

# 跨越3000年 三星堆鸟足曲身顶尊神像再“合璧”

## 此前在三星堆文物中发现了丝绸的痕迹

苦苦等待约3000年，三星堆青铜鸟脚人像终于找回“另一半”。

16日，三星堆考古研究团队宣布将8号“祭祀坑”新发现的顶尊蛇身铜人像与1986年2号“祭祀坑”出土的青铜鸟脚人像残部拼对成功，专家将这件文物重新命名为鸟足曲身顶尊神像。在“分离”3000年后终于合体，专家认为这件充满想象力的珍贵文物堪称中国青铜文明的“巅峰之作”。而在此前四川省文物考古研究院在四川广汉市公布的三星堆遗址的最新考古成果中，除了大量青铜器、玉器、金器、象牙等，考古学家还通过微痕分析等科技手段，还在三星堆“祭祀坑”中找到了丝绸。

### 这不是一次简单的“拼积木”

“这不是人像，应当是神像。”现场见证两件文物“合璧”的专家无不惊叹。“合璧”而成的这件鸟足曲身顶尊神像，头顶尊、手撑壘、脚踏鸟，身体向后翻起，完成了一个高难度“动作”，反映了当时祭祀行为中非常重要的仪式、行为。五络立发的人像造型，与之前三星堆发现的辫发铜人像和髻发铜人像不同，可能代表着三星堆又一种身份的人群。

这不是一次简单的“拼积木”。四川省文物考古研究院三星堆考古研究所所长冉宏林介绍，跨坑文物拼对，证实了以前的推测，对后续文物修复有重要指导意义。这件合体成功的青铜器预示，三星堆“祭祀坑”的许多器物有可能是“一家子”，到底还有多少青铜器可以拼合，值得期待。

“这只是一个阶段性重要发现。我们还需要做更多室内研究，才能复原三星堆青铜器的整个样貌。”冉宏林说。

8号“祭祀坑”新发现的顶尊蛇身铜人像分为三部分，中间是一个人首蛇身、凸目獠牙、戴有牛角面具的铜人像，它的双手撑在一个带方座的青铜壘上，头上还顶着一个朱砂彩绘觚形尊，但在坑里没找到它的下半身。

早就推测几个“祭祀坑”器物存在拼对关系的专家通过研究，找到了铜人像的下半身——青铜鸟脚人像。青铜鸟脚人像已在三星堆博物馆展出过，人像只有下半身，穿着云雷纹紧身短裙，两腿健壮，小腿有“文身”，双足似鸟爪突出，又踩在两只怪鸟上。

答案在36年后揭晓。冉宏林认为，两件青铜器的“合璧”也说明2号和8号“祭祀坑”同时形成，文物在埋藏之前就被“分离”，这对了解几个“祭祀坑”的年代关系、器物被破坏的原因、当时的社会背景等，都有重要价值。



这是一张拼版照片：左为6月1日在四川省广汉市拍摄的三星堆遗址8号“祭祀坑”新发现的顶尊蛇身铜人像（新华社记者 沈伯韩 摄）；中为6月15日拍摄的1986年2号“祭祀坑”出土的青铜鸟脚人像残部（三星堆博物馆供图）；右为6月15日拍摄的拼对成功的鸟足曲身顶尊神像（鲁海子 摄）。新华社发

### 三星堆里发现丝绸痕迹

三星堆遗址最早发现于1929年，1986年发现的1、2号“祭祀坑”出土了金杖、面罩、神树、象牙雕饰等珍贵文物1720件。迄今三星堆历次考古出土的铜器、玉石器、金器、陶器和象牙等的数量已超过5万件。

自2020年以来，四川省文物考古研究院、北京大学、四川大学等科研机构和高校组成联合考古队，启动对祭祀区的深入发掘研究，在1、2号“祭祀坑”旁边，相继发现、发掘了距今约3000年的3号至8号六个“祭祀坑”。

四川省文物考古研究院三星堆考古研究所所长冉宏林介绍，三星堆的丝绸经过数千年的埋藏，已经不复当年的“颜值”，但考古学家通过显微观察和丝蛋白分析，在多个“祭祀坑”中发现了丝绸，有的附着于青铜器等出土文物上，有的“隐藏”在灰烬中。

深度参与了三星堆丝织品的发掘、保护及研究工作的中国

丝绸博物馆副馆长周旸告诉记者，4号“祭祀坑”堆积着15厘米的灰烬层，通过分析检测，在不同层面都能检测到强烈的丝素蛋白信号，这是焚烧丝绸后留下的锦灰，这么厚的锦灰，可见古蜀国的富庶程度。

