。

舞美设计马连庆则在舞台美术上加入了多处音乐元素,如巨大的乐谱和舞台中央的黑胶唱片,打造了一个符合音乐家施光南身份的诗意世界。

该剧坚持现实主义创作的方向与原则。早在剧本创作时,施光南夫人洪如丁就提供了大量一手细节,最终被融入剧情。此外,施光南一生仰慕屈原,逝世前还在创作大型歌剧《屈原》。屈原的形象也“穿越”到剧中,与施光南展开心灵对话,在主人公迷茫失落时给予鼓舞。

有宁波市民表示,这部歌剧不仅让观众了解了施光南的人生经历,也对“人民音乐家”这个称谓有了更深刻的认识。

歌剧《在希望的田野上》曾获国家艺术基金资助,是第十六届“文华大奖”提名剧目、第十二届中国艺术节演出剧目、全国优秀现实题材舞台艺术作品展演剧目。2019年3月在金华首演后,在杭州、北京演出获得成功,今年6月巡演至宁波。

## 这部甬企出品电影 入选北京国际电影节 民族电影展

本报讯(记者 朱立奇 通讯员 马乐乐 王层裕) 记者获悉,由浙江梅山红影视文化有限公司和宁波名扬茗山影视制作有限责任公司联合出品的主旋律电影《妈妈我们回家》,入选第十二届北京国际电影节民族电影展。

该片由时逸霏、褚楚、方芳、谷慧子主演,讲述了为摆脱贫困,远离丽水畲族山村外出经营小超市的妈妈的内心世界,以及和奶奶相依为命的留守儿童小令瑶,因为思念父母而离家出走寻找妈妈的故事。由于女儿的出走,让只专注于挣钱却忽视了和女儿情感沟通的妈妈内心受到感召,找回初心。最后,妈妈带着小令瑶返回畲乡,经营茶园和生态农业,建设美丽乡村。

有影评人表示,该片呼唤亲情的回归,洋溢着浓浓的乡愁,引领人们重新找回自己的初心。电影通过写实手法反映了美丽的畲乡和几代畲乡人的内心世界,是一部具有浓厚畲族风情的新时期“阿诗玛”。“作为小成本电影,《妈妈我们回家》没有大明星,也没有豪华制作,但影片以情动人,用细腻的手法表现了几代畲乡人的内心世界,洋溢着浓浓的乡情与乡愁。”

“我们希望通过这部电影的拍摄和上映,向更多人推介畲乡景宁的山水风光、民俗风情、传统文化。”该片出品人、浙江梅山红影视文化有限公司负责人梅山红表示。

据悉,影片将于今年暑期在全国部分城市院线和全国校园院线放映。

## “跨境快贷”助飞“铁翅膀”

在国际大环境不确定因素增加的情况下,宁波铁翅膀国际贸易有限公司在建行“跨境快贷”的支持下危中求机,不断寻求破局之道,成功找到了新的发展点。



铁翅膀国际贸易有限公司的生产车间。通讯员 张哲 摄

### 银行资金“及时雨”,助企业走出周转困境

2013年,赵亚丽离开奋斗了11年的外贸销售岗位,白手起家创立了宁波铁翅膀国际贸易有限公司。2018年,公司正处在业务发展上升期,雄心勃勃的赵亚丽同时上马了多个新项目,一时间资金流非常紧张,公司周转陷入困境。

就在一筹莫展之际,建行宁波市慈溪支行客户经理主动上门向她推荐了当时的线下贷款产品——“出口退税贷”。

客户经理的诚意推荐让赵亚丽非常感动,而更令她感到满意的是这款建行产品非常“能打”,时隔4年,她依然对这次合作赞不绝口:“出口退税贷非常适合公司的情况,它审批快、支用方便、资金到账快,当时为我发放了200万元,一下子就帮助我走出了周转困境。

建行的这场资金‘及时雨’来得太及时了!”

从未办理过银行贷款业务的赵亚丽对这次与建行的合作非常认可,这为她与建行后续的长期合作埋下了积极正向的种子。从那以后,赵亚丽与建行的关系越来越密切,“跨境快贷”产品上线后,客户经理及时向赵亚丽作了推荐,它“全线上、纯信用、秒支用、利率低”的优点立刻“俘获”了她的心。她觉得“跨境快贷”操作便捷、随借随还的特点非常适合自己这样的小微企业主。

“我对建行客户经理的服务非常满意,不论我在工作时间还是休息时间向他们提出任何问题,他们都能及时、耐心地解答,不厌其烦,这给我留下了非常深刻的印象。”赵亚丽这样说。

### 建行的产品和服务,让银企合作更加紧密

今年4月底,赵亚丽的公司受复杂的国内外经济形势影响,产品滞留港口无法出货,导致国外客户延期付款。款项到不了账,公司资金周转就会出现困难,随之供应商付款就成为了赵亚丽的一大难题。而此时,企业的“跨境快贷”原额度合同也恰逢到期。多年的银企合作让赵亚丽对建行充满信心,她相信这次也一定能在建行的帮助下渡过难关,于是她第一时间拨通了慈溪支行客户经理的电话。

客户经理在接到赵亚丽的求助电话后,立即对公司面临的情况进行了深入分析,当即提出“跨境快贷转贷”的建议,赵亚丽欣然接受了这一提议。为节省沟通时间,客户经理决定立即赶赴公司,现场指导操作。在客户经理的帮助下,公司成功办理转贷,全流程在短短一小时内火速完成,第三天赵亚丽就成功支用三笔贷款,金额共计70余万元,解决了燃眉之急。

“在银行产品同质化的现状下,对我们企业来说,好的服务是衡量一家银行是否值得信任、是否值得保持长期合作的非常重要的标准,建行就拥有这样的比较优势。”赵亚丽对建行的产品和服务竖起了大拇指。

宁波铁翅膀国际贸易有限公司与建行慈溪支行自贷款业务合作以来,各项合作越发紧密,目前有国际结算、结售汇、存贷款、企业网银等多项业务,逐渐成为建行忠实的合作伙伴。

现在的赵亚丽,除了是宁波铁翅膀国际贸易有限公司的法定代表人外,还在运营着自己的工厂。在谈到企业的后续发展规划时,赵亚丽说,“背靠工厂”“稳中求进”是她目前的经营策略,当前她打算进一步调整发展战略,把自己的品牌培育起来、打响出去,“在这个过程中,我希望能与建行有更多更深层次的合作。”

通讯员 张哲 石志藏 记者 周雁