

■纪念王阳明先生诞辰550周年

《王阳明纪行》中译本 《传习录》影印本 阳明故里 捧出两部 年度出版物

昨日下午，“新时代阳明文化传播新要求新特点”学术沙龙暨《王阳明纪行》中译本、梨洲文献馆藏线装书《王阳明先生传习录》影印本捐赠仪式，在宁波图书馆报告厅举行。

今年是王阳明先生诞辰550周年，余姚阳明文化书院联合余姚社科联出版了《王阳明纪行》中译本，余姚阳明古镇文化发展有限公司联合余姚市文保所和西泠印社，出版了《王阳明先生传习录》梨洲文献馆藏影印本。

《王阳明纪行》由国际阳明学大师、日本当代著名儒学家冈田武彦先生(1909-2004)所著。原著是他上世纪80年代至90年代，在中国阳明学者和日本同仁的协助下，对分布在中国各地的王阳明遗迹进行数次考察的旅行记录，于1997年发行日文版，在日本文化界影响巨大。

余姚阳明文化书院于2021年拿到了该书的翻译授权，由曾在日本京都大学留学的余姚市文保所文博馆员徐修竹翻译，当年亲身参与联合考察的浙江省儒学学会会长吴光进行策划审校并加上注释，出版了该书第一个中文译本。

“1986年至1995年，冈田武彦发起组建的‘王阳明遗迹日中联合学术考察团’一共举行了7次大型国际学术交流互动，双方参与者200多人次，横跨中国8个省份80余个市县，行程2万余里。”吴光在中文版序言中介绍，除了学者，另有300多人次参与资助中国修复了王阳明出生地(余姚瑞云楼)、悟道地(贵州龙场阳明洞)、逝

世地(江西青龙铺)、安葬地(绍兴王阳明墓)等。这也许是中国学术史上规模最大、时间最长、参与者最多的以王阳明遗迹考察为主题的学术交流活动。

“我们怀着无限的敬意，完成《王阳明纪行》中译本，以作为当代阳明良知心学复兴的助力。”吴光说。

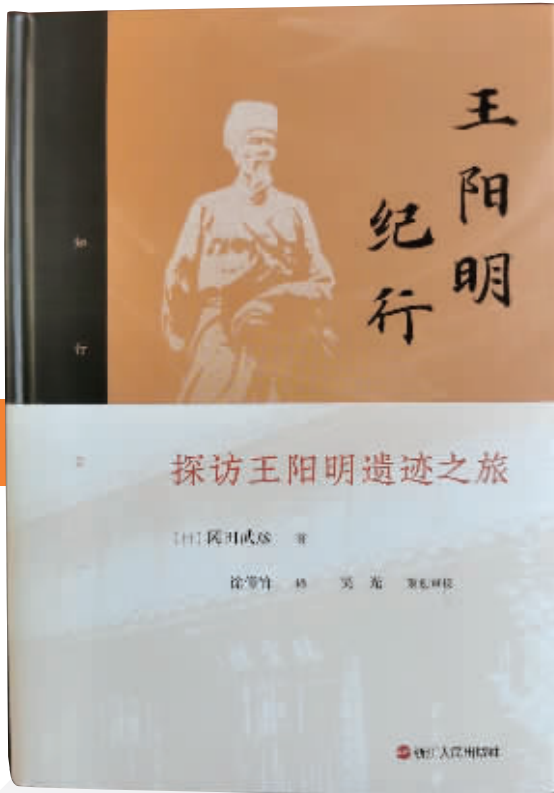
《王阳明先生传习录》梨洲文献馆藏影印本原版由余姚市文保所提供，余姚阳明古镇文化发展有限公司获得该版本的授权后，与西泠印社共同重制了该书籍。

