

“多味”宁波 展现“多维”魅力

“中国匠人的海丝之路”
暨《宁波风物志》第一季上线首发
及第二季启动仪式举行

11月19日，2022海丝之路文化和旅游博览会重要活动之一的“中国匠人的海丝之路”暨《宁波风物志》第一季上线首发及第二季启动仪式在宁波博物馆举行。

宁波市有关领导及相关专家学者出席会议。知名纪录片导演萧寒和著名历史文化学者、复旦大学教授钱文忠进行线上线下主旨讲述，两位文化名人关注如何挖掘好海丝素材，讲述好匠人故事，并聚焦大历史背景下的中国匠人敬业、精益、专注精神在当代的继承与创新。

导演萧寒介绍，在拍摄纪录片《我在故宫修文物》期间，摄制组发现故宫的很多藏品和文物都和海丝之路相关，涉及面很广，主要集中在一些器具和文化产品，比如陶瓷、书画、图书、玉器、金银器、钟表、家具等。这些文物来源有贡使和外国传教士的礼品，也有宫廷采购定购、仿造的舶来之作。

萧寒说：“除了物还有人。拍摄过程中我们发现很多中国顶级的匠人，都是默默无闻藏在背后。比如文物修复师，他们身怀绝技、妙手回春，默默地固守‘冷宫’一隅，日复一日地打理着价值连城的‘国宝’。钟表匠、青铜匠、摹画工、木器工、漆器工……他们一代一代薪火相传，是故宫重要的非物质文化遗产。”

钱文忠教授在演讲中梳理了“海丝”的背景，指出海上丝绸之路也叫“海上陶瓷之路”“海上香料之路”，1913年由法国的东方学家沙畹首次提及。海

丝之路分为东海航线和南海航线两条线路。东海航线，也叫“东方海上丝路”。唐代，山东半岛和江浙沿海的中韩日海上贸易逐渐兴起。宋代，宁波就成为中韩日海上贸易的主要港口。

他认为，“中国的匠人精神比较注重的就是传承，技艺都需要传承，其次是创新。海丝之路不仅是一条通商之路，还是中华民族传统工艺传播之路，是工匠造物文化发展的集中脉络。小到一块玉佩，大到一座寺庙，其实都是中国文化传播的一个个实际承载，放到现在，就是让我们都要思考的一个问题，如何把海丝文化和工匠精神具象到现在的经济贸易、制造业、文化输出上。”

主旨演讲后，与会嘉宾和主创团队共同见证了微纪录片《宁波风物志》第一季上线首发并观看第一集《透骨之鲜》及第二季启动仪式。

《宁波风物志》微纪录片第一季由著名纪录片导演陈晓卿带领国内头部美食纪录片团队历时7个月打造，采用更受年轻受众喜欢、易于新媒体平台传播的5分钟-8分钟短视频形式，分为透骨之鲜、姚江米道、湖光山色、灵魂调味4个主题，将于11月19日至22日，在小红书、B站“宁波风物志”平台上线播出。 记者 马涛 通讯员 张蔚蓝

余姚构建 建筑装修大件垃圾 收运处置一体化体系

近日结束的第四届垃圾分类“我就是影响力”评选活动暨喜迎宁波垃圾分类“十周年”成果展示视频大赛中，余姚市综合行政执法局的参赛视频获得“十佳短视频”的荣誉。

据了解，自2021年以来，为解决余姚市中心城区建筑装修大件垃圾（以下简称“大件垃圾”）无证运输、超载撒漏、偷倒乱倒等问题，余姚市围绕政社合力“一盘棋”、处置流程“一条龙”、监管格局“一张网”，创新构建大件垃圾收运处置一体化体系，打造数字化应用场景，实行“一键”预约回收模式，实现大件垃圾线上下单、上门回收、规范运输、统一处置。

该体系自今年初运转以来，共处置大件垃圾3万余吨，有效解决了中心城区76个老旧小区大件垃圾积存问题，1.36万吨存量大件垃圾全部“清零”，新产生的大件垃圾实现“日产日清”。

记者 边城雨 通讯员 吴秉承

梅山税务： “隔空”服务 当好中小企业“贴心人”

国家税务总局宁波梅山保税港区税务局精准聚焦纳税人、缴费人实际需求，推出一系列“隔空”服务，着力提升纳税人缴费人满意度和获得感。

据了解，梅山税务部门充分利用各种平台功能，针对不同纳税人、缴费人需求开展“点餐式”精准推送。如为符合各类组合式税费支持政策纳税人推送相关优惠政策，对新办纳税人推送电子版“七彩便民卡”等。运用“12366热线”、征纳互动平台快速回应纳税人缴费人关切，开展“即回式”答疑；依托“青梅E专窗”推进“远程问”+“在线办”服务，对办理涉税业务有困惑的纳税人缴费人进行“一对一”实时线上互动，提供办税指引和深度咨询。组建业务骨干服务小组，开设“青梅LINE小站”，实时答疑解惑，同时对纳税人缴费人的诉求及反映内容，分类甄别处理，全流程跟踪办理，限时解决反馈。

徐梦青 郑诗凡

综合材料绘画双年展昨开展



展览现场。 记者 潘苗 摄

金属、瓷片、丝绸、木条、纸张，这些生活中常见的材质通过艺术家的匠心创作，呈现出美轮美奂的艺术效果，引人驻足深思让人叹为观止。

11月19日上午，作为2022海丝之路文化和旅游博览会的重点活动之一——“2022·第四届全国

（宁波）综合材料绘画双年展”在宁波美术馆正式开幕。这也是今年宁波向全国奉献的一场高规格视觉艺术盛宴，展览将持续至12月18日。

综合材料绘画作为相对独立于国画、油画、版画和雕塑等传统画种的现当代艺术，是现当代艺

术创作当中各画种、媒材的交叉融合的结果，彰显着艺术发展的趋势。据记者了解，相比往届，本届展览投稿作品数量稳中有增，先后收到投稿作品2900余件，最终评出参展作品228件。其中，宁波地区艺术家作品的人选达到20余幅。

中国美协综合材料绘画与美术作品保存修复艺委会副主任、浙江省美协综合艺委会主任杨劲松在接受采访时说，此次参展作品，无论艺术语言还是表达形式都来源于生活，“新时代的气息非常浓厚。”

“宁波的城市气质是开放和包容，因此这里的文化艺术并不是那么保守，在新的艺术载体实践上，宁波比很多城市都敏感。展览开办这些年，宁波涌现出了很多优秀艺术家。”杨劲松坦言，国内很多城市也没法复制、模仿宁波的艺术呈现模式，“这与城市文化历史积淀、城市的气质是密不可分的。”他期待，未来宁波可以继续深化综合材料绘画平台，努力打造更为开阔、面向世界的文化生态圈。

记者 施代伟

福彩开奖信息

3D第2022309期 2 2 0
6+1第2022132期 5 2 7 6 8 4 牛
15选5第2022309期 03 07 09 11 12
快乐8第2022309期
01 02 09 13 16 18 29 32 34 36
38 44 45 51 53 64 68 69 75 78

体彩开奖信息

大乐透第22132期
02 27 30 34 35 09 12
20选5第22309期 01 04 06 09 11
排列5第22309期 0 4 1 3 8
(均以公证开奖结果为准)