

“金牌导演”林玉芬掌舵 任嘉伦、宋祖儿主演 玄幻剧《无忧渡》 昨在象山火热开机

刚刚收官的《梦华录》引爆话题，又一部古偶剧来了。昨日，由林玉芬、梁胜权执导，任嘉伦、宋祖儿领衔主演的惊悚玄幻类电视剧《无忧渡》在象山影视城开机。有意思的是，2016年任嘉伦第一次来象山拍戏时，还是一名非科班出身的娱乐圈新人。时隔6年，他已经从龙套演员成长为炙手可热的男一号。



《无忧渡》开机仪式现场。

制作班底豪华，古偶剧“金牌导演”挑梁

《无忧渡》改编自半明半寐的小说《半夏》，讲述了摆渡妖怪灵魂的黑豹妖与探知妖怪内心的人类女子之间的爱恋。剧情分为六个志怪单元故事，奇幻、惊悚中又不乏温馨，可以说看点满满。

开拍之前，《无忧渡》便早早被打上了“精品剧”的标签，只因不管从导演、演员还是造型、美术等阵容来看，《无忧渡》都对得起“头部项目”的称号。

《步步惊心》《花千骨》《三生三

世十里桃花》《微微一笑很倾城》……这些爆款剧的背后都有一个共同的名字，那就是“金牌导演”林玉芬。她尤其擅长仙侠、言情、志怪题材，而此前一系列亮眼的成绩单，也无可争议地将林玉芬顶上了古偶剧一线导演的地位。

此次《无忧渡》，除了仍由林玉芬执掌导演筒以外，还配上了梁胜权导演，来了一个“强强联手”。梁胜权曾执导《仙剑1》《仙剑3》《老九门》等经典剧，也是古偶、仙侠剧的

“大拿”。而这也是林玉芬与梁胜权继《仙剑3》《花千骨》《宸汐缘》等剧后的再次联手，为《无忧渡》的开拍打下了坚实的基础。

近几年，一些古偶剧热播，精良的“服化道”功不可没。《无忧渡》的造型师是梁婷婷，美术交由金杨把控。梁婷婷曾凭借在《绣春刀》中展示的能力，荣获金马奖最佳造型设计奖，金杨则是同在象山影视城拍摄的另一部爆款剧《长安十二时辰》的美术指导。

和象山有缘分，任嘉伦再演玄幻题材剧

此前，不管是《青云志》中的狐狸精六尾，还是《与君初相识·恰似故人归》中的鲛人，任嘉伦的演绎都给观众留下了深刻印象。此次在《无忧渡》中出演妖兽“宣夜”，更让观众期待值满满。

有意思的是，这是任嘉伦第二次在象山影视城拍戏。2016年他首次来到象山时，拍摄的是由杨紫、秦俊杰领衔主演的《龙珠传奇之无间道》，当时任嘉伦还是娱乐圈的一名新人，刚从乒乓球运动员跨界演艺圈，客串当起了演员。“当时是夏季，

片场很热，演员们拍戏时穿着厚重的盔甲。任嘉伦虽然戏份不多，但是兢兢业业，很享受工作的状态。”工作人员接受记者采访时透露，戏下的任嘉伦也十分接地气，热了就喝绿豆汤解暑，空了就约工作人员一起打球，“我们当时都想，为什么要约打球，后来才意识到因为他是乒乓球队员出身。”该工作人员说。

昨天的开机仪式上，任嘉伦坦言：“《无忧渡》是我演戏以来等待时间最长的一次，等了一年多，今天开机我的心情非常兴奋，希望能呈现

一部大家期待的精品之作。”

和任嘉伦搭档的宋祖儿，1998年出生，是一名妥妥的新生代演员，外形可爱灵动，她的演技在《乔家的儿女》中已经得到证明，此次在《无忧渡》中出演“半夏”一角。这对新鲜组合究竟会擦出怎样的火花，让人充满好奇。

昨天开机仪式上，天气炎热，宋祖儿贴心地叮嘱大家要注意防暑，并表示：“希望能和大家一起努力，创作出一部精品。”

记者 吴丹娜

880余件艺术作品 展示乡村美育成果

本报讯(记者 王冬晓 通讯员 乌雯雯)昨天，宁波市第十三届青少年视觉艺术创意大赛乡村公益行暨奉化区艺术展示活动在奉化博物馆开幕。作为奉化中小学健康促进行动之一，该区中小学生在活动中展出了880多件艺术作品，展示了乡村美育的成果，也在“七一”前夕向党的生日献礼。