据介绍，余姚博物馆的古籍馆藏大部分来自上世纪50年代的梨洲文献馆。梨洲文献馆由余姚著名爱国人士姜枝先等一众有识之士在1954年发起创立，保存了大批民间征集、捐赠

的珍贵文物和古籍。“本次影印出版的为馆藏清刻本《传习录》，经重新装裱制作，限量出版，让这套古籍重焕新生。”余姚市文保所副所长、王阳明故居负责人黄懿说。

捐赠仪式上，宁波图书馆、天一阁博物院、大学园区图书馆、余姚市图书馆代表，以及宁波大学、宁波诺丁汉大学、浙大宁波理工学院、宁波工程学院、浙江万里学院、宁波大学科学技术学院、宁波财经学院、浙江药科职业大学等我市高校图书馆负责人均到场接受赠书，并就“新时代下，图书馆如何借助新科技的力量助力阳明文化在宁波更好地传播”展开讨论。

记者 顾嘉懿
通讯员 蒋云燕



《王阳明纪行》中译本。记者 顾嘉懿 摄



《王阳明先生传习录》影印本。记者 顾嘉懿 摄

“飞天奖”揭晓

在甬拍摄的
《和平之舟》《在一起》
获优秀电视剧奖

11月1日晚，第33届电视剧“飞天奖”暨第27届电视文艺“星光奖”颁奖典礼在北京举行。本届“飞天奖”评选出优秀电视剧大奖16部以及优秀编剧、优秀导演、优秀男演员、优秀女演员4个单项奖，其中由曹盾执导、在宁波拍摄的《和平之舟》《在一起》荣获优秀电视剧奖。

目前正在象山拍摄电影《敦煌英雄》的曹盾得知消息后十分高兴，他说：“我和宁波实在有缘分。我当了11年导演，有8年在象山。我在象山拍的《长安十二时辰》获得了很多观众喜爱，这次又有两部剧获奖，我会继续潜心创作，不辜负大家的期待。”

电视剧《和平之舟》由曹盾执导，冯骥编剧，陈坤、张天爱领衔主演。该剧以海军“和平方舟”号医院船十余年来执行人道主义医疗救援和服务任务的真实事迹改编创作而成，谱写了一曲英雄赞歌，全剧90%的戏份拍摄于象山影视城。

“还原真实的‘和平方舟’很难，但剧组很敢拍。”曾跟随导演曹盾一起勘景的协拍员仇俊宇告诉记者。为了还原人物和场景，营造更真实的触感，曹盾在象山影视城的摄影棚内，模拟搭建了一个缩小版的‘和平方舟’船舱内景，并划分出传染科、烧伤科等区域，剧中涉及病房内景的镜头，大部分在这里完成拍摄。在影视城数字摄影棚内，曹盾还专门模拟搭建了“和平方舟”号的驾驶舱，用液压装置模拟风浪，打造逼真的现场。

电视剧《在一起》分10个单元共20集，每2集1个独立故事，每个故事分别由一位编剧和一位导演主创，内容均由抗疫期间各行各业的真人真事改编，塑造可歌可泣的平民英雄群像。其中，“救护者”和“口罩”单元都在宁波取景。

自《长安十二时辰》大火之后，曹盾就把宁波作为重要的拍摄基地，相继在此拍摄了多部作品。接受记者采访时，曹盾曾表示，在他眼里，宁波是个颇具爱心的城市，所以在这里拍摄“救护者”和“口罩”单元再合适不过。“口罩”单元播出后，根据抗疫期间宁波一企业家卖房筹资、跨界生产口罩助力抗疫这一事实改编的剧情，打动了无数观众。

记者了解到，曹盾目前正在象山拍摄他的下一部作品——由马伯庸编剧的历史题材商业大片《敦煌英雄》。曹盾透露，为还原千年前敦煌的真实风貌和璀璨传奇，影片邀请了众多金牌幕后加盟，前期筹备极尽考究，翻阅了大量古籍史料、论文报告，数次前往敦煌实地考察，力图精准再现那个时代的敦煌百态。

记者 吴丹娜 通讯员 吴宙洋