从"青春视角"

探寻共富 "家"密码

宁波高校师生 合力出版 田野调查作品集



近日,《我家人世间一新江学子书面世。该书由浙大宫小步子书面世。该书由浙大宁力创作,是学校"行走的新闻"品牌项目中第五部聚焦"家"这一微和野儿的田野调查作,收录了学生采写的作品71篇。

翻开这本300页的书籍,记者从一个个家庭故事中读到了时代变迁的印迹、平凡人物的奋斗,还有人们在追寻幸福生活中所呈现的坚韧和良善。

昨日,记者请来 三名学生讲述家庭奋 斗故事,这其中既有 祖辈的创业史,也有 异乡人扎根浙江的变 迁记,还有从石屋到 排屋的乡村振兴故 事。



姚梦怡的爸爸(左,时年18岁)和爷爷走南闯北做生意时的合影。 **受访者供图**

1948年,我爷爷出生在宁 波庄桥。7岁时,爷爷全家乘 着小船,顺着甬江,从庄桥来到 余姚丈亭镇龙南村大池头,定 居下来。

姚

梦

怡

(余姚)

两代人奋斗三十年,三人

小作坊发展成五金

爷爷小学毕业便开始务农。17岁,爷爷在姚江上从事船运,从毛头小子一直干到"船老大"。随着公铁运输的兴起,船运生意越来越难做。1984年,爷爷开始跑供销,足迹遍布浙江、江苏、安徽,攒下了一笔钱。

乘着乡镇企业异军突起的快车,1991年,爷爷创办了自己的工厂,一间20多平方米的小厂房、三台车床、包括爷爷在内的三个工人,共同组成这个小厂。

只上过小学的爷爷拿着 图纸、握着铅笔,研究各种正弦、余弦的问题,他还经常跑 到大厂向老师傅请教。那时候资金常常难以周转,亲戚朋友都被爷爷借怕了。每逢过年,上门讨债的人一波接着一波。后来,在江苏一位老板的介绍下,工厂引进一批新业务,逐渐发展起来。

2001年,我们买了地建造新厂房,约350平方米面积, 30台左右的机器,不少年轻人到这里打工。那年,我们家买了第一辆红旗牌轿车;10年后,在余姚城里买了第一套商品房。

随着时代的进步,爷爷和爸爸在工厂发展上有了分歧, 爷爷认为应该求稳,爸爸则认 为应该采用新机器新技术。后来,爷爷拗不过爸爸,厂里换了 一批数控车床。2013年,工厂的接力棒交到爸爸手上。

2015年,工厂搬到工业园区。这几年,爸爸激流勇进,开拓新客户、寻找新渠道,在困难之中谋求发展。2020年,我家在余姚城里买了第二套商品房。如今,我站在工厂中央,听着机器轰鸣声,感慨万千。过去30年里,在爷爷和爸爸两代人的奋斗下,一个三人小作坊蜕变成了初具规模的五金工厂。这样的轰鸣声,于我家而言是人世间的华美乐章。



妈妈带着岳瑞在杭州的照 相馆合影留念。 **受访者供图**

听父母说,我出生没多久,他们便带我离开河南信阳的小山村,到了浙江杭州。刚来杭州,他们像每个异乡人一样,在街头巷尾苦苦寻求一份工作。

河

南

阳

父母

在

工地

周边

开饭店

异乡人有了家的

在亲戚的帮助下,父亲借了些钱,找了个小门面,饭店开张了,就开在工地周边。因为父亲厨艺好、饭菜价格实惠,来吃饭的工人越来越多。

饭店的生意越来越好,妈妈说,有一部分是我的原因。"工人来吃饭,就像回家看孩子一样,会逗我,给我喂饭,也会聊起老家的孩子。"妈妈说,因为这个饭店,她觉得这座城市更有温度了。

后来,父母把饭店关了,转行建筑业,最终在诸暨安了家。妈妈在家陪伴照顾我,空闲时就去亲戚的超市帮忙。超市周边也有不少工地,每到傍晚工人们三五成群来到店里。河南人喜欢吃面食,面食品种有很多,他们只选择五毛钱一个的馒头。母亲总会在他们来之前装好几袋白面馒头,有时候还会多放两个花卷。

母亲常对我说,这个世界除了朝九晚五,还有很多人要加班到深夜,没有双休日没有热粥,没有灯火通明的家。他们只是我们的曾经,以后也会像我们一样日子越过越好。

我来自浙江海宁一个小村庄。在我出生前,那个家有五口人,爷爷在村里算小有名气,上世纪80年代是村里的第一个万元户。那时候,村里开始实行包干到户。爷爷认识到光在田里干活养不起三个孩子,就开始做些小生意:卖羊、经营手工沙发·····一点点攒下钱来。

施

宇

浙

江

海宁)

日子越·

|来越

,爷爷身体力行教会我们节!

2000年,我们家建起三 层楼房,正墙粉色,侧墙刷成 绿色,非常显眼。因为爷爷是 个赶时髦的人,喜欢亮丽的颜 色。但是这栋房子里,爷爷最 喜欢的还是熏得焦黑的烟 囱。在他看来,烟囱里冒出来 的不是烟,而是幸福,是安稳。

到了我爸爸成家时,爷爷全力支持在市区买房。我出生后,从幼儿园到小学毕业,从自行车到电瓶车,一直都是爷爷接我放学。他是个抠门的老头,从没给我买过零食,哪怕是一元一根的烤肠,因为觉得那些吃不饱的东西没用。虽然日子越过越好,但爷爷身体力行教会了我们节俭。

最近10年,我老家的村庄变化很大,从石屋到排屋,再到小楼房……去市区买房也不再是新鲜事。爷爷奶奶仍然住在乡下,或许是因为城里的房子没有烟囱。

记者 王冬晓



2000 年, 施晓宇家建起了三层小楼房, 爷爷把房子刷成粉色。 安访者供图

浙大宁波理工学院传媒与 法学院师生合力创作的《我家 人世间》是"行走的新闻"课程 育人品牌实践成果。以刘建民 老师为主的专业老师多年来坚 持不懈带领学生去践行"用脚 步丈量祖国大地,用眼睛发现 中国精神,用耳朵倾听人民呼 声,用内心感应时代脉搏",帮助 学生实现全面发展。

这是一次经年累月的育人课程实践。2007年至2022年,持续16个春秋、出版24本著作、2000多名师生参与,师生们用新闻人的专业所长回应时代命题,用实际行动落实如何培养并成为胸怀国家、人民的新闻人才,践行为国家和地区培养卓越专业人才的办学理念。

这更是一场构建良性循环 的情感传播。在追寻家庭发展 的历程中,我们的学生从中感 受到时代发展和社会变迁,激 发了强烈的民族自尊心、自信 心和自豪感。

浙大宁波理工学院传媒与法 学院党委书记、副院长 朱小红