

2023,一起“兔”个精彩

兔年图什么

金融人程亮

要相信“相信的力量”
愿大家都有“美好的时刻”



程亮

“2022年,对我来说最重要的事就是来到宁波进入了甬兴证券。”甬兴证券财富业务部产品经理程亮说。在很多人的认知里,从事金融行业就应该去上海或深圳,但他不这么认为,“宁波有自己独特的魅力和吸引力,尤其是资本市场很有活力。”

对于程亮来说,2022年虽然很艰难,“但是一定要相信‘相信的力量’,相信中国资本市场的韧性。”

这一年,不确定性及各种突发事件来自多个方向,导致全球资本市场产生了联动式的巨大波动,二级市场也跌跌不休,再加上疫情长时间的反复对经济各层面都带来不利影响,让投资者的热情降温。

“2019年到2021年金融产品的规模呈现爆发式增长,这给我们财富管理从业者带来了巨大压力,需要不断面对客户的质疑。在这个过程中,无数次为客户,更是为自己建立对市场的信心,所以我说一定要相信‘相信的力量’。”

这股“相信的力量”让程亮最终收获了“美好的时刻”。由他参与设计的一款金融产品由于行业趋势把握准确,且买入时点合适,今年随着行情回暖,收益率

达到25%,尤其是胜率达到了100%。

为了让产品顺利上线,程亮在“阳了”之后的第一天就上班了。虽然体温达到38℃以上,但还是坚持和同事们一起加班到晚上9点多。“在大家的共同努力下,产品最终顺利上线,有了不俗的回报。”程亮说,让他开心的是还有21笔投资也让投资者赚钱了。

“不过,奶奶由于新冠去世,自己也经历了一次复阳,让我意识到健康的重要性,不管怎样,身体健康要放在首位。”程亮说,站在新年的起点,无论是宏观政策、产业复苏、消费生活回归,都让人感到万象更新。这是“新”的魅力,也在诞生新的投资机会。

●快问快答

如果有平行世界存在,你希望你在哪里是什么样的人、过怎样的生活?

和我一样的生活,也要阳一次,再复阳一次,不能只让这个世界的我受苦。

新年里最想去什么地方?为什么?

天津师范大学女生宿舍楼下。那是我大学时候天天等我老婆一起吃饭、一起上课的地方。

记者 王婧

桥吊导师吴起飞

科技创新带来变革 智慧港口在向我们招手

吴起飞是宁波舟山港梅东公司的桥吊导师,他工作的地方梅山港区,是宁波舟山港打造智慧港口的先行示范地,目标是建成千万标箱级智慧码头。桥吊效率是港口物流效率的关键指标之一。大批远控设备到岸、调试,需要一批经验丰富、操作规范的桥吊司机。这对吴起飞来说,既是一种激励,更是一种挑战,肩上的担子更重了。

作为入行13年的“老司机”,吴起飞经历了从传统的桥吊到智能远控技术的飞越,“以前是坐在悬空数十米的桥吊上抓箱子;现在是坐在离码头千米开外的办公室里,对着屏幕拨动手柄远程操控桥吊。”吴起飞感慨,科技创新带来变革,颠覆了传统集装箱码头的作业模式。

2022年4月,浙江省首部远控桥吊操作法——《起飞远控桥吊操作法》发布,去年一年时间里吴起飞团队培训了40多名远控桥吊司机,为港口的发展打下了坚实基础。

2023年,吴起飞的新年心愿是立足本职工作,继续为梅山

●快问快答

新年里最想去什么地方?为什么?

我最想去的地方是老家丽水,疫情三年来,没有好好陪伴父母,希望今年春节能回老家看看。

如果未来有机会,你最想弥补的遗憾是什么?

因为工作的关系,我常常要加班,陪伴家人的时间很珍贵。最想弥补的是多抽时间陪伴孩子们,希望他们健康快乐成长。

记者 周晖 通讯员 杨江琦



吴起飞

商贸人孙璐

经历风雨,才知彩虹的美丽

停业、歇业、业绩断崖式下滑……对于商贸从业者来说,刚刚过去的2022年是艰难的一年。各种不确定性因素的叠加,疫情防控措施的影响,让娱乐、餐饮等多个商业业态都遭遇了重创。

“作为商管企业,我们选择和商家站在一起。”孙璐是鄞城恒太商业水街项目的招商运营副总经理。提起刚刚过去的2022年商业人的不易,他用“一路风雨”来形容。在第二季度最艰难的时候,恒太商业响应国家号召,给予商家们免除租金,对于部分商户也积极推动线上引流导客的方式,在压力巨大的“防疫战场”上更是并肩作战。

在这样的努力之下,商户坚持开店的决心大大提升。水街2022年客流量达1000万人次,年营运收入达1.8亿元;品牌项目“鄞州之夜3.0版”成为刷屏抖音、朋友圈、小红书等社交媒体的“爆款”——“或许就是经历了风雨,才知道风雨同舟的意义和雨后彩虹的美丽。”

对于新一年的愿望清单,孙璐把第一个给了水街。“水街项目经历了疫情三年以及轨道交通8号线的施工,很多原有商家已经陆续撤离,去年我们招调改面积近4万平方米,这个数字已经接近于一个小型的mall,业态和品牌也与白领受众群体更贴合。希望借着这些动作,能让它在2023年完成品牌迭代升

级,给宁波的商业格局带来一款更年轻、更有活力的代表性“作品”。

●快问快答

面对疲倦或不可为之事,你会如何劝慰自己?