经过“彻查”，周旸的团队在三星堆的青铜蛇、青铜眼形器、40多件器物上均发现丝绸，品种有绢、绮、编织物。“除了厚实的绢，还有飘逸轻薄的绢，可以想象当年就像纱巾一样飘逸灵动。”周旸说。

“三星堆库房里面还有大量青铜器包块，这些青铜器包块明显被焚烧过，在这个包块上面也找到了丝。这是非常明显的丝绸，看得非常清楚，平纹的致密的丝绸。我相信当时这块丝绸是非常厚实的，并且颜色鲜亮。”周旸说。

丝绸的发现，是多学科交叉研究和出土文物微痕信息提取保护的成果，体现了中国考古学

的巨大进步。考古学家不但在新发现的6个“祭祀坑”里找到了丝绸，也在1986年发现的1、2号“祭祀坑”出土器物上找到了。周旸在2号“祭祀坑”的一件青铜器的背面一个非常隐秘的角落里发现了斜编织物。这是最常见的、也是人类使用最久的编织技艺。

“以三星堆和金沙为代表的古蜀文明，不仅是中华文明重要起源和组成部分，也是中华古代文明共同体中最具特色的区域文化之一。在中华文明一体化进程中，丝绸是一个非常显著的趋同因素。不管是关于丝绸的神话传说、史料记载，还是考古发现，均表明巴蜀和中原都秉承着大致相同的知识体系和价值体系。”周旸说。

三星堆的考古研究还在持续，考古学家们像找拼图一样，为我们一点点揭示三星堆古国的“庐山真面目”。

综合新华社电

### 一周楼市速递

## 楼市新政影响显现，二手房成交量价齐涨

据南天房产数据平台显示，6月4日至10日，市三区（海曙、江北、鄞州）存量住宅成交量环比上升48%、成交总面积环比上升43%、成交总金额环比上升50%。

市三区成交均价为28227元/㎡，环比上升4.5%；其中：海曙区的成交均价为25430元/㎡，环比下降1%，江北区成交均价为26734元/㎡，环比上升6.9%，鄞州区的成交均价为32518元/㎡，环比上升8.4%。

存量住宅面积段成交周占比情况：50㎡以下的一居室成交量占比为7%、环比持平；50-90㎡两居室成交量占比为59%、环比上升37%；90-140㎡三居室成交量占比为28%、环比上升54%；140㎡以上豪宅成交量占比6%、环比上升20%。

存量住宅的购房目的占比情况：首次购房占比42%，改善住房占比50%，其他

占比8%。

宁波各区域住房租赁成交周占比情况：海曙区占比27%，鄞州区占比为56%，江北区占比11%，其他占比6%。上周住房租赁成交量环比持平，成交月均价31.58元/㎡，环比上升6.8%。

根据南天房产平台显示，楼市新政出台以来，二手房住宅买卖成交量环比上周增幅达100%，改善型客户成交占半壁江山；同时，各售楼处看房客群明显增多，订单环比显著增长。近期，市人社局就购房补贴在民生e点通中回复，将于7月份发布新一轮人才政策，预计该政策将进一步助力刚性住房需求释放。

记者 余涌 通讯员 赵益芳



## 拍卖公告栏

刊登热线：

13884469746 姚

另外承接《宁波晚报》政府类、企业类、招聘等公告，欢迎垂询！

### 浙江金诚拍卖有限公司 混合料拍卖公告

受委托，本公司于2022年7月1日9:00至11:00止（延时除外）在镇海区产权交易平台（http://zheqjy.bidding.gov.cn:11000/bidding/projectList）举行拍卖会，现将有关事项公告如下：

一、拍卖标的：机械开采混合料一批。起拍价42.84元/吨，保证金300万元。  
二、拍卖标的的位置：镇海区九龙湖镇永兴石料厂废弃矿山。  
三、竞买人资格要求：注册地在宁波市范围内的独立法人资格企业，营业执照登记日期要求为拍卖公告发布日之前。  
四、拍卖方式：网络竞价拍卖。  
五、展示看样：即日起至2022年6月30日与本公司联系看样事宜。  
六、报名办法：竞买人须在2022年6月30日16时前登录镇海区产权交易平台完成实名注册及交付拍卖保证金。拍卖保证金至指定账户（户名：宁波雄镇矿业有限公司，账号：52010122001051104，开户行：宁波银行股份有限公司镇海支行，以实际到账为准）。  
七、联系方式：  
电话：13780091774、0574-87715615。  
地址：浙江省宁波市百丈东路28弄2号嘉汇国贸B座907室。  
未尽事宜请详见专场拍卖文件