

致敬！ “阳”了，发着烧

仍坚持上网课的老师们

体温 38℃ 以上、浑身酸痛、咳嗽……记者问了好几所学校，这一波疫情下，感染的老师不在少数，但他们绝大多数“阳”了以后依然坚持正常线上教学。



毛盼盼老师带病备课。

1 家长的理解和关心让老师们觉得很温暖

张思颖是华茂教育小学四年级班主任，她说自己是学校最早一批“中招”的老师之一。上周四，班里有两名同学检测出阳性，周五全班转线上教学。周五早上，张老师觉得嗓子有点痒，上完网课后，症状加重。下午去医院做了单管，晚上开始咳嗽、低烧。第二天上午，核酸检测结果阴性，张老师松了一口气，以为是普通感冒。但当天下午，发烧到了 38℃ 以上，全身开始酸痛。“症状很像新冠，所以周日我找了抗原试剂在家检测，显示两道杠，还是没逃掉。”

周一，张老师的烧退下来了，感冒症状更加明显，流鼻涕、咳嗽。不过她还是有点庆幸，不会怎么耽误网课了。自己的语文课，加上与外教一起的数学和科学探究课，张老师一天至少要上三堂课。“这几天上课的感觉就是气有点接不上来，其他还好。”

令张老师感到温暖的是，这段时间来自同事、学校领导、家长的关心。周一咳嗽着上完一堂课，就有家长在群里让老师多休息，家长的理解和关心让张老师觉得一切都是值得的。

相比小学部，华茂教育初中部的老师“中招”比例更高。“我们的老师大多数出现了症状。”初中部老师叶琳告诉记者，本周二开始，各年级都转线上教学，直至期末。

叶老师也是症状较严重的老师之一。周日，发烧至 39℃ 以上，服药后周一退烧了，但周二继续高烧 39℃ 以上，并伴有浑身酸痛，之后烧退下，感冒症状加重。这几天，除了给七年级学生上好自己的课，叶老师还会不定时进入初中部其他老师的线上课堂看一下情况。

2 “只要我还能讲话，就要站好自己的岗”

“我今天也发烧了，浑身酸痛，头昏脑胀，喉咙有点痒，但还没有你说的喉咙刀片割似的痛。”英语老师王丽吉说。

“你还处于第一阶段，我已经进入恢复期了。”数学老师毛盼盼说。

“放心，有我撑着，实在不行我包班，我带他们自习。”历史与社会老师王卫栋说。

这是华师大宁波艺术实验学校 903 班的数学老师、英语老师相继“中招”后，聊天群里的一段对话。这周一，数学老师毛盼盼出现了发烧症状。毛盼盼说：“当时家里没有体温计，没有退烧药，也不知道自己烧到

多少度了，就吃了点感冒药。”同事们知道后，都很关心毛老师，大家在商量，如果上不了课，其他班级的数学老师可以在直播时连上 903 班。

“因为教学进度有些不同，我还是想自己上。只要我还能讲话，我就要站好自己的岗，上好自己的一堂课。”毛盼盼说。

上课时，毛盼盼头昏沉沉的，腰很酸，有点坐不住。虽然没有跟学生说她的情况，但学生似乎也有所察觉。下课后，有好几个细心的学生发短信来关心了，这让她感觉很暖心。发烧第二天，虽然说话时喉痛很痛，但毛盼盼依旧坚持给学生

上网课。

前天，903 班的英语老师王丽吉也“阳”了，但她也依旧坚持带病上课。该校校务服务中心负责人、903 班历史与社会老师王卫栋说：“这样的情况很多，但为了更好地保障初三学生的正常教学，学校紧急制定网课制度，老师们相互配合，互相补位。症状严重的就把课往后挪一下，尽量不耽误学生的学业，坚持带病上课。老师如此，学生也是如此。在这样一个特殊的时期，孩子们也比任何时候懂事，珍惜这来之不易的学习机会。”