此次活动由宁波市综艺教育指导中心、宁波市青少年宫、奉化区教育局等联合举办，得到了奉化中小学校的积极响应。19所学校26个美育项目2000余件学生作品参与活动，在校园内、村落中、山水间激活了乡村美育的生命力，促进学生德智体美劳全面发展的同时，也推动了美育进万家。

“本次活动的主题是‘乡村美育·同心创彩’。活动规模大，遴选出880多件学生作品，有蓝晒、传拓、剪纸、布艺等多种形式。作品紧扣共同富裕等时代主题，坚持根植中华优秀传统文化深厚土壤。”奉化区美术家协会主席邱积钊说，此次展示的不少艺术项目在地域题材挖掘、材料属性转换上体现了思想性和艺术性的结合，在作品意蕴营造、品质把握和造型语言创新上精益求精，体现了较高的艺术水准，反映了奉化美育特色课程开发与实践的丰硕成果。

本次展示活动在奉化博物馆举行。一层是美育项目互动展示区，设有剪纸、蓝晒、国画、油画、拓印、纤维艺术等展台，学生现场创作艺术作品；二、三层分区域展出中小学生学习美育作品。展览将持续到8月12日。



奉化区实验小学“小红帮”社团学生的草木染作品。 通讯员供图

投资须谨慎，莫信虚假投资理财骗局

虚假投资理财类诈骗是指犯罪分子利用投资者的理财需求，通过不切实际的虚假宣传，引诱投资者进入网络虚假平台进行“投资”的一种诈骗手法。本期光大银行和大家分享一个在我们身边的投资理财诈骗案例。

今年初，钱先生接到一个自称是某理财公司顾问的来电，通过电话聊天邀请钱先生添加他的微信，然后通过微信给钱先生发送了一个名叫“××理财”APP的下载链接，并承诺××理财公司是正规理财公司，其公司旗下有多款产品都是保证收益且年化收益率超过20%的。钱先生担心是虚假信息，就选择了一款投资期限10天的理财产品投资了500元，到期后连本带利收到了520元。钱先生看该公司理财收益稳定，就逐渐放下

戒心，陆续投了10万元到该理财APP里面。到了2022年5月，钱先生突然发现这个APP不能使用了，客服也联系不上，钱先生这才意识到被骗了，当天就到派出所报案。

钱先生这是遇到了典型的虚假投资理财诈骗。这类骗局中，犯罪分子通常会采取四个步骤一步步让投资者掉入“陷阱”。首先，犯罪分子会通过虚假的投资理财广告引诱受害人上钩，然后假扮金融机构员工，介绍一些理财产品，进一步骗取受害人的信任。其次，通过高收益投资项目、稳赚不赔等幌子让受害人产生兴趣，向受害人发送链接或二维码下载虚假投资平台APP。第三步，以小额返利让受害人初尝甜头，以为投资真能获利，然后再不断诱导受害人加大投资额度。

第四步，待受害人在利益的诱惑下，逐渐加大投资金额时，犯罪分子会操纵平台数据，阻止受害人提现，从而携款逃跑。

那么，如何防范落入这种虚假投资理财诈骗骗局呢？光大银行提醒广大投资者注意以下几点：

一是要通过正规渠道投资，不轻易点击安装他人推荐的来历不明的APP，如需使用APP进行投资理财，一定要先核实是否合法可靠。

二是要了解所投资产品的详细信息，理性对待高额回报的诱骗，评估自己的风险承受能力，选择与自己风险承受能力相适应的理财产品。

三是面对标榜“保证收益”“高额收益”等网络投资理财推销，一定要保持清醒的头脑，千万不要冲动跟随。

四是老年市民尤其要小心，在遇到主动联系的投资理财营销时，一定要先和子女商量，或者到银行等正规金融机构先行咨询后再行投资。

宁波银保监局提醒，虚假投资理财诈骗是金融诈骗犯罪中常见的一种手法，严重危害人民群众的财产安全，广大群众要防范虚假投资理财诈骗，保护自己远离陷阱。

记者 徐文燕 通讯员 邹琳 秦琳 赵振伟

