

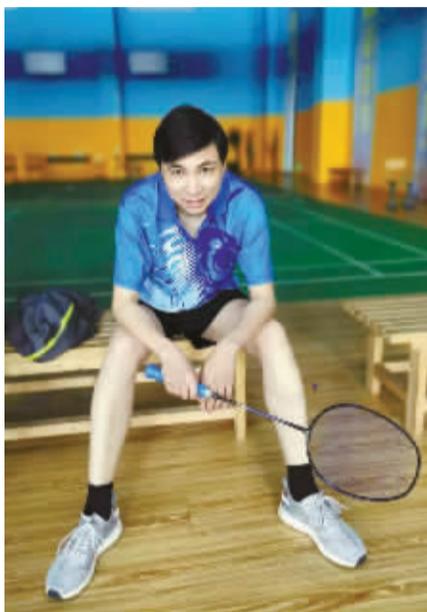
晒晒老照片

这张“橱窗照”的背后 是对美好生活的憧憬

征集老照片的活动得到大家的积极响应，网友、读者纷纷“晒”出珍藏的老照片及老照片背后的故事。从今天起，我们将陆续把这些照片背后的故事说给大家听。故事或许很短，但背后浓缩的时代很长……



姚力儿时的这张照片，曾被挂在绿宝照相馆的橱窗里。



姚力现在的生活照。受访者供图

时隔40多年，很多记忆都已经模糊，但宁波高新区阶梯科技有限公司副总经理姚力清楚记得，自己的那张照片被当时绿宝照相馆的照相师傅“相中”，挂在照相馆的橱窗里，感觉自己“就像小明星一样”。

“当时的绿宝照相馆就在现在海曙区解放北路与中山东路交叉口，现在恒隆大厦的位置，照相馆旁边是当时的妇女儿童商店。”姚力回忆说，当时他家就在绿宝照相馆附近，现在解放北路、府桥街一带。

那是上世纪80年代初，对大多数人来说，走进照相馆还是需要“找个理由”的，比如平时在不同地方工作的一大家子好不容易凑到一起，然后去照相馆拍个合照留念。

快门声中，留住的不只是笑靥

如花，还有对“团团圆圆”的向往。姚力的这张“橱窗照”，同样也洋溢着对美好生活的憧憬。

当时，他们正准备搬家，从解放北路搬到月湖附近的鄞山街，小小的他也将迎来人生中的第一次“转学”，从位于厂堂街的红旗幼儿园转到镇明路上的湖西幼儿园，位置大概就在现在的宁波市老干部活动中心的马路对面。

乔迁、转学，是当时平淡生活里的“大事儿”。那时的人们可能还不会用“仪式感”来形容对生活变化带来的不舍、憧憬。走进照相馆，或许是表达这种复杂感情最朴实的方式。

在朋友圈里看到老照片征集活动后，姚力一眼就看到了自己的照片。

“听我父母说，其实当时他们也没觉得这张照片有多好，倒是照

相师傅主动提出来，想要挂在橱窗里。”姚力回忆。

直到后来，他的父亲因为喜欢摄影而买了一台黑白相机，并试着自己在家冲印照片，耳濡目染间，他才慢慢了解，拍好一张照片并不是按下快门就可以了，还要对光线、角度有精确的把握，对瞬间的捕捉，这些都需要用心磨练。

“在我的印象中，之后我童年大部分的照片都是父亲帮我拍的。”姚力说。

姚力的父亲买照相机是上世纪80年代中期，那时，有想法、有能力购买相机的普通家庭还是少数。一台价值不菲的相机背后，固然要求一定的经济能力，但姚力更愿意将它归结为一种生活态度：随着各方面的条件逐渐向好，普通人对美好生活的热爱、追求，开始渐渐萌芽……

记者 石承承

对很多宁波人来说，一定在家里见过不少巴掌大小、泛黄破旧，用来装相片的小纸袋，上面依稀可辨“天胜”“绿宝”“东海”等字样。

不比如今，全民皆是摄影师，过去走进照相馆拍照是件郑重的事：新婚燕尔、金榜题名、生日寿诞……都是人生中值得铭记的时刻。

只是，时隔多年，你还记得你当初为什么走进照相馆吗？“特此留念”背后的心愿达成了吗？你是否有话想要对当年的自己说……

在渐行渐远的照相馆和我们之间，可以有一场彼此牵挂的“双向奔赴”——

如果您手头有在宁波本地照相馆拍的，具有时代特征、纪念意义、动人故事的人物老照片（最好是本人），而且您还记得当年拍照的照相馆或“照相师傅”，可以把照片和相关信息告诉我们，我们会努力帮您找到当年的“照相师傅”，看他（她）是否还记得您。

如果您曾是照相馆的从业者，手头有反映时代特征、纪念意义、动人故事的人物老照片，您也可以提供给我们，我们也愿意帮您寻找“相中人”。

您可以扫描下方二维码，留下照片、联系方式或故事，我们将及时与您联系。

期待一场久别重逢的“相遇”，期待熟悉又陌生的快门声再次响起……



讲文明 树新风 公益广告

关爱未成年人 共筑七彩人生

