三江月 竹篱瓦舍

责编/李菁 审读/刘云祥 美编/许明
2023年5月19日 星期五

探秘神钟山

□蔡菊香 文/摄

五一假期，原本计划和朋友们乘免费地铁，去可与天一阁藏书楼媲美的江北慈城抱珠楼参观，后接到电话通知，和几位镇海文种文化研究院的同仁一起考察神钟山钟鼓楼遗址，我自然欣然同意。

净圆禅寺

A

神钟山位于镇海九龙湖镇汶溪小洞岙水库附近，净圆禅寺（以下称净圆寺）背靠神钟山，原是西方寺的放生园，后僧人增多建房，逐渐扩大为寺，后命名为净圆寺。西方寺是清光绪年间重修的溪隐庵，溪隐庵建于元朝（约1336年），庵内大殿墙上曾嵌有一块“文种书院”匾额石刻，是为纪念春秋时期越国大夫文种而修建的。

文种为越王勾践的谋臣，曾隐居在溪隐庵原址。据文献记载，文种献九计（亦为七计）助卧薪尝胆的越王勾践，勾践只用了其中三计便打败了吴王夫差。越国复国成功后，文种却被勾践赐“属镂”剑自刎而亡，但文种大夫的民本思想影响至今。文种书院是文种隐居时给周边孩子们的讲学之所，古时当地孩子上学前有“先拜文种后拜孔子”的习俗，可见文种在汶溪一带老百姓心中的地位。汶溪老街的汶溪上，有建于清代的“文种故里”桥一座，单孔平板，保存完好，石条桥板的侧面，清末秀才郭玉恒所题的“文种故里”字样清晰可见。现汶溪一带被称为“文种故里”。

净圆寺的山门内，竖立着一块刻有“浙东抗日根据地活动点”红色字样的巨石。1941年9月，在侵略日军的铁蹄之下，镇海沦陷。中共苏南区党委指示浦东工委组织力量向浙东敌后发展。1942年7月，中共浙东区委成立，浙东地区成为19个抗日根据地之一，慈镇县成了抗日根据地的前哨阵地。

净圆寺地处镇北、慈北、姚北的边缘，是宁波、慈城进入浙东游击纵队驻地的交通要道。净圆寺僧人热情接待中共领导的抗日武装三五支队的路过人员和疗伤人员，成为浙东抗日的活动地点之一。当时的主持皓明大师为了让伤员早日康复，每天到汶溪老街买来人乳和鸡蛋给伤员补充营养。日军发现后，用撕开的蚊帐布把皓明师傅吊起来毒打，皓明师傅差一点被杀害……净圆寺僧众们看到沦为乞丐的街头难童，与居士李万钟一起，办起名为“吾幼园”的救济院，年长的难童在经常来寺的三五支队教育影响下，参加了革命队伍。

B

净圆寺大雄宝殿正门两侧有四根方形石柱，上面镌刻柱联：“地以人传想当初文公偶隐清溪能使辉增东土，寺因宅改到今日净老重兴名刹顿教乐慕西方。”这为文种大夫曾在这里隐居再次提供佐证。石柱本是西方寺的原物，上世纪七十年代，西方寺拆迁，当地人因知西方寺和净圆寺的因果关联，就把石柱等构件存放到净圆寺，供寺院的大殿建设。柱联的字为虞世南体。虞世南是慈溪鸣鹤人，为南陈和隋唐时期的书法家和文学家。

净圆寺藏经阁一楼左侧一间，被辟为文种文化研究图片实物展厅，里面收藏有一些在王家坝句章古城出土的陶瓷、砖头、瓦片、玉器等文物。句章古城始建于公元前473年，越王勾践复国称霸之后，目的在于灭吴后“章伯功以示子孙”，而文种死于公园前472年，也就是说文种没有看到句章城的兴建。最为珍贵的是，文种文化研究员在远赴河南南阳（古称宛）考察时，从范蠡祠带回的一块汉砖，上面雕刻的汉时特有的纹路清晰可见。据《吴越春秋》记载，文种曾在宛城当过宛令，为官清正，求贤若渴。他听说年轻有才的范蠡住在宛城东南三十里的三户里村，便三顾三户里，请范蠡出山，一起为国效力。700多年后刘备“三顾茅庐”请诸葛亮，正是效仿文种三请范蠡的做法。

C

穿过净圆寺后门，抬眼处是一座植物葳蕤的小山，这便是远近闻名的神钟山。山上有条修建于1937年的沿溪古道，因人迹罕至，古道渐渐湮没在杂草、瘦竹、古藤和树木中。文种文化研究院院长、现净圆寺主持证觉师傅为方便大家上山考察探访，特地提前两天派两个小师傅把道路清理出来。进山入口处，山路是新掘出的异常简陋仅容一只脚的泥土台阶，爬到一定高度后，砖块、石块铺成的古道渐渐明朗起来，有一段全由石块铺成的古道保存完整。古道蜿蜒曲折，螺旋式向上，每上升十几二十米，便有一个转折，给人峰回路转之感。慢慢攀爬，欣赏山中的景致，我发现山上植物多数为樟树、紫藤、细竹、藤蔓和杂草，还有一些叫不出名字的植物。春天里，满山是深浅不一的绿色，让人仿佛置身于绿色的海洋，林间小鸟啾啾，空气异常清新，这对喜欢外出登山野游的驴友来说，真是一个休闲的绝佳处。仔细观察这些樟树，树形没有想象中的粗壮，源于植物过于茂盛，阳光疏于渗透，一些应为老树被锯掉后新长出来的二茬树，还有一些树干的高处，被古藤勒出一道道痕迹，大自然物竞天择适者生存的力量无处不在。

走走停停约近一个小时，来到半山腰，古道变成横着的东西走向，据证觉师傅和曾评为宁波“最美老人”、“最美退役军人”的陈伟高老先生介绍，这里留有净圆寺原钟鼓楼的遗址，钟鼓楼毁于战争烽火和年久失修。左手为鼓，右手为钟，往左右走各一小段，便可看到覆满小草青藤的钟楼、鼓楼墙基残址，大家拨开杂草青藤，蹲下身子仔细察看，墙基主要由砖石修建而成，呈长方形。

下山时，接到几个朋友的电话，她们也慕名来到净圆寺，已在寺里参观了一圈，听闻神钟山的古道、遗址和红色印迹，便也想一探究竟。这回我和陈老先生做向导，第二次攀登神钟山。不愧为退役军人，七十多岁的陈老先生登山时健步如飞，带路走在最前面。而我这第二次登临，早已气喘吁吁，勉强才能跟上他的步伐。一行人到达山腰参观遗址时，我早已浑身汗湿了。

寻找钟鼓楼遗址。