

记录伟大时代 唱响奋进凯歌

宁波新闻界举行 庆祝第二十二届中国记者节报告会



全市新闻界庆祝第二十二届中国记者节报告会现场。 记者 唐严 摄

今日是又一年的中国记者节。为深入学习贯彻党的二十大精神,引领广大新闻工作者举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象,检阅我市新闻界践行“四力”成果,进一步开创新闻舆论工作新局面,7日下午,市委宣传部、市记协举办全市新闻界庆祝第二十二届中国记者节报告会。

省记协副主席、市记协主席徐正宣读了2021年度我市媒体新闻作品创优获奖名单及全国新闻单位全国“好记者讲好故事”活动我市获奖名单。

报告会上,杨静雅、张馨予、俞永均、姚昊、戴巧泽、姜君杰等优秀新闻工作者代表先后上台分享交流创作体会、实践感悟和工作经验。

“与时代同频共振,让情感双向奔赴”,宁波日报报业集团都市报系副总编辑杨静雅以此为题,分享了她创作孙嘉恹带领团队为965位烈士找到“回家路”通讯作品的感悟。杨静雅在采访中不断升华主题,最终使“我为烈士来寻亲”走出了狭隘的代际交换、浅薄的一报一还,阐明了孙嘉恹团队“为烈士寻亲”是家国历史的传承,是民族精神的成长,是国民气质的涵养。同时,通过多次贴身采访,掌握到大量信息,并与受访者产生情感互动,从而给报道赋予了厚重的情感力量。她感叹:“或许,在互联网时代,记者更需要一场说走就走的沉浸式采访。”

“要创新打法、多元呈现;重拿轻放、柔性表达;用心策划、用情采写”,宁波日报报业集团宁波日报报网经济新闻部副主任俞永均走上发言席,为大家分享了他在融媒体时代对于重大主题报道的一些体会。

“推送5分钟,待机2小时,对于我们的工作常态!”宁波日报报业集团都市报系新媒体编辑戴巧泽今年入选了省委宣传部(省文明办)公布的“浙江好人·‘疫’线面孔”身边好人60例选树名单。在讲述疫情期间坚守岗位的工作故事时,他说,整个团队没有时间概念、没有技能止境、没有角色边界,保持24小时在线,不断把自己打造成“全能战士”,做好“宁波发布”官微,及时传递政府信息,回应市民关切。

新时代的宁波气象万千、精彩纷呈,宁波新闻界将用笔、话筒和镜头去记录,用情用心去讴歌,展现新闻工作者的新担当、新作为,积极践行“四力”要求,始终坚持“四向四做”,记录伟大时代,唱响奋进凯歌,讲好宁波故事,书写宁波精彩。

记者 滕华

与时代同频共振 让情感双向奔赴

宁波日报报业集团高级记者、
都市报系副总编辑 杨静雅



记者感言

孙嘉恹是海曙区志愿者协会副秘书长,她长年带领数百名志愿者帮助烈士寻亲,媒体对她有过不少报道。《宁波晚报》的通讯《为了跨越时空的团聚——孙嘉恹带领团队为965位烈士找到“回家”路》获得2021年度浙江新闻奖一等奖,我觉得稿件在立意和采访上有些可圈可点的地方,在此和大家分享。

与时代同频共振

“文章合为时而著”。诗人白居易提出读书人要关注时代。作为新闻工作者,更应该与时代同频共振。2021年是中国共产党建党100周年,孙嘉恹在这样的年度里更加需要全方位宣传。于是,我在忙碌的审稿和夜班之余,对她展开了采访。

我在采访时发现,孙嘉恹在替烈士寻亲的同时,还开展关爱烈属活动,并让青少年参与到整理资料、慰问烈属之中来。她告诉我,自己之所以这么做,是因为她在为烈士寻亲中感受到今天的好日子是先烈们用生命换来的,爱国、爱党之情油然而生,思想得到了升华,还加入了中国共产党,她想让更多青少年的思想也得到升华。

这使我意识到,孙嘉恹团队不光是“做好事”“感恩烈士”这样的主题可以承载了。

于是,我以“一个人”“一群人”“无数人”“几代人”的表现为线索,不断升华主题,最终使“我为烈士来寻亲”走出了狭隘的代际交换、浅薄的一报一还,阐明了孙嘉恹团队“为烈士寻亲”是家国历史的传承,是民族精神的成长,是国民气质的涵养。

重大主题报道与时代同频共振,除了注重年度特征外,还要注重年度热点。2021年电影《长津湖》创造了中国电影票房神话,我在稿件中加大了《长津湖》元素的呈现,一开始就写到“雷公牺牲前唱着沂蒙山小调,对战友说:别把我一个人留在这……”写出了烈士也怕孤单的情感,同时,呈现了全国尚有140多万名烈士未能和家人团聚的数据,展现了孙嘉恹团队为烈士寻亲的迫切性和重大意义。