我觉得没有不可为之事,可能是你自己不够能力“为此事”。工作本就是不断磨炼、不断敲打、不断提升自己的。在不断沉淀后的自己,必然会有更高维度的视角和格局,处理困难之事的方式方法也会更多、更柔和。

新年里最想去什么地方?为什么?

香港、新加坡。疫情三年没有怎么放假,也没出去走走看看。想去走走看看,学习更好的商业营销方

记者 黎莉



孙璐



陈民宪

文化名家陈民宪

期待宁波马灯调专场音乐会与观众见面

新的一年,宁波文化名家、资深文旅人陈民宪有哪些工作计划,个人有哪些美好愿景呢?辞旧迎新之际,陈民宪向记者道出了心声。

过去的2022年,陈民宪工作很忙碌,他完成了几项大的文旅策划以及歌曲创作。“去年我与其他几位专家花了半年时间给象山石浦做了文旅融合三年行动计划。”陈民宪说,其间他往返象山很多次,足迹遍布当地的海岛、乡村和老街。“相信今后的石浦会更加年轻、时尚,吸引更多年轻人去观光、打卡。”陈民宪说。

陈民宪介绍,自己另外一项工作就是在鄞州区开展的宁波马灯调创新计划,“这项计划也激发了一批年轻音乐人投身宁波本土音乐的创新转换,进一步传承好宁波优秀传统文化。”据介绍,通过一年的努力,目前已经积累了十多首马灯调创新曲目。

“去年比较大的遗憾就是马灯调专场音乐会还没有完成。”陈民宪说,这个愿望可以留到2023年来实现,准备时间充分,也可以让音乐作品更为扎实、丰富,“这也是我个人的新年愿景之一。”

宁波戏剧书房主理人薛云

愿宁波戏曲文化发扬光大

“水流心不竞,云在意俱迟。”坐落于宁波月湖金汇小镇的云在书院,得名于老杜的诗。

这里也是宁波戏剧书房所在,开放一年多以来,致力于邀请戏曲名家讲演,传播戏曲文化知识。从平调、越剧、甬剧到昆曲、京剧,从大学教授、梅花奖得主、知名编剧、评论家,到民营剧团从业者,都曾在这里分享所悟。

戏剧书房主理人名叫薛云,山西吕梁人,1989年生。戏曲是他从小爱好,涉猎很广,什么剧种都看,晋剧、秦腔、莆仙戏、梨园戏,从传统经典到新编原创,哪个剧种有什么角儿,门清。

“我觉得只要认真做事,很多好的缘分会自然而然地来。”2022年,戏剧书房主推“戏曲演艺新空间”系列活动,将很多艺术家请到书院。策划这些活动,让薛云深刻理解了传承、传播的意义。

因为种种原因,排定的线下活动也曾数次取消。“歇业的时候,一般都在家待着,看戏,国内外经典戏剧等,一天一部。”

此外,过去一年,陈民宪也完成了多首歌曲的填词创作,包括《夺冠之路》《天童》以及宁波春晚上刷屏的《阿拉都是宁波人》等。陈民宪透露,他创作的另外一首歌曲《心中的誓言》去年也获得了浙江省“五个一工程”奖,“回顾过去一年,挺忙,很充实的。”

春节临近,陈民宪很期待和自己的儿子、儿媳团聚,一家人吃顿团圆饭,“春节后也打算去北京看看演出,追一下好剧目。此外也计划去云南走走,和老朋友见见面。”

●快问快答

如果有平行世界存在,你希望你在哪里是什么样的人、过怎样的生活?

我希望自己还是一个少年,过着纯真、快乐、有好奇心的生活。

面对疲倦或不可为之事,你会如何劝慰自己?

一个人的能力是有限的,失之泰然、顺其自然,乃人生最大的智慧。

如果未来有机会,你最想弥补的遗憾是什么?

因为年龄关系,遗憾弥补不了了。

记者 施代伟

如果说新年愿望清单的话,他的前三位是:请各个剧种的梅花奖演员来宁波讲演、学习戏曲妆容和继续阅读。

“宁波曾是江南戏曲重镇,也是浙江剧种留存极多的城市。越剧、甬剧、姚剧、宁海平调,各具特色,遗产价值丰富,至今有很多老艺术家、学者坚持在研究、传承。2023年,我们想启动‘百花·百戏’计划,以采访宁波老戏曲艺术家的形式,挖掘宁波戏曲历史,记录前辈们的艺术感悟,继续传播宁波戏曲文化。”薛云说。

●快问快答

如果有平行世界存在,你希望你在哪里是什么样的人、过怎样的生活?

希望他是一位文化学者,可以沉心阅读、潜心讲学,“青灯古卷”,孤独圆融,万般皆不如诗书重。

新年里最想去什么地方?为什么?

山里。因为对植物眷恋,很想造一个花园。种植的过程非常治愈,像是修行。

记者 顾嘉懿