

■母亲节·妈妈的衣橱

一条百褶裙背后 是现实版的《父母爱情》



王女士父母当年的合影。



王女士的母亲。



王女士母亲的百褶裙类似款。

“2000年，50岁的父亲因病永远离开了我们。父亲去世后，母亲和我都很少再公开谈起父亲了。但有一次半夜，我看见母亲偷偷将箱子里的百褶裙拿出来一遍遍抚摸，眼里盈满泪水。我知道，这眼泪是30年风雨岁月里，父母相爱的点点滴滴。”

母亲节即将来临，本报邀请读者一起来晒“妈妈的衣橱”，聊妈妈和她的衣服背后的故事。这个消息在本报和甬派客户端刊发后，45岁的市民王女士向记者讲述了一条上世纪80年代最流行的百褶裙背后，一个类似电视剧现实版的“父母爱情”故事。

1 父亲母亲的爱情故事就像电视剧

电视剧《父母爱情》中，郭涛饰演的江德福和梅婷饰演的安杰这对夫妻风风雨雨几十年，共同克服了出身的差异、文化程度的悬殊、生活环境的恶劣以及特殊时期的生存困境，彼此扶持，默默改变，他们的爱情令人羡慕。现实生活中，我的父亲母亲，他们的爱情故事也像电视剧。

父亲出生于1950年，母亲比父亲小三岁。父亲从小家境优越，住在宁波市区，初中毕业后下乡到奉化方桥横里埭村。当时城里的小伙子哪会干农活，

就需要在村里找一个师傅带。凑巧，我的外公成了父亲的“师傅”，就这样，父亲和母亲相遇了。

那年冬天，高大挺拔、皮肤白净、谈吐优雅，还擅长吹笛子、拉二胡的父亲给母亲留下了十分美好的印象。我的母亲身材苗条修长，1米65的身高，笑起来脸上还有两个小梨涡，就像盛满星星的夜空。后来父亲告诉我，他看见妈妈的第一眼，就很心动。

一个年方二十，一个妙龄十七，少男少女间的情愫像向日葵、像白杨，生机勃勃。

父亲白天干农活很累，常常觉得吃不饱，母亲就趁着夜色将外婆做的点心偷偷送给父亲吃。父亲一有空，就骑自行车载着母亲去镇上看电影。两颗年轻的心，碰撞出炙热的火花。

后来，相知相爱的父亲和母亲开始商量婚事，但当父亲的家里人得知他要娶一个农村姑娘，而且两人一旦结婚就意味着父亲回不了城了，就坚决反对。后面这段经历父亲和母亲从没对我说过，但我知道一定很不容易。1977年，他们终于结婚了！

2 母亲成了十里八乡最时髦的女子

父亲对母亲的爱很深沉，常常藏在一些细节里。比如，他的脾气很急，一急就会嗓门大，母亲的性格则很温柔，看到父亲发火就不说话。见母亲难过，父亲瞬间也就“熄火”了，他舍不得母亲难过。

后来，父亲面临着是否回城的选择。母亲很体谅父亲的心境，甚至提出了“假离婚”的方案，但父亲坚决不肯，“假的到时候成真了怎么办？”当时父亲就是这么问母亲的。其实我知道，父亲懂母亲，他知道母亲提出这个方案的时候，心里是难过的，他还是舍不得母亲难过。就这样，父亲为了母亲，放弃回城而留在了村里。

上世纪80年代初，父亲在大队的

砖瓦厂跑供销，经常要去宁波市区和上海出差。每次回来，他都会给母亲买那个时候最流行的服饰，碎花连衣裙、百褶裙、呢大衣……每一件都要二三十元，差不多是父亲一个月的工资，但父亲从不觉得心疼。我依稀记得，那时母亲穿着这条米黄色的百褶裙，站在村口等父亲回来的样子，她眼神里的期盼和爱，怎么都藏不住。

因为父亲“很会买”，母亲成了十里八乡最时髦的女子。宁波市里刚流行什么，母亲就穿上了，以至于我小时候一度很“嫉妒”父亲，因为他给母亲买的新衣服远远多于给我买的。虽然父亲总是说：“哎呀！你一个小孩子正长身

体呢，新衣服穿不了几次，浪费。”可我才不信，其实就是他偏心我母亲。

父亲去世后，母亲天天掉眼泪，有一阵子甚至听不得小区居民拉二胡。因为父亲生前喜欢给母亲拉二胡，两人在村里还搭档演过样板戏。父亲离开我们这20多年里，每次父亲的生日和忌日，母亲从没忘记过，都会做羹饭，絮絮叨叨跟父亲说上很多话。

遗憾的是，因为老家拆迁，父亲当年买给母亲的那些时髦衣服，在几次搬家中有许多都遗失了。虽然衣服没有留住，但我相信母亲留下了对父亲一生的念念不忘，原来有一种爱情叫“我的父亲母亲”。

记者 吴丹娜 整理

快来参与活动：

您的妈妈一定有过爱美的青春岁月。那么，她的衣橱里是否深藏着她曾经最爱的衣裳？宁波晚报和甬派君邀您一起来晒晒“妈妈的衣橱”，聊聊妈妈和这件衣服背后的故事。

您可以把妈妈既经典时尚又有故事的衣服拍照或拍视频传给我们；如果妈妈身材依旧，还可以让妈妈穿上这件衣服，拍照片发给我们，以展示“美人不败岁月”的风采。

近几年复古时尚风正劲，而衣橱循环也渐渐成为一种新趋势。如果您有兴致，也可以穿上妈妈衣橱里那件至今仍旧经典时尚的衣服，拍下照片或视频传给我们。

“妈妈的衣橱”线索征集有以下方式：

1. 扫描二维码参与派友圈话题讨论，晒出你的照片和故事。
2. 拨打宁波晚报热线87777777说出你的故事。
3. 发送照片、视频及故事至邮箱nbwbsqzx@163.com，别忘了留下您的联系方式哦。

