

舞坛“双子星”创排新作

舞剧《咏春》 本周末登陆宁波



舞剧《咏春》剧照。演出方提供

一方舞台道尽英雄梦，一段情意再叙追光人。

4月28日至30日，舞蹈诗剧《只此青绿》导演，舞坛“双子星”韩真、周莉亚的新作——舞剧《咏春》，将在宁波文化广场大剧院上演。

该剧由深圳市委宣传部、深圳市委文化广电旅游体育局出品，深圳歌剧舞剧院创排演出，2022年度国家艺术基金、广东省文艺精品（文艺人才）专项扶持资金与深圳市宣传文化基金共同资助。

舞剧《咏春》以电影《咏春》为引，讲述了电影片场的造梦人如何追逐光、靠近光，用光雕刻、塑造英雄的故事。

舞台上的《咏春》剧组，与电影《咏春》中叶问赴香港打拼的故事并行展现，无缝切换。戏中，“叶师父”远赴他乡，稳稳打出咏春“小念头”的第一式，怀抱“咏春堂”牌匾，以“扶弱小以武辅仁”的铿锵祖训，为咏春开第一扇门，弘扬源远流长的中华武术精神。戏外，在电影片场，剧组众人同样怀抱梦想为他人掌灯，将毕生期待赋予推拉摇移的运镜中，以一帧一格追寻心中梦想。

除了“戏中戏”的双故事线、双场景外，双非遗“咏春拳”和“香云纱”也在舞台上同台呈现，与岭南民俗文化交相辉映，带来片场内两个时代的同频共振，这也是该剧的一大亮点。

从剧照看，香云纱穿在舞蹈演员身上，聚光灯下，黑色光泽如陶瓷般光洁，亦有黑胶的质感，幽暗却明亮、灵动亦坚定，如一种“五彩斑斓的黑”。

此外，武术和舞蹈的结合，是舞剧《咏春》的另一创新之处。五大功夫门派咏春拳、螳螂拳、八卦掌、八极拳、太

极拳中的武学招式，结合古典舞、现代舞的舞蹈特质集中呈现。

据悉，为了做到“舞”“武”结合的视觉美感，演员们提前一年开始武术训练，零基础学习咏春拳，每天坚持打桩，不断探索角色内心世界，只为呈现干净利落的身手和行云流水的风范，在舞台上还原一个鲜活的武林世界。

该剧导演韩真、周莉亚曾联手执导众多脍炙人口的舞剧作品，《只此青绿》《永不消逝的电波》《沙湾往事》以及甬产舞剧《花木兰》均为二人代表作，编剧冯双白亦是业界名家，现任中国舞蹈家协会主席。

主创表示，舞剧《咏春》呈现的武侠世界，链接传统与现代，叶问从希望“开咏春一扇门”到“心中无门”，打破门户之见将咏春传扬四海，这种开创性的武学精神也将传达给观众。

据了解，舞剧《咏春》自2023年3月在深圳首演后，随即拉开了全国首轮巡演的大幕，宁波是其中一站。该剧将在2023年演出80余场，以一方“造梦”片场，引领观众跟着光找寻自己心中的英雄身影。

记者 顾嘉懿 通讯员 毕晓杰

《花间令》象山热拍 鞠婧祎刘学义 “各怀心思”来探案

这几日，由钟青导演，于海林、钟静编剧，鞠婧祎、刘学义领衔主演，吴佳怡、李歌洋主演的古装言情探案剧《花间令》正在象山影视城热拍，该剧讲述了县令潘樾和仵作杨采薇的故事。

钟青曾执导《颜值杂货铺》《惹上冷殿下》《你不是一个人》等多部影视作品，称得上是宁波的老朋友。此前，由他执导，赵露思、刘特主演的爱情喜剧《一不小心捡到爱》就在宁波取景，此番拍摄新作《花间令》也算“故地重游”。

据钟青介绍，《花间令》是主创团队三年磨一剑之作，诚意满满。“这部剧在美术、服装、造型等多方面参考了魏晋时期的古籍和壁画，视觉上采用清雅的风格，化妆和造型在保留人物性格特色的基础上，最大化展现魏晋典雅之美。”此外，金鸡奖最佳美术师东智良、资深造型总监何茜也加盟该剧，着力向观众传递东方美学，为剧集质量保驾护航。

有网友表示，从《花间令》的故事来看，还是挺有趣的。钟青透露，两位主演鞠婧祎和刘学义都是他心目中的“天选古人”，此番是首次合作，两人同框充满了浪漫的氛围感，确实值得期待。“两位主演都将尝试全新的人设，鞠婧祎饰演的杨采薇是一个绝处重生的怪咖仵作，刘学义饰演的潘樾是一个受万千追捧却只心悦一人的美男县令，两人在各怀心思的合作中携手屡破奇案。”钟青说。

鞠婧祎近年来参演了《芸汐传》《九州天空城》《轩辕剑》等多部热播剧，之前还在象山与宋威龙搭档拍摄了《漂亮书生》，此次重回象山，她直言太亲切了。有意思的是，《花间令》从剧情梗概上来看，女主被“换脸”之后，外形条件不佳，脸上有令人恐怖的疤痕。当被问及是否会为新角色扮丑时，鞠婧祎笑着说：“暂时保密”。

刘学义近几年参演了《青云志》《琉璃》《夜色暗涌时》等多部剧集，凭借在一众作品中塑造的鲜活形象而人气暴涨。对于新剧中的角色，他表示作为一个演员，自己会去考量每个角色，揣摩人物，走进角色的内心。而每次追自己演的剧，他总会开启弹幕，“会从观众的评论中汲取力量和意见，尽可能地去完善下一个角色”。

记者 吴丹娜 通讯员 吴宙洋



刘学义和鞠婧祎在开机现场。通讯员供图

还书香一片绿意盎然

我市开展“护苗2023·绿书签”行动

4月23日下午，宁波市“护苗2023·绿书签”行动在鄞州区钟公庙第二初级中学（应麟书院）启动，该校学生和全市各中小学教师代表近300人出席。此次活动由宁波市委宣传部、市教育局共同举办。

活动现场，随着一声声倒数，“绿苗”被缓缓放入“书卷”中，宁波市“护苗2023·绿书签”行动正式启动，荧屏中的树苗在精心呵护下茁壮成长，向广大青少年宣传绿色阅读的知识理念，呼吁共同抵制有害出版物和信息，

维护和谐绿色的文化环境。现场同时为6家中心学校进行了“护苗工作站”授牌。

据介绍，“护苗2023·绿书签”行动在今年意义非凡。2023年作为全面贯彻党的二十大精神开局之年，全国上下一致强调“把开展读书活动作为一件大事来抓”，净化和改善未成年人的学习和生活环境，培养儿童及青少年良好阅读习惯，远离非法有害出版物和网络有害信息，为未成年人阅读保驾护航是“护苗2023·绿书签”行

动的初心所在。

此次“护苗2023·绿书签”行动以“好书荐读”“经典共读”等多项深受孩子们喜爱的阅读品牌活动为抓手，呼吁全社会营造共建共治共享的“护苗”氛围。前期，课文朗读大赛优秀作品串烧、“绿书签”点亮梦想等活动已在全市范围内开展，成效显著。

启动仪式在应麟书院学子的诵读声中落下帷幕，一声声“请党放心，强国有我”喊出了青少年的热血，喊出了中国的未来。

记者 施代伟