记者 王伟 钟婷婷 马亭亭

千年雪窦 梦应今朝 2022 雪窦山弥勒文化节在奉化开幕

12月21日，由宁波市人民政府主办、奉化区人民政府承办的2022雪窦山弥勒文化节在宁波奉化开幕，以“慈行天下和乐人间”为主题。

本次活动在雪窦山新地标建筑——弥勒圣坛举办。弥勒圣坛位于溪口牛眠山麓，历经6年建设，交付不久，总建筑面积5.5万平方米。

今年的弥勒文化节重点突出“千年雪窦 应梦今朝”，活动分“弥勒境·走近圣坛”“禅生活·静心之旅”和“合乐众·欢喜人间”3个版块，其间设置音乐会、文化展、智库论坛、巡禅体验、美学品鉴等12项活动，多角度展现名山建设成就。

当晚在弥勒圣坛举行的2022雪窦山弥勒文化节开幕式暨“梦应雪窦山”禅乐音乐会，把国内最新的元宇宙数字融合技术和禅乐音乐结合起来，女重唱《雪窦莲花开》、多媒体歌舞《奉天而化》等8个原创节目，配合AR灯光秀和XR实时融合技术，展现了雪窦山悠久深厚的历史文化和恢弘壮丽的建筑美学，让观众感受了虚实交融、美轮美奂的沉浸式体验效果。值得一提的是，在网络上火出圈的著名琵琶演奏家方锦龙也来到了现场，为大家带来国乐演奏《玄鸟》。

此外，2022雪窦山弥勒文化节还组织了弥勒文化国际论坛·之江问道、“国

风宋韵”雪窦山宋式美学品鉴会、“东方的微笑·我和弥勒文化”——华人华侨港澳台胞视频征集等活动，以“弥勒圣坛”为重点，结合奉化对台重要窗口背景，集中展示雪窦山名山建设成果，提高“佛教五大名山”知名度，推进文旅融合，擦亮城市名片，切实为宁波打造新时代文化高地注入生机和活力。其中，22日将在雪窦山太虚塔院举行“国风宋韵”活动，参与者可以在现场品一杯禅茶、吃一餐素斋、赏一件龙泉青瓷、听一段婉转昆曲。

为让更多群众感受弥勒文化，12月22日至12月25日，文化节主会场向市民免费开放，并安排阳明心学讲座、禅茶体验、风铃祈福、《素味平生》电影首映等10项体验活动，打造一场全民参与、共享共乐的文化盛会。

奉化是中国化弥勒化身——布袋和尚出生、出家、弘法、圆寂和归葬之地，弥勒文化渊源深厚，是“中国弥勒文化之乡”。雪窦山是中国佛教五大名山，公认的弥勒应迹胜地、根本道场。自2008年露天弥勒大佛落成起，雪窦山弥勒文化节已走过了15个年头，与雪窦山名山建设的步伐相伴相依，并升格为市级节庆活动，成为一年一度全民共享的文化盛会。

从第一届起，弥勒文化节始终围绕“慈行天下 和乐人间”这一主题，大力



弥勒圣坛元宇宙AR灯光秀。



著名琵琶演奏家方锦龙演奏《玄鸟》。

推动“弥勒文化走出去”。奉化围绕“美丽大花园”“海岛公园”“诗路文化带”等省委省政府的重大决策，打造融合奉化山水的特色节庆旅游线路，带热全域旅游。2019年至2021年，奉化区共接待游客5811.2万人次，实现旅游总收入576.8亿元，文旅融合成为奉化区域发展的强力引擎，推动城乡一体化发展、

共同富裕。

以节为媒，通过学术研讨、群众活动、影视文艺等多种途径，雪窦山与亚、欧、美三大洲50多个国家和地区开展弥勒文化互访交流，弘扬弥勒文化中的和谐和乐精神，推动中华文化海外传播，也让“东方的微笑”这一弥勒文化独有的文化符号享誉海内外。

“布袋和尚传说”被列入国家级非物质文化遗产名录，奉化区被命名为“中国弥勒文化之乡”，雪窦山被授牌为“海峡两岸交流基地”……雪窦山弥勒文化节的影响力远远超越学术范畴，成为奉化人家门口的文化盛宴，不断擦亮奉化城市名片。

记者 贺艳 通讯员 严世君/文
记者 张培坚/摄