



# 三江月 / 竹篱瓦舍

责编李菁 审读刘云祥 美编徐喆  
2022年12月24日 星期六



胡氏宗祠古戏台。

当秋风吹染大地，将山野披上斑斓的外衣，藏在山中的古村，迎来一年中最美的时节。

由宁海往西过隧道，沿山路盘旋，浓郁的秋色扑面而来。五彩的秋叶在山间摇曳，宛如被无意打翻的巨幅调色板，洒在山坡落入山岙，呈现出一场色彩斑斓的视觉盛宴。大蔡村，就藏在这漫山沉甸甸的秋色中。

通讯员 童俊娜 记者 张海玉 文/摄

## 世外桃源般的古村落

大蔡村，位于深甽镇北面，距宁海县城22公里。原称象原，村口有狮子山和白象峰左护右卫，山谷中心坡地形如巨船，故又称为船村。象原村西有海拔900米的望海尖，南有海拔931米的望海岗，北有海拔550米的黄登尖，旧有古道穿越山谷往西经奉化或宁海通新昌、天台。在隋代大业元年(605年)，天台蔡闻定偕夫人沿着古道徙居于此，之后因村里蔡氏人口最多，村名改为“大蔡”。

南宋淳熙年间(1174年—1189年)，原籍徽州的胡直夫与金氏自奉化篁溪迁入后，亦耕亦读，子孙繁衍胜于蔡氏。如今村中有近千户三千人口，以胡姓为多。《胡氏宗谱》记载道：“象原者，余之梓里也，安定开基胡公受氏，盛自唐初，迁由宋始。此路通马岙，地接龙宫，奉川在北，香水流东，界隐峰兮径通……”一座群山环绕、一水东流的古村就这样由书间落眼前，展于世人面前。



胡氏宗祠大门。



古街悠悠。

## 访古寻幽 山中 大蔡

### 叹为观止的国家级古戏台

“柳影弯月迎风鸣，狮象雄立听鼓声。”走进大蔡村村口，醒目处便是胡氏宗祠。祠堂靠溪，进村必先从小溪北的古道过跨溪的洞桥之后在祠堂前经过。因此祠堂北墙兼作祠堂照壁，墙外就是村道。进入祠堂必须从祠堂东西两边的边门进入。边门也就成为头门，台州式的翘角马头墙似一顶官帽，故又称官帽门、官帽墙。进入祠堂后的前道地满铺卵石，青草丛生，一片古意。五开间的仪门开三道门，左右有八字式护墙，灰塑、石刻、砖雕十分精致。朝北的仪门檐下的月梁、卷棚“牛腿”都由名匠施雕，特别是一对倒挂狮子和凤凰堪称罕见。仪门全都不施彩漆，尤显古朴精致。

据《宗谱》记载，胡氏有胡象泉在明万历年间官至京城兵马司指挥，多次获皇上嘉奖，恩赐建“狮子闾门”，今遗存尚留。由于原迁入时始建的祖堂不适应家族发展，在清代嘉庆己巳年(1809年)选择在村口新建“追远堂”，戏台也同时建造。

宗祠坐南朝北，沿中轴线依次为照壁、前天井、仪门、戏台、勾连廊、正厅。高敞的正厅祖堂，正对戏台挂着“追远堂”金字匾额。左右的看楼各五间，可容数百村民看戏。五开间大厅宽20米、深13米，保留宋明时代的梭柱和侧脚，花篮式的石柱础下托有覆盆石。

古戏台与勾连廊连成整体，戏台离地面1.6米，进深4.9米、面阔4.8米。戏台四周没有围栏，屏风三片，四柱落地。台柱上有楹联一副，上联书：明眼者直观观我。据闻下联为：慧心人可当读书，但如今也只留“慧心”二字。

古戏台有大小两个藻井。戏台中心的藻井是同心圆攒尖顶，小座斗与花拱昂头依次承托、出挑，并逐层收缩于井顶，十六条雕刻龙凤的经线也集中于顶部。戏台檐下的平板枋和小座斗、昂头等刻成如意龙头状，虽未曾漆饰，至今完好无损。戏台连接的勾连廊藻井，形制基本与大藻井相同，同样精巧完好。2006年，胡氏宗祠古戏台列入国家级重点文保单位。

### 古风犹存的民居古宅

从宗祠离开沿山坡而上，脚下的石板路延伸至一座座民居道地。有些保存尚为完好，有些已在岁月风雨中倒塌荒废，留下残壁断垣在草木中挺立。在尚存的古宅中，村民们最津津乐道的是司城古宅。正如《宗谱》所言，明朝时的胡象泉及其子胡日升曾任职司城，屡获嘉奖，深受皇帝器重。故其回乡之后，皇帝恩赐他在老家建造狮子闾门，以示首肯与器重。遗憾的是，如今主体建筑已毁于火宅，只剩大闾门和石狮子。但依然可以从石板明堂、台阶台基窥见当年宏大的规模。街门顶的横额题“司城古宅”，两旁的门联以隶书书写：金鞭对对于公宅，玉树森森谢氏门。里面的门额题为“帝乡钦望”，内有楹联曰：堂构仰承宗祖德，箕裘克荷子孙贤。

除了司城古宅，这里还保留着蔡家道地、上堪道地、郑家道地等特色民居。如上堪道地是一座完整的二层四合院，有古朴的石条踏步、长长的穿堂，以及卵石铺设的匀整的天井。此道地为清朝承德郎胡雍西家族所建，距今已有两百年以上的历史。

如今正值制作番薯粉的季节，游走在村间，不时看到竹匾上晾晒的洁白细腻的番薯粉。村民热情介绍，番薯在过去是他们的主要粮食之一。从前因为新鲜番薯放在家里容易变质，所以通过加工成番薯粉便于储藏。每到过年时节，用番薯粉制作的各式菜肴更是广受欢迎。据说，从番薯到番薯粉，要经过清洗、细磨、过滤、去渣、沉淀、晒干等工序。村民骄傲地说，村里人制作的山粉没有杂质，做成的番薯面和番薯粉丝质地坚韧，每年都有人开车上门抢购。

### 勤劳朴实的大蔡村民

勤劳朴实是大蔡人的标签，勇于开拓是大蔡人的精神世界。据说，这里的村民以耕读传家，在新中国成立前已是店铺林立的繁华富庶之地。有诗词为证：肉铺三家鱼九摊，店门日日自开关。象原漫道山乡地，无数村人此往返。

集市兴旺发达，大蔡人由此产生了一种职业——挑夫。那时候交通不发达，没有公路，大蔡集市所有的货都是人工从奉化、宁波、西店等地挑回来的。挑夫们早出晚归，长途跋涉，办货近的到奉化大桥批发，远的就要到宁波了，海鲜则是从西店进货。挑夫不需要带钱，只要报出大蔡某店铺或者某老板名号，就可以把货物挑回来，到时候一起结算。奉化西部、新昌甚至天台人办酒席，都是走古道到大蔡购物。那时的大蔡，人来人往，好不热闹，大家把大蔡叫做“小宁波”。有时急需购买海鲜，西店都断货了，商家会跟顾客说：要么到大蔡看看？顾客往往能在大蔡买到东西。只是随着时代的发展，交通运输发展快，大蔡集市的繁华就成了昔日黄花。但大蔡人并没有因此消沉，而是在变化中寻找出路。不仅依靠自身的土地资源，以种植农作物获得经济利益，还走出大山，组织了許多建筑工程队，承包大型建筑工程，在建筑行业远近闻名。

如今的大蔡村，依然恬静如世外桃园。清静安宁，古风犹存。